Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 808 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Cottrelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004803
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Cottrelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en octobre 1904 par Jeanne Cottrelle, épouse divorcée de M. Devaux, et modiste à Amiens.
Le soubassement porte la marque (effacée) de l'entrepreneur Bouchez-Béru, établi à Arras (Pas-de-Calais).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de marbrerie et de monuments funèbres Bouchez-Béru (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur nord de l'enceinte du cimetière, est matérialisée par trois tombales en pierre de Tournai, formant emmarchement. Elle contient une stèle à croix.
Le mobilier se compose de deux crucifix en faux marbre et fonte et d'un bouquet en barbotine.
Inscriptions :
Dates des décès : 1892 ; 1914 ; 1919 ; 1936 / 1937 ; 1937 ; 1950 ; 1964.
Dates du décès (base) : 1956.
Inscription concernant le destinataire : Famille COTTRELLE.
Plaque de fabricant (effacée), sur la tranche de la première tombale.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire à croix ; tombale sur soubassement
État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture

Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle, en pierre de Tournai a sans doute été réalisé entre 1904 (date d'acquisition de la concession) et 1914 (date de la première inhumation postérieure), comme le suggère la calligraphie des épitaphes. Il constitue une illustration tardive de cette forme de tombeau, qui trouve son origine au 17e siècle.
La stèle à croix est précédée de tombales formant emmarchement, qui matérialisent la concession. La plaque illisible, fixée sur la tranche de la première tombale, semble être celle de l'entrepreneur Bouchez-Béru, établi à Arras, dont plusieurs tombeaux ont été identifiés à Amiens (Vieux Saint-Acheul) et dans la Somme.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058002102NUCA

Bouquet en barbotine.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058002300NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue de la stèle.

IVR22_20058002102NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bouquet en barbotine.

IVR22_20058002300NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation