

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 1 plaine E Cimetière de la Madeleine

Tombeau de la famille Devillers-Deneufgermain

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005811
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Devillers-Duneufgermain
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1875, par Olympe Duneufgermain, veuve Devillers, propriétaire, domiciliée à Amiens, 22 rue de Gribeauval. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur A. Leroy a réalisé des travaux en 1876, qu'en 1877, l'entrepreneur Auguste Sallé, domicilié à Amiens, 8 ter rue du Cloître St-Nicolas, a réalisé des travaux, enfin que l'architecte Alfred Cuvillier, domicilié à Amiens, 315 rue Jules-Barni, a réalisé des travaux de transformation du caveau en 1908. La partie antérieure gauche de la clôture porte la signature de l'entrepreneur Delalieux.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1876 (daté par source), 1877 (daté par source), 1908 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Léopold Delalieux (marbrier, signature), Auguste Sallé-Landreau (entrepreneur, signature), Irénée Alfred Cuvillier (architecte, signature), Alexandre Leroy (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte ouvragée et peinte à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai. Le sol, rehaussé par rapport au niveau du terrain, est recouvert de dalles également en pierre de Tournai. Elle contient un tombeau-monument en pierre de Tournai, composé d'une stèle à croix monumentale, agrémentée dans sa partie inférieure d'un petit fronton triangulaire à acrotères, qui est précédée d'un tombeau en forme de sarcophage à tombale à dos d'âne.

Inscriptions :

Dates des décès : 1875 / 1921 / (base) 1908 / 1852 / 1924.

Épitaphe : Prosper Vast Côme / DEVILLERS / ancien notaire / né à Noyers-Saint-Martin (Oise) / décédé à Amiens le 10 décembre 1875 / à l'âge de 59 ans / époux de Olympe Joséphine Victorine / DUNEUFGERMAIN.

Épitaphe (base) : In Spem Resurrectionis / + / Ici repose le corps de / Marie Paul Jean / GAMOUNET / industriel / Né à Amiens le 14 septembre 1842 / décédé en cette ville / le 9 avril 1908 / époux de Jeanne Héloïse Hélène / DEVILLERS / - / [...] décédée en 1852 / inhumée à Amiens en 1876.

Inscription concernant le destinataire : Famille Devillers-Duneufgermain.

Signature (clôture, à gauche) : Delalieux.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale à croix ; tombeau en forme de sarcophage

État de conservation : état moyen

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de pots-à-feu. La croix de la stèle est fleuronnée et la partie inférieure est gravée d'un décor végétal et de fleurs de pavots.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture, contient un monument en pierre de Tournai, composé d'une stèle à croix monumentale, à laquelle est adossée un tombeau en forme de sarcophage à tombale à dos d'âne. Ce tombeau, peut-être exécuté par le marbrier Léopold Delalieux (signature au niveau de la clôture), a sans doute été réalisé vers 1875, date d'acquisition de la concession et du décès de Prosper Vast Côme Devillers. Le marbrier a pu travailler en collaboration avec Auguste Sallé. La rénovation ou l'agrandissement du caveau a été réalisée en 1908, sous la direction de l'architecte A. Cuvillier (autorisation de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/4. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1874-1884).**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/10. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000687NUCA



Tombeau-monument.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000688NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine E (IA80005032) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000687NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau-monument.

IVR22_20088000688NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation