

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Statue de procession (petite nature) : Notre-Dame de Boulogne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000394
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1988, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue de procession
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Notre-Dame de Boulogne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bas-côté nord

Historique

Cette statue est l'œuvre du sculpteur Pierre Stenne (1893-1967) avec référence à la maquette préparatoire signée conservée à la sacristie (IM62000393). Elle fait partie d'un ensemble de quatre statues identiques exécutées pour rallier en procession le port de Boulogne en vue du 4e congrès marial de 1938. La statue est montée sur un char dit char du grand retour. En 1942, les statues parcourent de nouveau la France pour rejoindre le Puy où doit se dérouler le 5e congrès marial. La statue fait son retour solennel à Boulogne en 1948. Les trois autres statues sont conservées à Saint-Vincent-de-Paul de Boulogne, à Presly dans le diocèse de Bourges, et en Martinique.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1938 (daté par travaux historiques)
Stade de la création : avec œuvre apparentée connue
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Stenne (sculpteur)

Description

Statue en plâtre avec rehauts peints dorés sur les accessoires . La croix du globe de l'Enfant est en bois, les couronnes amovibles en métal doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : plâtre moulé, peint, doré ; bois découpé, peint, doré

Représentations :

figures bibliques ; barque, Vierge, portant, coeur, Enfant Jésus, portant, globe ; Vierge à l'Enfant, assis

Iconographie de Notre-Dame de Boulogne

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine (?)

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 29/01/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000394/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue d'ensemble avec char.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201485V



Vue de trois quarts dextre.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201483V

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble avec char.

IVR31_19866201485V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts dextre.

IVR31_19866201483V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation