

Hauts-de-France, Aisne  
Aubenton  
6 rue Jean-Mermoz

## Hôtel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000594  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : hôtel  
Parties constituantes non étudiées : souterrain refuge, cour, remise

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1986, B3, 490

### Historique

Les soubassements de l'édifice actuel comportent un ensemble de caves à usage de souterrain refuge voûtés en brique et moellon calcaire datant vraisemblablement de la fin du 12e siècle ou du 13e siècle. Ces caves d'époque médiévale, comme toutes celles encore en place à Aubenton, servaient également d'entrepôt pour le vin. Rien n'a subsisté des élévations de l'hôtel ou de la maison urbaine qui possédait ces caves, la parcelle ayant été reconstruite au cours du 3e quart du 17e siècle. Le logis porte la date de 1664 en fers d'ancrage sur son élévation antérieure. Sa taille et la monumentalité du logis à élévation ordonnancée, marquée par un porche central donnant accès à une cour intérieure, désigne vraisemblablement une maison de maître. Le pavillon à l'arrière de cette cour date vraisemblablement également de la fin du 17e siècle mais a été très repris au 19e siècle. La présence de ce pavillon, aujourd'hui transformé en remise, sans doute primitivement une écurie, la clôture de cette cour qui devait être pourvue d'un jardin et qui possède un porche d'accès datant également du 17e ou du 18e siècle, rapprochent cet ensemble des hôtels particuliers parisiens de la 2e moitié du 17e siècle. Bien que ses dispositions intérieures aient été très remaniées au cours de la 2e moitié du 20e siècle, le logis a conservé au 1er étage une pièce à alcôve comportant un ensemble de lambris de revêtement du 18e siècle de style rocaille, avec des battants formant armoire, tout comme un parquet sur lambourdes. L'escalier tournant en charpente date peut-être également de cette période. Les baies du rez-de-chaussée de gauche de l'élévation antérieure ont été agrandies vers la fin du 19e siècle, l'encadrement en pierre de taille imitant un bossage en pointe-de-diamant date vraisemblablement également de cette période et est visible sur les cartes postales du début du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 13e siècle, 3e quart 17e siècle  
Dates : 1664 (porte la date)

### Description

Le logis est en brique, pourvu d'un enduit de peinture sur son élévation antérieure, le porche central donnant accès à la cour intérieure est pourvu d'un encadrement de pierre de taille calcaire formant bossage en pointe-de-diamant. A élévation ordonnancée, comportant 5 travées sur la façade sur rue, 4 travées sur celle donnant sur la cour, le logis comporte un ensemble de caves voûtées en brique et tas de charge formant un réseau s'étendant tant sous la cour que sous les parcelles environnantes. L'escalier tournant est en charpente, une des pièces de l'étage comporte un ensemble de lambris de revêtement en chêne, formant des panneaux mixtes et chantournés de style rocaille, encadrant une alcôve. Cette pièce conserve un parquet en chêne dit parquet Versailles. Le logis est couvert d'un toit à longs pans et pignon découvert en

ardoise synthétique. La cour est ceinte d'un mur en moellon calcaire avec un portail cintré possédant un encadrement en pierre de taille calcaire. Le pavillon au fond de cette cour, à élévation ordonnancée, est en moellon, il a été rehaussé d'un niveau en brique, il est couvert par une croupe en ardoise synthétique.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, comble à surcroît

Couvrements : voûte en berceau ; , en brique ; , en tas de charge

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours, en charpente

### Typologies et état de conservation

Typologies : datation par fers d'ancrage

État de conservation : remanié

### Décor

Techniques : menuiserie

Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Lambris de la pièce à alcôve.

### Statut, intérêt et protection

Cet hôtel est l'un des plus anciens du noyau urbain d'Aubenton, sa datation par fer d'ancrage est la plus précoce avec le manoir du Val-La-Caure, de Logny-les-Aubenton et celui de Landouzy-la-Ville. Les bâtiments ont conservé leurs dispositions d'origine avec le pavillon en fond de cour. Le décor de lambris de la pièce à alcôve, probablement une chambre à coucher, est un rare exemple de décor civil du 18e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : logis, lambris

Statut de la propriété : propriété privée

### Illustrations



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section B.

Phot. Monnehay-Vulliet Marie-Laure  
IVR22\_20080290197NUCA



Façade sur rue.

Phot. Franck Bürjes  
IVR22\_19990200934XA

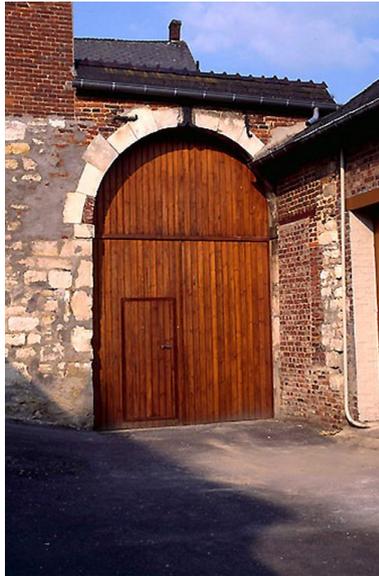


Façade postérieure.

Phot. Xavier-Philippe Guiochon  
IVR22\_19980203137Z



Pavillon à l'arrière de la cour  
et porche d'accès à la cour.  
Phot. Xavier-Philippe Guiochon  
IVR22\_19980203138Z



Détail du portail.  
Phot. Martine Plouvier  
IVR22\_19980203526ZA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

La ville d'Aubenton (IA02000595) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1986, section B.

IVR22\_20080290197NUCA

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue.

IVR22\_19990200934XA

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure.

IVR22\_19980203137Z

Auteur de l'illustration : Xavier-Philippe Guiochon

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon à l'arrière de la cour et porche d'accès à la cour.

IVR22\_19980203138Z

Auteur de l'illustration : Xavier-Philippe Guiochon

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du portail.

IVR22\_19980203526ZA

Auteur de l'illustration : Martine Plouvier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation