

Hauts-de-France, Aisne
Soucy
Église paroissiale Saint-Martin, rue de l'Église

Tableau d'autel, du retable du maître-autel : Charité de saint Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001108
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1993, 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02002734

Désignation

Dénomination : tableau d'autel
Titres : Charité de saint Martin
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Le tableau du maître-autel est contemporain du retable qu'il décore. Il peut ainsi être daté du troisième quart du 17^e siècle. Son cadre, seulement mouluré, n'est pas étudié.
Période(s) principale(s) : 3^e quart 17^e siècle

Description

Le tableau, de forme rectangulaire verticale, possède un bord supérieur cintré à oreilles. Il est peint à l'huile sur une toile qui semble formée de deux lés juxtaposés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical, cintré

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Mesures prises à l'ouverture du cadre : h = 180 ; la = 140. Le cadre mesure 8 cm de largeur.

Représentations :

La représentation suit l'iconographie traditionnelle de la Charité de saint Martin, avec quelques particularités : le cheval du saint - peint de trois-quarts - est cabré, et le pauvre, à moitié nu, est assis à terre.

État de conservation

mauvais état , oeuvre menacée , oeuvre restaurée (?)

En 1993, l'œuvre était en mauvais état. La toile était trouée par endroits. La couche picturale était entièrement craquelée et usée. Il est prévu que le tableau soit restauré en 2016.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2003/04/28

L'inscription au titre des Monuments historiques porte sur le retable et son tableau.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du tableau d'autel.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19930200066V

Dossiers liés

Est partie constituante de : Retable architecturé, de l'ensemble du maître-autel (IM02001107) Hauts-de-France, Aisne, Soucy, Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin de Soucy (IM02001102) Hauts-de-France, Aisne, Soucy, Église paroissiale Saint-Martin, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale du tableau d'autel.

IVR22_19930200066V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation