

Hauts-de-France, Somme  
Pont-de-Metz  
Cimetière, rue de l' Eglise

## Tombeau (croix funéraire) de Jacques Joseph Alexandre Brunel

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004425  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Jacques Joseph Alexandre Brunel

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales :

### Historique

Les sources conservées aux archives départementales (série O) mentionnent l'acquisition d'une concession de 12 m2 par la famille Brunel-Andrieux, en 1872.  
La base porte la signature de l'entrepreneur amiénois Galampoix.  
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

### Description

La concession n'est pas délimitée. La croix funéraire en fonte est fixée sur piédestal en pierre calcaire.  
Inscription (haut) : FAMILLE BRUNEL ANDRIEU.  
Épitaphe (face nord ; mention de profession) : Ici / reposent les corps de / Nicolas BRUNEL / ancien meunier / décédé le 23 août 1825 / âgé de 72 ans / Cécile GADRE son épouse / décédée le 17 janvier 1830 / âgée de 74 ans.  
Épitaphe (face antérieure ; mention de profession) : Ici / repose le corps de / Jacques Joseph Alexandre / BRUNEL / ancien meunier / époux de feu Ludivine / RIQUIER / décédé au Pont-de-Metz / le 25 novembre 1871 / âgé de 82 ans.  
Signature : GALAMPOIX.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : fonte ; calcaire

### Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (fonte) ; modèle cadre et fût tige

### Décor

Techniques : fonderie  
Représentations : Christ en croix

## Statut, intérêt et protection

Cette croix funéraire en fonte, réalisée vers 1872, illustre la production du fabricant amiénois Galampoix, dont on connaît quelques exemples contemporains à Amiens et à Saint-Fuscien.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 3063. **Pont-de-Metz. Administration communale (1870-1939).**

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010792NUCA



Vue de détail sur le  
piédestal et l'épithaphe.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20048010793NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Pont-de-Metz (IA80003010) Hauts-de-France, Somme, Pont-de-Metz, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_20048010792NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail sur le piédestal et l'épithaphe.

IVR22\_20048010793NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation