Hauts-de-France, Aisne
Saint-Clément
rue de l' Eglise

Statue (petite nature) : Saint Clément, 2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001461
Date de l'enquête initiale : 1997
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Clément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sur l'autel nord à l'entrée du choeur

Historique

La statue du saint patron de la paroisse peut être datée de la 2e moitié du 18e siècle. En bois polychrome, elle se rapproche des productions du Nord de la France influencées par l'esthétique baroque. Elle semble avoir été replacée sur un socle en plâtre datant du 19e siècle, la croix à triple traverse n'est pas celle d'origine et est vraisemblablement une restauration exécutée au 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle
Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Description

La statue est en bois de teinte claire, peut-être du tilleul, peint polychrome et faux or. Le bas du vêtement du saint et les manches au niveau des poignets comportent un décor à forme géométrique obtenu par estampage sur un apprêt de plâtre. La croix à triple traverse en bois est un élément rapporté. Le décor de la tiare est surmoulé en plâtre avec un décor en relief rapporté peint polychrome et faux or. La statue repose sur un socle de plan rectangulaire, en plâtre portant une inscription peinte en lettres d'or.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (monoxyle) : taillé, peint, polychrome, peint faux or ; plâtre moulé, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté, peint faux or

Mesures :

h = 101 ; la = 40 ; pr = 20,5. Dimensions de la statue sans le socle : h = 101 ; la = 40 ; pr = 20,5.

Représentations :

saint Clément pape, en pied, de face, tiare, croix papale

Saint Clément pape, en pied, de face, tiare, croix papale Saint Clément est figuré sous l' aspect d' un pape tenant une croix à triple traverse et portant la main gauche sur sa poitrine.

Inscriptions & marques : inscription donnant l'identité du modèle (peint, sur socle indépendant)

Précisions et transcriptions :

Inscription donnant l' identité du modèle : Saint Clément P. P. N.

État de conservation

repeint

L' œuvre est dotée de nombreux surpeints. La croix à triple traverse est une restauration datant du 20e siècle.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19970201736XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Clément (IM02001460) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue d'ensemble.

IVR22_19970201736XA
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation