

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 148 plaine M Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Sauval-Scellier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006399
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Sauval-Scellier
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en juin 1883 par Constantin Stanislas Sauval, mécanicien, domicilié à Amiens, 5 rue du Petit Saint-Roch.

Le tombeau porte la signature de l'entrepreneur Lesot.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Lesot (entreprise de monuments funèbres) (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée et de type couloir, est délimitée par une grille basse en fonte ouvragée peinte, à portillon antérieur central, fixée sur un sol rehaussé, auquel on accède par une marche, en calcaire avec un soubassement en granito. La pierre de seuil antérieure est également en calcaire. La sépulture contient un tombeau en forme de niche, en calcaire. L'édicule est surmonté d'un fronton triangulaire à acrotères soutenu par deux petites colonnes et recouvert d'une protection en zinc. Le mur postérieur est agrémenté d'une première table circulaire en marbre blanc et d'une seconde table en pierre d'Ecaussine. La base est agrémentée d'un petit emplacement à usage de jardinière à plantes.

Inscriptions :

Dates des décès : 1883 / 1904 ; 1912.

Inscription concernant le destinataire : Famille / Sauval-Scellier.

Signature (base, en haut à droite) : Lesot.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le portillon de clôture est surmonté d'une croix fleuronnée. Le fronton triangulaire, initialement surmonté d'un élément (disparu), est gravé de fleurs de pavot et d'arabesques végétales (feuilles d'acanthé et de lierre). L'entablement est également gravé d'arabesques végétales et les colonnes sont coiffées de chapiteaux feuillagés (acanthé). La base est ornée d'un portrait masculin de profil.

Statut, intérêt et protection

Cette concession de type couloir conserve sa clôture et contient un tombeau en forme de niche. L'édicule, signé par l'entrepreneur Lesot, a sans doute été réalisé vers 1883, date d'acquisition de la concession et du décès d'Octave Sauval. Le monument se signale par la présence d'un portrait sculpté, qui décore la base.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001465NUCA



Tombeau en forme de niche,
vers 1883, Lesot entrepreneur.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001466NUCA



Vue de détail du portrait en bas-relief.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001577NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20098001465NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau en forme de niche, vers 1883, Lesot entrepreneur.

IVR22_20098001466NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du portrait en bas-relief.

IVR22_20098001577NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation