

Hauts-de-France, Oise
Montreuil-sur-Brèche

Le village de Montreuil-sur-Brèche

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005298

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : village

Parties constituantes non étudiées : croix de chemin, puits, abreuvoir, mairie, presbytère, prieuré, place

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Origines

L'occupation humaine sur le territoire communal de Montreuil-sur-Brèche est ancienne. Des découvertes archéologiques dans les années 1950 juste à l'ouest de Couvremont ont en effet permis de retrouver les vestiges de constructions au lieu-dit *Vallée Guillot* ainsi que les restes de ce qui semble être un camp néolithique dans le vallon à la sortie du village vers Mauregard. Juste au nord de Couvremont, au lieu-dit *Belle Vue*, des sarcophages mérovingiens ont été exhumés, présupposant l'emplacement d'un ancien cimetière. Enfin, au lieu-dit *La Motte*, au sud du village, se trouve un promontoire artificiel qui protégerait, d'après la tradition, le tombeau d'un chef de guerre gaulois. Il aurait ensuite été transformé en motte féodale avant qu'un moulin à vent ne s'y installe. Une croix érigée en 1861 (plaque conservée chez un habitant) en marque l'emplacement.

D'après les recherches de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et des croix du Beauvaisis, un prieuré aurait été fondé en 864 à l'emplacement du village actuel. *Monasteriolum*, traduction latine de Montreuil relevée par Émile Lambert (1982) dans un acte de 1040 de l'abbaye de Saint-Lucien de Beauvais, peut d'ailleurs se traduire par

« petit monastère ». Cet établissement religieux est rattaché à l'abbaye clunisienne de Vézelay avant le XII^e siècle (il est cité à cette période dans une bulle pontificale confirmant les biens de l'abbaye). La rivière de la Brèche qui coule au bord du village a certainement motivé son implantation. C'est en 1205 dans le cartulaire de l'abbaye de Froidmont que ce cours d'eau est mentionné pour la première fois pour désigner Montreuil, « Monstrolium supra Breschiam » (Lambert, 1982).

Le prieuré clunisien, visible sur la carte de Cassini (1757), est alors doté d'une église placée sous le vocable de saint Rémy, détruite à la Révolution. Le prieur avait le droit de nomination à cette cure ainsi qu'à celle du Quesnel-Aubry (Graves,

1832). Ce site conserve aujourd'hui un logis du XVIII^e siècle implanté en équerre, à usage de gîte. Les restes de l'ancien porche sont encore visibles. La ferme aux deux tourelles dite ferme de Ponceaux, située en face de ce site monastique, au bout de la rue du Prieuré, a pu être un domaine agricole qui lui était rattaché avant d'être acquise par des seigneurs laïcs. Une seconde église, détruite par les Bourguignons en 1472 (Graves, 1832) se serait trouvée dans le quartier de Couvremont. Elle aurait ensuite été reconstruite en 1477 à son emplacement actuel par le seigneur de Montreuil, Jean de Gouy.

Au cours des Guerres de Religion, le capitaine huguenot La Clergerie est capturé après avoir ravagé Montreuil (Graves, 1832).

Au XVIII^e siècle, un moulin à eau se trouvait sur la Brèche, au cœur du village (il figure sur la carte de Cassini de 1757). Des traces d'aménagement de la rivière à côté de l'aire de jeux actuelle pourraient correspondre à son emplacement. Une meule en pierre a par ailleurs été retrouvée dans la ferme de Ponceaux. Était-ce l'ancien moulin banal de la seigneurie ?

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, le village compte une briqueterie qui, d'après les recensements de population, était située au lieu-dit *Sur les Prés*, de l'autre côté de la rivière à la sortie sud du village vers Haudivillers. Elle n'est plus citée dans la *Notice Statistique de l'Oise* de 1902.

Évolution de la morphologie et du parcellaire

Si plusieurs noyaux d'habitat ont pu être repérés sur le territoire communal, c'est bien autour de l'ancien prieuré et de Couvremont que le village s'est développé. Ces deux quartiers apparaissent séparés sur la carte de Cassini (1757) et le cadastre napoléonien (premier quart du XIX^e siècle) distingue la section de « Quèvremont » (Couvremont) de celle du village proprement dit. Enfin, à partir du recensement de population de 1831, les habitants de Couvremont et Montreuil sont comptés séparément.

Le village visible aujourd'hui semble donc être le résultat de la fusion de deux agglomérations distinctes dans un premier temps. La reconstruction de l'église paroissiale à son emplacement actuel à la fin du XV^e siècle a favorisé le rapprochement de ces deux noyaux d'habitat, jusqu'à ce que la croissance du maillage urbain des deux entités les fasse se rejoindre.

Au cours du XIX^e siècle, l'école et la mairie s'installent près de l'église, au cœur du village, renforçant la création de ce nouveau centre situé entre l'ancien prieuré et Couvremont.

Le village s'est développé parallèlement à la rivière, sur sa rive droite. Le réseau des rues comprend une artère principale qui traverse le village d'est en ouest et qui s'ouvre pour former une poche à deux branches au cœur du village. À cet endroit, la branche la plus proche de la rivière passe devant d'anciens commerces (rue du Cayen) puis par la mairie, le presbytère, l'école et l'église (rue de l'Église) tandis que la seconde, plus enfoncée dans les terres, passe par l'ancienne poste et la chapelle Saint-Prix (rue de Grandvilliers) puis rejoint Couvremont (rue Bulnoise). Un axe nord-sud permet de traverser la rivière et coupe la poche en son centre (rue de la Maladrerie et rue du Pont Matéchal).

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, l'habitat se densifie dans la poche au centre du village (rue Bulnoise, rue de Grandvilliers) mais devient plus lâche aux sorties, comme dans la rue des Pierres où il ne reste que quelques maisons sur le cadastre de 1934. À la suite de l'exode rural, plusieurs parcelles se vident et à l'aune de la reprise démographique de la seconde moitié du XX^e siècle, des pavillons sont construits dans les dents creuses ou bien sur de nouvelles parcelles comme dans la rue de l'Abreuvoir (pavillons des années 1960) ou rue Saint-Jean (au début des années 2000).

Le parcellaire ancien visible sur le cadastre du début du XIX^e siècle prend la forme de fines lanières perpendiculaires à la rue et à la rivière. Cette forme de parcelle est encore bien lisible aujourd'hui même si l'exode rural a fait baisser leur nombre au profit de surfaces plus larges.

Lieux partagés et structurants

Croix de chemin et chapelles : un riche patrimoine religieux

L'église paroissiale est évoquée dans une notice spécifique. Cette partie s'intéresse donc exclusivement aux croix et chapelles qui sont situées à plusieurs endroits du village.

Les chapelles

Située à la sortie ouest du village à Couvremont, la chapelle Saint-Jean-Baptiste est la plus ancienne. D'après les recherches de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et des croix du Beauvaisis, la tradition voudrait que les parents du premier prieur de Montreuil, morts autour de 1100, soient inhumés à son emplacement. La construction actuelle ne serait toutefois pas antérieure à 1733 (date relevée par l'association dans la documentation de Gatien Descateaux, villageois de Montreuil mort en 2003). Une petite console en pierre découverte derrière l'autel lors de sa restauration en 1991 indique pourtant la date de 1600. Un autel avec tabernacle est toujours conservé à l'intérieur. Le linteau décoré d'une accolade de la porte d'entrée pourrait être un réemploi.

Rue de Grandvilliers se trouve la chapelle Saint-Prix, construite sous Napoléon III à l'emplacement d'une chapelle plus ancienne dont l'origine serait carolingienne (d'après la tradition citée par l'association). Cette première chapelle se trouvait

alors de l'autre côté de la rue. Cinq à six personnes de Montreuil y ont été inhumées entre 1850 et 1860. Elle a été restaurée en 2022.

La troisième chapelle du village est placée sous l'invocation de Notre-Dame des Sept-Douleurs. Située dans la rue de l'Abreuvoir, une plaque commémorative signée « Corson, sculpteur à Thieux » est fixée contre son mur extérieur : elle a été érigée en 1871 grâce à la générosité de la famille Lefèvre-Dancourt. Sa toiture a été refaite en 1997.

Enfin, la chapelle Miclot figurée sur la carte de Cassini se trouvait à la sortie orientale du village. Il n'en reste plus de trace aujourd'hui.

Les croix de chemin

Très nombreuses dans les villages du plateau picard, ce sont pour la plupart d'anciennes croix de station d'origine privée, érigées en l'honneur des donateurs ou de personnes disparues. Les recherches de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et des croix du Beauvaisis permettent de les documenter. Elles sont le plus souvent implantées à des croisements ou sur des sites liés à l'histoire locale. Une croix a ainsi été placée en 1861 (plaque conservée chez un habitant) au sommet de la motte castrale située juste au sud du village. Au nord de Montreuil, à l'emplacement de l'ancien écart de Noirtreux, se trouve une autre croix, érigée en 1866. Elle a été restaurée dans les années 1990.

Les autres croix se trouvent principalement aux sorties du village et à des carrefours. Le *calvaire Billet* s'élève au bord de la route menant à Coiseaux à l'est du village. Il a certainement été érigé au début du XIX^e siècle par l'un des ancêtres de la famille Vessier. Très ouvragé, il présente les instruments de la Passion. Restauré dans les années 1950, le coq qui se trouvait à son sommet a disparu en 1977 en raison de son mauvais état.

Le *calvaire de la route du Quesnel* est visible à l'intersection des rues de l'Abbaye et du Quesnel. C'est une croix à fuseaux et fleurons en fer et fonte.

Deux croix se trouvent aux sorties nord et sud du village : la première est près du cimetière. Elle est érigée en 1891 grâce au financement de M. de Paris, marquis de la Brosse, tandis que le Christ a été donné par M. Lemaire. Elle a été restaurée en 1988. La seconde croix se trouve dans le virage à la sortie du village au bord de la route d'Haudivillers. La sortie ouest du village, vers Reuil, est également protégée par une croix.

Enfin, plusieurs croix sont au cœur du village. Près de l'église se trouve l'ancienne croix du cimetière. Le *calvaire du Prieuré* est implanté en face de la ferme de Ponceaux, près de la mare. La dernière de ces croix se situe à l'angle de la rue Bulnoise et de la rue de la Vallée de Crème. Elle porte une inscription sur chacune de ses faces indiquant qu'elle a été érigée par Jean-Charles Richard et Sophie Hermand en mémoire de leurs enfants morts jeunes le 15 juin 1868.

Les aménagements hydrauliques

La proximité de la rivière a permis aux habitants d'assurer un approvisionnement en eau régulier. Ainsi, 170 puits sont relevés en 1902 dans la *Notice Statistique de l'Oise*. Ce nombre est considérable s'il est rapporté à la moyenne d'une dizaine de puits dans les villages voisins implantés sur le plateau. Ils étaient principalement privés car aucun puits communal n'est figuré sur le cadastre de 1934 et aucun n'a pu être relevé dans les rues.

Les mares servaient surtout de réserve d'eau en cas d'incendie et d'abreuvoir pour les troupeaux. Deux sont conservées dans le village, dont une toujours en eau. La première se trouve en face de l'ancienne ferme de Ponceaux. Elle est déjà figurée sur le cadastre napoléonien au début du XIX^e siècle. Aujourd'hui, elle est à sec mais les murs de soutènement en brique sont toujours conservés. Son assèchement est antérieur à 1934, date à laquelle elle n'est déjà plus représentée en eau. La seconde mare se situe rue de Grandvillers. Elle a été creusée entre 1903 et 1907 (AD Oise, série O). Elle constitue toujours une réserve d'eau pour le village.

Équipements communaux : écoles, mairie, presbytère

Les dossiers de la série O conservés aux Archives départementales de l'Oise permettent de retracer l'histoire des écoles, de la mairie et du presbytère de la commune au XIX^e siècle et au début du XX^e siècle.

Les écoles

Un premier projet d'école communale prend forme en 1811. Il semble qu'à ce moment un local existant soit mis à disposition. Un projet pour la construction d'une nouvelle école est ensuite entrepris en 1835. Il prévoit de la place pour

cent enfants. Les travaux sont dirigés par l'architecte de l'arrondissement de Clermont, M. Bellanger. L'ancienne école est transformée en logement pour l'instituteur l'année suivante.

Il semble qu'une école de filles existait déjà au début du XIX^e siècle. Elle était gérée par des religieux sous la supervision de l'abbé Martin. Elle est réparée entre 1853 et 1855. Une nouvelle école pour filles est bâtie entre 1861 et 1867 rue de l'Église (actuel n°94). Elle est réalisée en brique et pierre. Une petite maison en bois est également édifiée dans la cour pour loger l'institutrice.

Au milieu du XIX^e siècle, Montreuil compte ainsi une école de garçons (à l'emplacement de l'école actuelle) et une école de filles (n°94 rue de l'Église).

La mairie

Il n'y a pas de dossier relatif à la mairie conservé aux Archives départementales de l'Oise. Toutefois, des témoignages oraux ont permis de situer l'ancienne mairie rue de l'Église dans le bâtiment en fond de cour de l'école primaire actuelle. La nouvelle mairie a été construite en face de l'école, sur la parcelle qu'occupait le jardin potager de l'ancien presbytère.

Le presbytère

Le presbytère est reconstruit en 1879 sous la supervision de l'architecte M. Montier. L'ancien bâtiment qui se trouvait à cet emplacement était en effet trop vétuste. D'après un plan conservé dans le dossier des Archives départementales, l'ancien presbytère comprenait une écurie avec porte cochère, un bâtiment de décharge, un jardin d'agrément, un jardin potager (sur lequel est construite plus tard l'actuelle mairie) et, contre la façade méridionale de l'église, un vaste verger contenant un étang. Ce parc a aujourd'hui disparu.

Après le transfert des biens de la paroisse à la commune en application de la loi de séparation de l'Église et de l'État (1905), le presbytère devient une propriété communale. Il est transformé en bureau de poste en 1926. La commune a récemment réhabilité le bâtiment en logements.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Temps modernes, Epoque contemporaine

Auteur(s) de l'oeuvre : Honoré Désiré Bellanger (architecte d'arrondissement, attribution par source),

Montier (architecte d'arrondissement, attribution par source), Corson (sculpteur, signature)

Description

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : vallée humide ;

Synthèse

Comme le révèlent des découvertes archéologiques faites dans les années 1950, le territoire communal de Montreuil-sur-Brèche semble avoir été occupé dès la période néolithique. Une motte castrale a probablement habillé *La Motte*, le bien nommé lieu-dit au sud du village. Plusieurs écarts existent à l'époque moderne (Noitreux, Bois Liébaut, Mauregard). L'habitat s'est peu à peu concentré autour du village de Montreuil qui se développe de manière bicéphale le long de la rive gauche de la Brèche : d'un côté, à l'est, un prieuré clunisien rattaché à Vézelay et de l'autre, à l'ouest, le village de Couvremont doté de sa propre église paroissiale. Détruite par les Bourguignons au cours des Guerres de Cent Ans, celle-ci est reconstruite au centre du village à la fin du XV^e siècle par le seigneur local. Quant à la ferme fortifiée de Ponceaux (inscrite monument historique, PA00114759) située sur la place du village, elle a pu constituer le domaine du prieuré avant d'entrer en possession d'un seigneur laïc.

La population de Montreuil est surtout occupée dans la fabrication de toiles fines. Les mulquiniers (fabricants de toiles de lin) sont ainsi nombreux dans le village jusqu'à la fin du XIX^e siècle. Plusieurs fabricants en sangles, gantiers et cordonniers sont également cités dans les recensements de population. L'habitat prend principalement la forme du logis sur rue prolongé ou percé d'une entrée charretière. Toutefois, ce petit artisanat à domicile se dévitalise compte tenu de la concurrence de l'industrie urbaine et de l'exode rural. Entre 1861 et 1936 Montreuil passe ainsi de 223 à 155 maisons. Il faut attendre la reprise démographique à partir des années 2000 pour que de nouveaux pavillons soient construits. D'après les données de l'INSEE, le village compte, en 2019, 236 logements (dont 84% de résidences principales).

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 9635. **Montreuil-sur-Brèche. Écoles (1811-1931).**
- AD Oise. Série M ; sous-série 6 M : 6 Mp 493. **Montreuil-sur-Brèche. Recensements de population (1820 à 1936).**
- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 9639. **Montreuil-sur-Brèche. Presbytère (1844-1936).**
- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 9. **Montreuil-sur-Brèche. Inventaire des croix et calvaires.**
Archives de l'Association pour la Connaissance et la Conservation des Calvaires et Croix du Beauvaisis, 2007.

Documents figurés

- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre napoléonien, section A, feuille 1**, reproduction, [premier quart du XIX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre napoléonien, section B, feuille 3**, reproduction, [premier quart du XIX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre napoléonien, section C, feuille 1**, reproduction, [premier quart du XIX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre napoléonien, section D, feuille 2**, reproduction, [premier quart du XIX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section A, feuille 1**, 1934 (AD Oise ; 1964 W 117).
- AD Oise
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section B, feuille 3**, 1934 (AD Oise ; 1964 W 117).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section B, feuille 3**, 1961 (AD Oise ; 1964 W 117).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section C, feuille 1**, 1934 (AD Oise ; 1964 W 117).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section C, feuille 1**, 1961 (AD Oise ; 1964 W 117).
AD Oise : 1964W117
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section D, feuille 2**, 1934 (AD Oise ; 1964 W 117).
- **Montreuil-sur-Brèche : cadastre rénové, section D, feuille 2**, 1961 (AD Oise ; 1964 W 117).
AD Oise : 1964W117
-

Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Grande Rue", carte postale, Gombier-Mâon, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).

- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Grande Rue"**, carte postale, éd. inconnu, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Grande Rue - L'arrivée du courrier"**, carte postale, éd. Combier-Mâcon, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "La Vallée de Crème"**, carte postale, éd. Fauquenbergue, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "La ferme"**, carte postale, éd. Bazin, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Hameau de Couvremont"**, carte postale, éd. inconnu, [seconde moitié du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Entrée par Bulles"**, carte postale, éd. inconnu, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).
- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : Café de la Grande Rue**, photographie noir et blanc, [seconde moitié du XX^e siècle] (coll. part.).

Bibliographie

- DELATTRE, Daniel. **Le canton de Saint-Just-en-Chaussée : 84 communes, 84 lieux incontournables**. Grandvilliers : éditions Delattre, 2020.
p. 357.
- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Froissy, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1832.
pp. 36-37.
- LAMBERT, Émile. **Dictionnaire topographique du département de l'Oise**. Amiens (Musée de Picardie) : Société de linguistique picarde, 1982 (tome 23).
p. 367.
- **Notice descriptive et statistique sur le département de l'Oise**. Paris : Imprimerie du service géographique, 1902.
p. 240.

Liens web

- Plans anciens de Montreuil-sur-Brèche. [consulté le 27/07/2023] : <https://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/recensement.html>
- Notice Mérimée de la ferme de Poneaux. [consulté le 28-07-2023]. : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00114759>

Annexe 1

Les activités anciennes des habitants et habitantes de Montreuil-sur-Brèche.

L'étude des recensements de population du XIX^e siècle aux années 1930 permettent de documenter l'évolution des professions des habitants.

Jusqu'au milieu du XIX^e siècle, une majorité de mulquinières et de fabricants de sangles

En comparaison des autres villages du plateau picard situés plus au nord qui au XIX^e siècle étaient spécialisés dans la confection de toiles de laine, les habitants de Montreuil-sur-Brèche travaillaient le lin. Les mentions de mulquinières (tisserands d'étoffes de lin) sont donc les plus nombreuses dans les recensements entre 1806 et 1851, date à laquelle le terme disparaît et semble remplacé par celui de « fabricant de toile ». À cette période, une petite industrie de la fabrication de sangles à domicile se développe. Le terme d'ouvrier en sangles émerge également, présupposant l'existence de fabriques employant plusieurs salariés.

Enfin, plusieurs gantiers et cordonniers sont cités au milieu du XIX^e siècle. De nombreux tisserands en coton sont également mentionnés. Les métiers du textile sont donc très nombreux et une grande majorité de la population travaille dans ce secteur à cette période.

Une reconversion des activités dans le dernier quart du XIX^e siècle

Comme dans la majorité des villages du Beauvaisis, la petite industrie textile à domicile évolue à la fin du XIX^e siècle. D'une part les habitants se reconvertissent dans les activités agricoles ou bien quittent le village pour la ville. D'autre part, et c'est le phénomène le plus important, de nouveaux métiers émergent dans les recensements de population comme des tabletiers et des ouvriers en brosses qui remplacent peu à peu les ouvriers en sangles. Avant la Première Guerre mondiale, le village compte presque exclusivement des brossiers. Leur nombre diminue toutefois dans les années 1920, période qui signe la fin de ce type d'artisanat rural.

Les commerces

Les habitants de Montreuil-sur-Brèche ont toujours pu compter sur de nombreux commerces. Cinq épiciers sont ainsi cités dans les recensements en 1861.

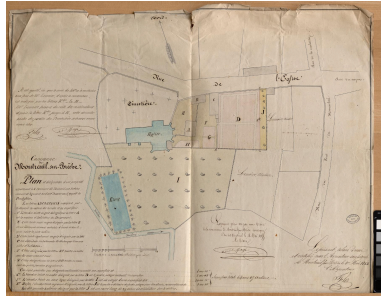
En 1901, le village compte par exemple un cabaretier, quatre boulangers, un marchand de nouveautés et deux débitants de boissons. La rue d'En Haut comprend le plus de commerces.

Une boulangerie se trouvait au n°467 de la rue Bulnoise. Celle qui est toujours en activité rue du Cayen existait déjà au début du XX^e siècle (témoignage oral).

Grâce au témoignage d'un habitant, il est possible de localiser plusieurs anciens cafés. L'un se trouvait à l'angle de la place publique et de la rue de Clermont ; rue de Grandvilliers, le n°159 abritait un café-épicerie avec plus tard une salle de cinéma. Comme le montre une carte postale du début du XX^e siècle (ill.), la poste rurale y a même pris place. L'étage a eu la fonction d'hôtel et de salle de billard. Un salon de coiffure y est aujourd'hui installé. Toujours dans la rue de Grandvilliers, un café était implanté au n°232, juste à côté d'un ancien magasin de vélos (carte postale des années 1950 en ill.). Enfin un dernier café était situé à Couvremont au n°1, à côté de la salle polyvalente actuelle (carte postale en ill.).

Le n°299 rue de Grandvilliers était un ancien relais de poste (témoignage oral).

Illustrations



Plan du presbytère de Montreuil-sur-Brèche, 1855 (AD Oise).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20236000225NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise).
"Entrée par Bulles", carte postale,
éd. inconnu, [premier quart
du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000179NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise).
"La ferme", carte postale,
éd. Bazin, [premier quart
du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000186NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise).
"Hameau de Couvremont", carte
postale, éd. Bazin, [premier
quart du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000188NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "La
Vallée de Crème", carte postale,
éd. Fauquenbergue, [premier
quart du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000190NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise).
"Entrée par Bulles", carte postale,
éd. non lisible, [premier quart
du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000191NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Grande
Rue - L'arrivée du courrier", carte
postale, éd. Combier-Mâcon, [premier
quart du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000194NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise).
"Grande Rue", carte postale,
éd. inconnu, [premier quart
du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000195NUCA



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Café
de la Grande Rue", photographie
noir et blanc, [seconde moitié
du XXe siècle] (coll. part.).
Repro. Marc Kérignard
IVR32_20226000197NUCA



Vue aérienne depuis l'est du village.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000818NUCA



Place publique, vue depuis l'ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000195NUCA



Entrée de la ferme de
Ponceaux, vue depuis le nord
(inscrite MH PA00114759).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000760NUCA



Ancienne école de filles, n°94 de la rue de l'Église, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000377NUCA



École primaire Philippe Honoré, rue de l'Église, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000193NUCA



Ancien presbytère, n°153 rue de l'Église, vue prise depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000328NUCA



Ancienne mare en face de la ferme de Ponceaux, vue prise depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000198NUCA



Chapelle Saint-Prix, rue de Grandivilliers.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000318NUCA



Plaque de fondation de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, rue de l'Abreuvoir.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000381NUCA



Entrée de la chapelle
Notre-Dame-des-Sept-
Douleurs, rue de l'Abreuvoir.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000383NUCA



Chapelle Notre-Dame-des-Sept-
Douleurs, rue de l'Abreuvoir.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000382NUCA



Ancienne croix du cimetière près
de l'église (piédestal d'origine).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000378NUCA



Croix en face du
cimetière, vue depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000189NUCA



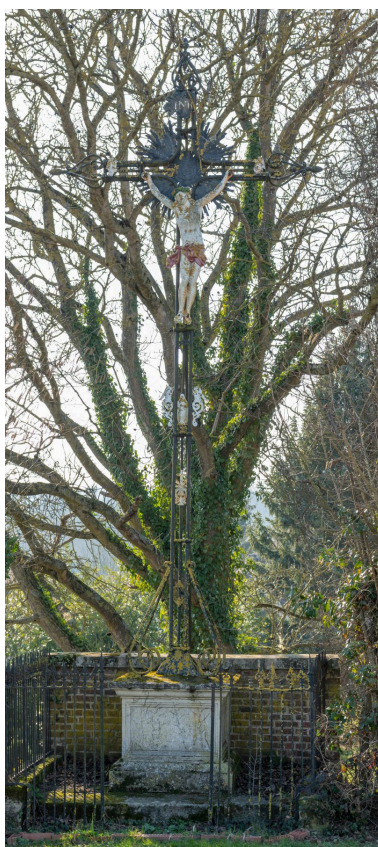
Croix de Couvremont à la sortie
ouest du village, vers Reuil.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000385NUCA



Croix dite "Calvaire de la route
du Quesnel", vue depuis le nord.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000388NUCA



Croix dite "Calvaire du Prieuré".
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000199NUCA



Croix dite "Calvaire Richard-
Hermant", à l'intersection de la rue
Bulnoise et de la rue de la Vallée
de Crème, vue prise depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard



Croix dite "Calvaire Billet",
sortie est du village vers
Coiseaux, vue prise depuis le sud.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20236000390NUCA

IVR32_20236000204NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Communauté de Communes de l'Oise Picarde (IA60003137)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

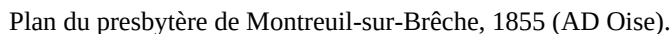
Cimetière communal (IA60005328) Hauts-de-France, Oise, Montreuil-sur-Brèche

Église paroissiale Saint-Pierre (IA60005327) Hauts-de-France, Oise, Montreuil-sur-Brèche

L'habitat du village de Montreuil-sur-Brèche (IA60005326) Hauts-de-France, Oise, Montreuil-sur-Brèche

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon, Célestin Toumit

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 9639. **Montreuil-sur-Brèche. Presbytère (1844-1936).**

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Oise - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Entrée par Bulles", carte postale, éd. inconnu, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000179NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "La ferme", carte postale, éd. Bazin, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000186NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Hameau de Couvremont", carte postale, éd. Bazin, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000188NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "La Vallée de Crème", carte postale, éd. Fauquenbergue, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000190NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Entrée par Bulles", carte postale, éd. non lisible, [premier quart du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000191NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Grande Rue - L'arrivée du courrier", carte postale, éd. Combier-Mâcon, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).

Référence du document reproduit :

- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Grande Rue"**, carte postale, Gombier-Mâon, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000194NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Grande Rue", carte postale, éd. inconnu, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).

Référence du document reproduit :

- **Montreuil-sur-Brèche (Oise) : "Grande Rue"**, carte postale, éd. inconnu, [premier quart du XX^e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000195NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montreuil-sur-Brèche (Oise). "Café de la Grande Rue", photographie noir et blanc, [seconde moitié du XXe siècle] (coll. part.).

IVR32_20226000197NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne depuis l'est du village.

IVR32_20236000818NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Place publique, vue depuis l'ouest.

IVR32_20236000195NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de la ferme de Ponceaux, vue depuis le nord (inscrite MH PA00114759).

IVR32_20226000760NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne école de filles, n°94 de la rue de l'Église, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000377NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



École primaire Philippe Honoré, rue de l'Église, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000193NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien presbytère, n°153 rue de l'Église, vue prise depuis le nord.

IVR32_20236000328NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne mare en face de la ferme de Ponceaux, vue prise depuis l'est.

IVR32_20236000198NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Saint-Prix, rue de Grandivilliers.

IVR32_20236000318NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de fondation de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, rue de l'Abreuvoir.

IVR32_20236000381NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, rue de l'Abreuvoir.

IVR32_20236000383NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, rue de l'Abreuvoir.

IVR32_20236000382NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne croix du cimetière près de l'église (piédestal d'origine).

IVR32_20236000378NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en face du cimetière, vue depuis l'est.

IVR32_20236000189NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de Couvremont à la sortie ouest du village, vers Reuil.

IVR32_20236000385NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "Calvaire de la route du Quesnel", vue depuis le nord.

IVR32_20236000388NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "Calvaire du Prieuré".

IVR32_20236000199NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "Calvaire Richard-Hermand", à l'intersection de la rue Bulnoise et de la rue de la Vallée de Crème, vue prise depuis l'est.

IVR32_20236000204NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "Calvaire Billet", sortie est du village vers Coiseaux, vue prise depuis le sud.

IVR32_20236000390NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation