Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 64 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Fissore-Dupuich

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005493
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Fissore-Dupuich
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en octobre 1882, par Joseph Fissore, marchand d'instruments de musique, domicilié à Paris, 63 rue Chabrol.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par des poteaux en pierre de Tournai reliés par une chaîne et fixés sur un sol recouvert de dalles en pierre de Tournai, protégé par un auvent à armature métallique. Elle contient une stèle néogothique épaulée, également en pierre de Tournai.
Inscriptions :
Dates des décès : 1887 ; 1890 / 1872 ; 1865 ; 1872.
Epitaphe : Célestin / DUPUICH / ancien / m[archan]d de tartes / décédé à Amiens / le 8 août 1890 / dans sa 79e année. / Priez Dieu pour lui.
Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Fissore-Dupuich.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale ; style néogothique

Décor

Techniques : fonderie, sculpture
Précision sur les représentations :

Les poteaux de clôture sont ornés de pots à feu en fonte. L'auvent est surmonté d'une croix. La partie supérieure de la stèle, également surmontée d'une croix fleuronnée, est sculptée d'une couronne de fleurs.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par des poteaux en pierre de Tournai, contient une stèle néogothique en pierre de Tournai, sans doute réalisée entre 1882 et 1887 (dates d'acquisition de la concession et de la première inhumation lui succédant). Est également conservé un auvent à armature métallique, initialement vitré, protégeant la concession.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Stèle néogothique et auvent à amature métallique protégeant la concession.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001274NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Stèle néogothique et auvent à amature métallique protégeant la concession.

IVR22_20068001274NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation