

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Tableau : Portrait d'homme

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002318
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59004673

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Portrait d'homme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, cagibi.

Historique

Ce tableau d'un personnage non identifié peint par Gustave Housez (Condé-sur-l'Escaut, 1822 - Valenciennes, 1894) ne semble référencé ni par le *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville de Condé-sur-l'Escaut dressé en 1890, ni par l'inventaire du musée [de Condé] rédigé par Raymond Blanc, conservateur du musée de Valenciennes, en 1952. Cadre contemporain de l'œuvre.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1866
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Gustave Housez (peintre)

Description

Peinture de format rectangulaire vertical, à l'huile sur toile, vernie. Toile fine, régulière et serrée. Châssis en bois blanc à traverse médiane et clefs. Cadre à ouverture en médaillon ovale, en bois et plâtre doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical ; surface, ovale

Matériaux : matériau textile (support) : toile, peinture à l'huile, vernis

Mesures :

h = 66 ; la = 52

Représentations :

Ce tableau représente un homme d'un certain âge, les cheveux très courts, vêtu d'une redingote et d'un gilet noirs, d'une chemise blanche, et d'une cravate nouée noire.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature et date en bas à droite : G. Housez / 1866.

État de conservation

repeint

Mauvaise restauration (repeint) au niveau de la ligne des sourcils. Rustines au revers.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/05/21

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs**. Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20065900061XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Renaud Benoit-Cattin, Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900061XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation