

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

## Statue (grandeur nature) : sainte Ide de Lorraine

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000058  
Date de l'enquête initiale : 1986  
Date(s) de rédaction : 1987, 2023  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : grandeur nature  
Titres : Sainte Ide de Lorraine

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : absidiole sud de la rotonde (localisation en 1987)

### Historique

La statue est signée par Louis Noël, sculpteur de Saint-Omer, et datée 1912. Elle est érigée en 1913 en remplacement de [la statue de sainte Ide](#) installée vers 1899. C'est un don de la comtesse de PLINVAL.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Dates : 1912 (porte la date)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Hubert-Noël Louis (sculpteur, signature)

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre uni (blanc) : taillé

Représentations :  
figure ; Lorraine, en pied, couronne, modèle réduit ; sainte Ide

Inscriptions & marques : signature (gravé), date (gravé), armoiries (sculpté)

Précisions et transcriptions :

La signature de l'artiste et les armoiries de la famille Lefèvre de Plinval sont sculptés sur la plinthe. Description du blason : d'argent à 3 molettes de gueules, armes de la famille Chinot ; en sautoir aux 1 et 4 d'azur à l'étoile d'argent, aux 2 et

3 d'or à une rose de gueules, tigée et feuillée de sinople, sur le tout, de gueules à un chérubin d'or, armes de la famille Lefèvre de Plinval

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 09/10/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000058/INDEX.HTM>

## Illustrations



Face.

Phot. Jean-Michel Périn  
IVR31\_19866201515V

## Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)  
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Est partie constituante de : Ensemble de l'autel de sainte Ide de Lorraine (autel, 2 statues) (IM62000056) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Face.

IVR31\_19866201515V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation