

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Tableau commémoratif des morts de la guerre de 1914-1918

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004637
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale la basilique de Saint-Quentin, patrimoine mémoriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau commémoratif des morts
Appellations : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : rez-de-chaussée du clocher mur nord de la seconde travée

Historique

Alors que les offices ont repris en 1921 dans une église dont la restauration ne fait que commencer, la paroisse de la basilique décide de glorifier le souvenir de ses morts par la pose d'une plaque commémorative. Ce monument a été exécuté par le marbrier saint-quentinois Coindeau, sur le dessin réalisé et offert par l'architecte en chef des Monuments historiques, Emile Brunet, chargé de la restauration. Il a été béni par l'archiprêtre Démaret, le dimanche 23 juillet 1922.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1922
Auteur(s) de l'oeuvre : Émile Brunet (architecte), Coindeau (marbrier)
Lieu d'exécution : Picardie, 02, Saint-Quentin

Description

Le tableau, horizontal, est formé de cinq dalles rectangulaires verticales juxtaposées, surmontées d'un couronnement de trois pierres cintrées. Les noms des défunts et les années de décès sont gravés et peints en rouge. La zone des noms est limitée par deux frises traitées en relief méplat, rehaussées de quelques touches de couleur sur un fond légèrement teinté. La dédicace qui domine le tableau se détache en relief méplat sur un fond peint en jaune. L'ensemble est scellé au mur et maintenu par huit pattes en fer forgé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal, cintré

Matériaux : calcaire (en plusieurs éléments) : taillé, poli, gravé, peint, décor dans la masse, décor en relief méplat

Mesures :
H = 165 ; la = 230 ; pr = 5.

Représentations :

ornementation ; branche, blé ; à oves, à triangle, croix latine, laurier

La zone des noms est soulignée d'une frise d'oves et surmontée d'une frise de triangles. D'après la description d'Augustin Bacquet, la partie centrale du couronnement, actuellement manquante, portait une croix latine entourée de branches de laurier et d'épis de blé.

Inscriptions & marques : inscription (sculpté, gravé, peint, sur l'oeuvre, incomplet), date (gravé, sur l'oeuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Le couronnement porte l'inscription suivante, sculptée en relief méplat : AUX ENFANTS DE LA [..... MOR]TS POUR LA FRANCE. Elle est suivie des noms gravés et peints des soldats et des victimes civiles de la paroisse, tués au cours de la Première Guerre mondiale, groupés par années de décès.

État de conservation

manque

Il manque la pierre centrale du couronnement.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Saint-Quentin. Série S ; 6 S 4. **Registre des délibérations du Conseil de Fabrique (21 décembre 1906-10 février 1961).**
23 juillet 1922

Bibliographie

- BACQUET, Augustin. **Collégiale de Saint-Quentin - Aisne - Basilique mineure. Etude des carrelages, pavages, dalles tumulaires, plaques mortuaires, cénotaphes, sarcophages.** Etude lue au Congrès des Sociétés Savantes, Nice 1938, par Augustin Bacquet (architecte). 1948.
p. 37-38
- **La Paroisse de la Basilique de Saint-Quentin à ses Enfants glorieusement morts pour la France 1914-1920. 23 Juillet 1922**
La Paroisse de la Basilique de Saint-Quentin à ses Enfants glorieusement morts pour la France 1914-1920. 23 Juillet 1922. Saint-Quentin : Imprimerie moderne, 1922.
- **La Semaine religieuse du diocèse de Soissons, Laon et Saint-Quentin.** Organe de l'Union des Catholiques de l'Aisne, 1922, 49e année.
n° 30, samedi 29 juillet 1922, p. 441

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20090200419XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble des monuments funéraires et commémoratifs de la basilique (IM02004644) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

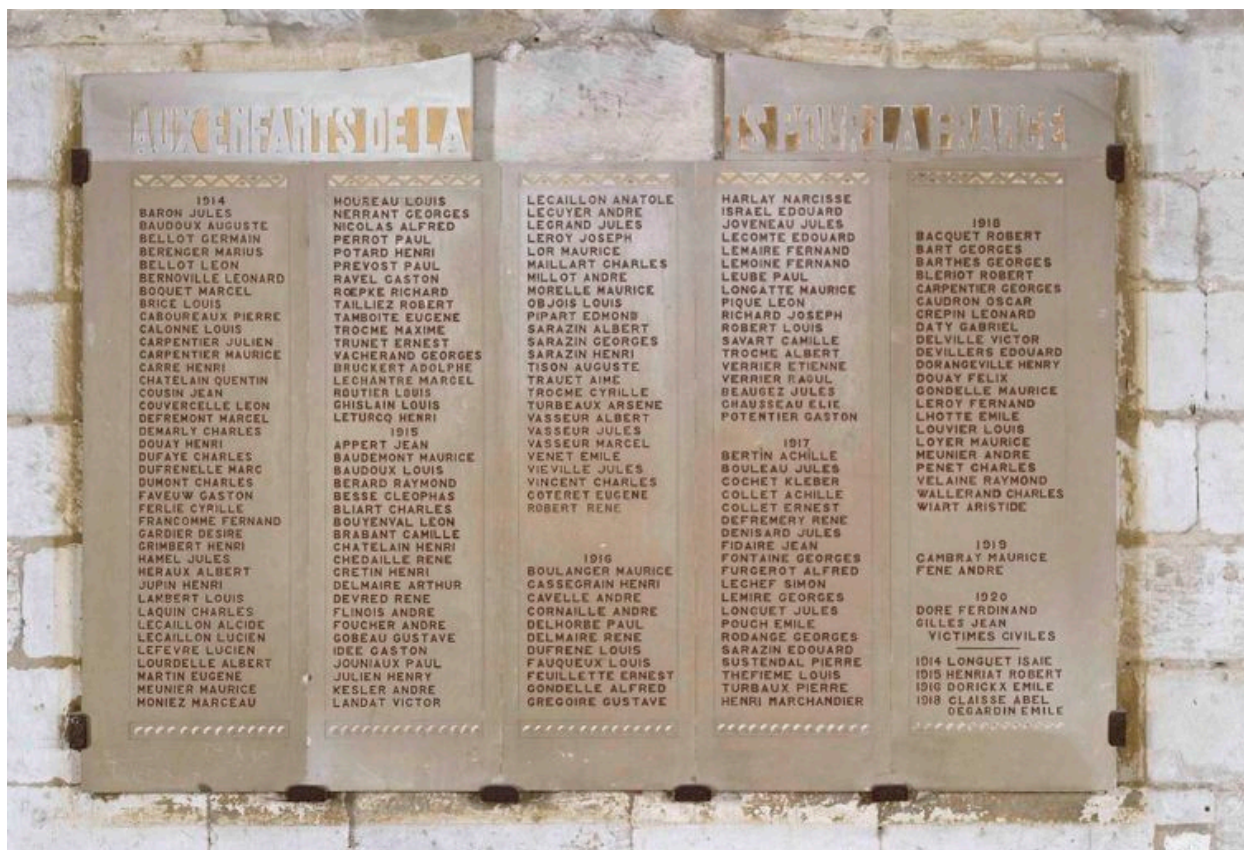
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les objets mobiliers de la basilique Saint-Quentin (IM02004627) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_20090200419XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation