

Hauts-de-France, Somme
Saint-Vaast-en-Chaussée
Eglise paroissiale Saint-Vaast

Chaire à prêcher néogothique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000276
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher
Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, côté sud

Historique

La chaire est le seul meuble important de l'église à faire appel au style néogothique. Le confessionnal, le maître-autel et les bancs sont antérieurs (première moitié du 19e siècle). La chaire appartient à une production sérielle assez abondante, avec la variante des Docteurs de l'Eglise (au lieu des traditionnels Evangélistes) sur la cuve.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La chaire comprend un escalier en équerre avec rampe ajourée, une cuve à six pans reposant sur un pied hexagonal, un dorsal droit et un abat-voix hexagonal architecturé. Certains éléments du décor sculpté sont rapportés : la colombe de l'abat-voix et les docteurs de l'Eglise sur la cuve.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, hexagonal ; élévation, droit ; pied, hexagonal

Matériaux : chêne taillé, ajouré, gravé, décor en ronde bosse, décor à fond en cuvette, décor rapporté, décor dans la masse

Mesures :

Dimensions totales : h = 550 ; la = 280 ; pr = 130. Dimension d'un panneau sculpté de la cuve : h = 64, la = 30, pr = 10.

Représentations :

figures ; saint Augustin, saint Grégoire, saint Jérôme, saint Ambroise
symbole ; Saint Esprit ; colombe
ornement ; à feuille d'acanthé, à rinceau
dais architectural

Les quatre docteurs de l'Eglise sont figurés sur les pans de la cuve. La colombe est fixée sur la face intérieure de l'abat-voix. Le reste du décor est ornemental : chapiteau à feuille d'acanthé du pilier soutenant la cuve, rinceaux de la rampe d'escalier, dais architecturé de l'abat-voix.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Sous chaque panneau figuré de la cuve est gravé le nom du docteur représenté : S. Augustin, S. Grégoire le Grand, S. Jérôme, S. Ambroise.

État de conservation

Manquent des fleurons sur l'abat-voix. L'un d'eux est déposé dans le placard à gauche du maître-autel.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/17

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000655ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Vaast (IM80000285) Hauts-de-France, Somme, Saint-Vaast-en-Chaussée, Eglise paroissiale Saint-Vaast

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000655ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation