

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

## Statue : l'ange assis

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000187  
Date de l'enquête initiale : 1987  
Date(s) de rédaction : 1987  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM62003705

### Désignation

Dénomination : statue  
Titres : Ange assis (1')

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : salle 3 du trésor dans la crypte (localisation en 1987)

### Historique

Fragment d'une statue d'ange assis constituant le couronnement gauche de la tourelle centrale du buffet d'orgue détruit en 1944. Oeuvre de Buisine sculpteur à Lille, entre 1895 date de la commande du meuble et 1897 date d'inauguration.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1895, 1897  
Auteur(s) de l'oeuvre : Edouard Buisine (sculpteur)  
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Nord, Lille

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : chêne taillé, teint

Représentations :  
figure biblique ; ange, assis, nudité

#### État de conservation

fragment

Ne subsiste que la tête, atteinte de mutilations.

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Inscrit comme partie des restes du buffet d'orgue

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 02/02/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000187/INDEX.HTM>

## Illustrations



Face.

Phot. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19876201747X



Trois quarts revers.

Phot. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19876201746X

## Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Est partie constituante de : Tribune et buffet d'orgue (IM62000183) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Face.

IVR31\_19876201747X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trois quarts revers.

IVR31\_19876201746X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation