Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
rue de la République

Monument aux morts de Villers-Bretonneux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000062
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

Le conseil municipal de Villers-Bretonneux émet le voeu d'élever un monument aux morts, dès 1920. Mais, la ville étant dévastée, il faut attendre 1928 pour concrétiser cette volonté. Le 3 mai 1928, le conseil municipal approuve le projet de l'architecte parisien Godefroid Teisseire. Ce projet prévoyait un socle en briques et briquaillons concassés, une base avec jardinières en granit bleu, et une stèle en granit rouge avec une statue de pleurant, le tout pour 44 500 francs. La dépense est assurée par la vente d'un tank, à hauteur de 4 200 francs, et surtout par la souscription publique qui avait rapporté 40 300 francs.
Les travaux de fondation et de pose du monument ne sont pas exécutés par le tailleur de pierres de Montdidier L. Veyrier, pressenti au début, mais par Giuseppe Boni, entrepreneur de travaux publics à Chaulnes, en août 1928. Ces travaux ont coûté environ 8 000 francs. La direction des travaux fut assurée par l'architecte Godefroid Teisseire.
La statue (étudiée) est l'oeuvre du sculpteur parisien Herant Bender (ou Benderian), et a coûté 10 000 francs. Le cartouche en pierre qui orne le revers du monument (fig. 2) a été exécuté par A. Del Debbio, sculpteur à Paris, pour 1 650 francs. Les parties en granit ont été réalisées par l'entreprise Isidore Etienne à Planois (Vosges) pour 23 500 francs. La réception définitive des travaux eut lieu le 30 septembre 1928.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1928 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Isidore Etienne (entrepreneur, attribution par source), Del Debbio André (sculpteur, attribution par source), Godefroy Teisseire (architecte, attribution par source), Guiseppe Boni (entrepreneur, signature)

Description

Le monument aux morts de Villers-Bretonneux se situe au nord de la place publique, à l´extrémité d´un mail. L´emprise est matérialisée par une bordure. Le monument est composé d´une pierre dressée en granit rouge, en forme d´obélisque, sur un socle en granit bleu et d´une statue (étudiée). Une plaque est placée au devant du monument. Inscription : A NOS MORTS / 1914-1918. Inscription (plaque) : SOUVENIR DES AUSTRALIENS / MORTS POUR LA LIBERATION / DE / VILLERS-BRETONNEUX.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; brique

Typologies et état de conservation

Typologies : obélisque ; représentation figurée (statue) ; allégorie féminine du deuil

Décor

Techniques : sculpture (étudié), sculpture

Dimensions

Mesures : h : 635 ; l : 500 ; la : 500

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

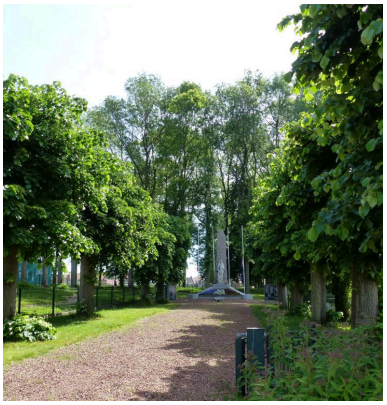
Documents d'archive

- **99 R 334 038. Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**
  AD Somme. Série R ; 99 R 334 038. **Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19948000506ZA

Cartouche placé au
revers du monument.
Phot. Judith Förstel
IVR22_19968000010ZA



Vue de situation.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005035NUCA

Le cartouche placé à
l'arrière du monument.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005241NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville de Villers-Bretonneux (IA80010669) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux
Statue (demi nature) : Le Deuil (IM80000067) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, Monument aux morts

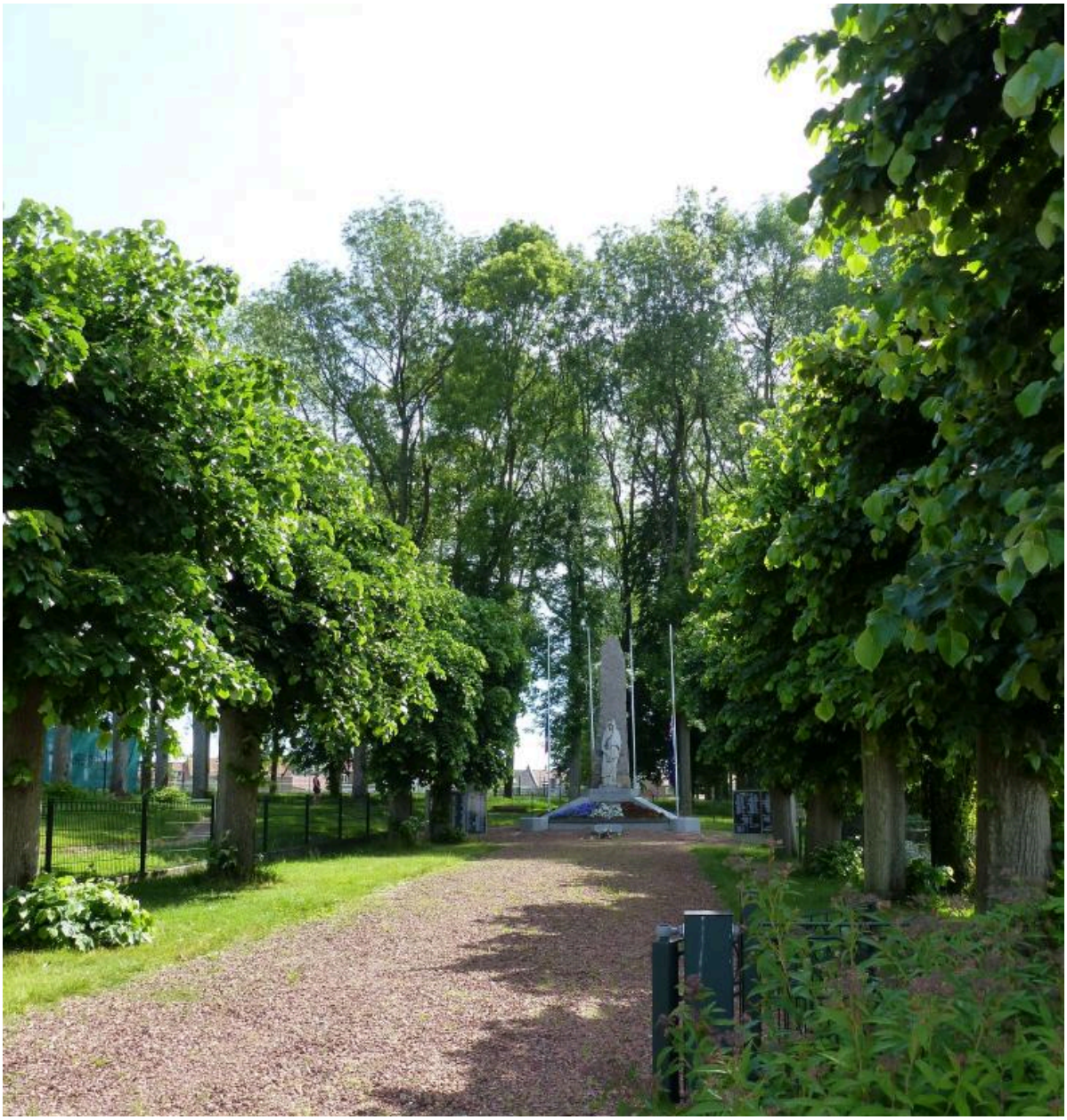
Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_19948000506ZA
Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cartouche placé au revers du monument.

IVR22_19968000010ZA
Auteur de l'illustration : Judith Förstel
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation.

IVR32_20208005035NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le cartouche placé à l'arrière du monument.

IVR32_20208005241NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation