

Hauts-de-France, Aisne
Retheuil
Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l' Église

Plaque funéraire du marchand Je[...] de Matz (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000655
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02000983

Désignation

Dénomination : plaque funéraire
Appellations : du marchand Je[...] de Matz

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur occidental de la nef

Historique

Cette plaque funéraire a été réalisée pour signaler l'emplacement de la tombe du marchand Je[...] de Matz, domicilié ou mort à Retheuil, et rappeler vraisemblablement les conditions de sa fondation obituaire. Le prénom du personnage, dont seules les deux premières lettres subsistent, n'a pu être retrouvé, quoique la place disponible sur la pierre incite à se prononcer en faveur de Jehan, plutôt que de Jérôme ou Jérémie. Le costume du défunt permet de dater l'objet de la première moitié du 16^e siècle, plus précisément de la fin des années 1530, si la date de décès du personnage a été correctement déchiffrée. Dégradée et fragilisée par les intempéries, la pierre, qui se trouvait à l'extérieur, a été fixée dans l'église vers la fin des années 1990.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 16^e siècle

Description

La plaque funéraire, de forme rectangulaire et verticale, est taillée dans un seul bloc de calcaire blanc. Le texte gravé sur le champ de la dalle est surmonté d'une scène, elle-aussi gravée, qui occupe le tiers supérieur de la surface.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical

Matériaux : calcaire (blanc, monolithe) : taillé, gravé, décor dans la masse, décor à relief gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 71 ; la = 52 ; pr = 4.

Représentations :

La scène principale représente un Calvaire, composé du Christ en croix, encadré par la Vierge, à notre gauche, et saint Jean, à notre droite. Le défunt est représenté agenouillé à côté d'eux, de trois-quarts et les mains jointes.

Inscriptions & marques : épitaphe (gravé, sur l'oeuvre, partiellement illisible, lecture incertaine, connu par document, disparu)

Précisions et transcriptions :

Il ne subsiste plus aujourd'hui que les deux premières lignes de l'épitaphe, dans un état lacunaire. Ce texte peut être modestement complété à l'aide d'une photographie réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en 1910.

Transcription des parties lisibles de l'épitaphe : [C]y gist le corps de hone[ste] [per]son[ne] [...]re Je[...] / [de Matz] en son viva[n]t marchand [...] / lequel deceda le [...] / XXX[IX] lequel.....].

Cette épitaphe, à la lecture incertaine, se poursuivait sur cinq autres lignes, réservées selon toute vraisemblance à une fondation obituaire.

État de conservation

mauvais état , oeuvre menacée , manque

Jusque dans le courant des années 1990, la plaque était située à l'extérieur, contre la façade de l'église. Cette situation explique la forte dégradation et desquamation de la surface de l'objet, surtout dans sa moitié inférieure. L'épitaphe a presque entièrement disparu et le décor commence à se détacher. La plaque est aujourd'hui fixée à l'intérieur de l'église, au revers du mur de façade.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/12/24

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

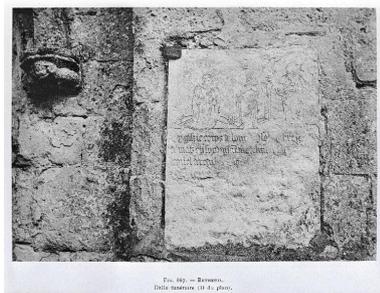
Documents figurés

- **RETHEUIL. Dalle funéraire (D du plan)**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 2 septembre 1910. In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 3, fig. 667.

Bibliographie

- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons**. 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.
t. 3, p. 37.

Illustrations



Plaque funéraire du marchand Je[...] de Matz, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 667).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19930202763XB



Vue générale de la plaque, avant son transfert à l'intérieur de l'église.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19880200962X



Vue générale de la plaque.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19920202940ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Aubin de Retheuil (IM02000650) Picardie, Aisne, Retheuil, Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Plaque funéraire du marchand Je[...] de Matz, photographiée par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 667).

IVR22_19930202763XB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la plaque, avant son transfert à l'intérieur de l'église.

IVR22_19880200962X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 1988

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la plaque.

IVR22_19920202940ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation