

Hauts-de-France, Aisne

Chéry-Chartreuve

Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Remi de Chéry-Chartreuve

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004464

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 2007

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Désignation

Parties constituantes non étudiées : verrière, plaque funéraire, autel, degré d'autel, plate-forme d'autel, gradin d'autel, confessionnal, fonts baptismaux, couvercle des fonts baptismaux, bénitier, clôture d'autel, agenouilloir, banc de fidèles, banc de chœur, fauteuil de célébrant, meuble de sacristie, chandelier d'autel, croix d'autel, pupitre-thabor, bassin à burettes, burettes, encensoir, bannière de procession, croix de procession, chemin de croix, couronne de statue, luminaire d'applique d'église, lustre d'église, chandelier d'autel, statue, bas-relief, socle, cloche

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Communauté de communes du Val de l'Aisne, *Canton* :

Précisions :

Historique

L'évolution de l'ameublement et du décor de l'église de Chéry-Chartreuve n'est pas connue avant le 19^e siècle. Après la Révolution, elle reçoit le maître-autel et le lutrin de l'ancienne église abbatiale prémontrée de Chartreuve. Deux confréries sont attestées à cette époque autour des reliques de saint Fiacre et de saint Hubert. En 1859, 1861 et 1863 sont réalisées 4 verrières représentant saint Remi, saint Louis et le Père éternel (chœur), l'Annonciation (chapelle de la Vierge), saint Hubert (chapelle Saint-Hubert) et saint Fiacre (oculus occidental), par les peintres-verriers Durieux et Marquant-Vogel. La famille Geoffroy de Villeneuve offre en 1878 l'autel de la Vierge en calcaire avec sa statue, et fait aménager sa chapelle funéraire à la même époque. L'autel de saint Hubert, en bois, était de la même époque. Le retable de l'autel de saint Fiacre est détruit en 1863, mais un tableau représentant Abraham et Melchisédech, ainsi qu'un pastel figurant le Christ aux épines, donné par son auteur anonyme, sont attestés en 1888. Le mobilier et le décor de l'église sont complétés après les destructions de la Première Guerre mondiale (verrières, maître-autel, clôture de chœur, sièges) sous la conduite de l'architecte communal Albert Gantard. Un autel conforme à la nouvelle liturgie a été placé dans l'avant-chœur après le concile de Vatican II.

Auteur(s) de l'oeuvre : Durieux (peintre-verrier), Albert Gantard (architecte), René Hocry (sculpteur), A. Marquant-Vogel (peintre-verrier), Poinot les frères (feronnier), Passy, Taupin, Pestel (entrepreneur), La Statue Religieuse

Illustrations



Vue d'un pupitre d'autel
en cuivre émaillé.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19980201241XA



Vue d'une croix représentant
le Christ crucifié.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19980201244XA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Elément de lutrin (pied) (IM02004173) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Ensemble de 2 verrières figurées : Christ bénissant, Saint Fiacre (baies 0 et 13) (IM02004423) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Ensemble du maître-autel (autel table, gradin d'autel, tabernacle) (IM02004174) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Lavabo en niche (IM02004509) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Tabernacle architecturé de l'ancien maître-autel (IM02004175) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi, rue de l' Eglise

Ancien prieuré cure prémontré, actuellement église paroissiale Saint-Remi (IA02002141) Hauts-de-France, Aisne, Chéry-Chartreuve, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'un pupitre d'autel en cuivre émaillé.

IVR22_19980201241XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une croix représentant le Christ crucifié.

IVR22_19980201244XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation