Hauts-de-France, Aisne
Logny-lès-Aubenton
rue Principale

# Tabernacle architecturé à ailes

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001486
Date de l'enquête initiale : 1997
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : tabernacle
Précision sur la dénomination : tabernacle à ailes ; tabernacle architecturé

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur

## Historique

Ce tabernacle date de la 2e moitié du 18e siècle, il est de style Louis XVI avec quelques réminiscences rocaille. Sa polychromie n'est pas celle d'origine et date du 19e ou du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

## Description

Le tabernacle comporte 2 ailerons à élévation galbée. En chêne, de plan rectangulaire, son élévation est droite, deux pilastres encadrent la porte du tabernacle. Il comporte un décor en relief dans la masse (porte, élément en relief des ailerons et des pilastres) et en demi-relief partiellement rapporté (guirlande végétale des ailerons). L'ensemble est peint en gris et faux or.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pilastre, 2 ; ailes, 2 ; plan, rectangulaire vertical ; élévation, droit

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, petit cadre élégi, décor en relief, décor en demi-relief, décor dans la masse, décor rapporté, peint, peint faux or

Mesures :

h = 75 ; la = 45 ; pr = 27. Dimensions totales : h = 75 ; la = 45 ; pr = 27.

Représentations :
symbole: tétragramme, nuée, rayons lumineux
ornement à forme végétale: feuillage, rinceau, guirlande: fruit, fleur, rose
ornement à forme géométrique

Symbole : tétragramme, nuée, rayons lumineux ; ornement à forme végétale : feuillage, rinceau, guirlande : fruit, fleur, rose ; ornement à forme géométrique La partie supérieure du tabernacle est ornée d' une frise de canaux, les pilastres

encadrant la porte de chutes végétales et de feuilles d' acanthe. La porte comporte la représentation du Tétragramme dans une nuée rayonnante. Les ailerons sont ornés de guirlandes de feuillage, fleurs et fruits dont des roses.

### État de conservation

repeint

Quelques petits éclats et manques au niveau des décors en relief.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

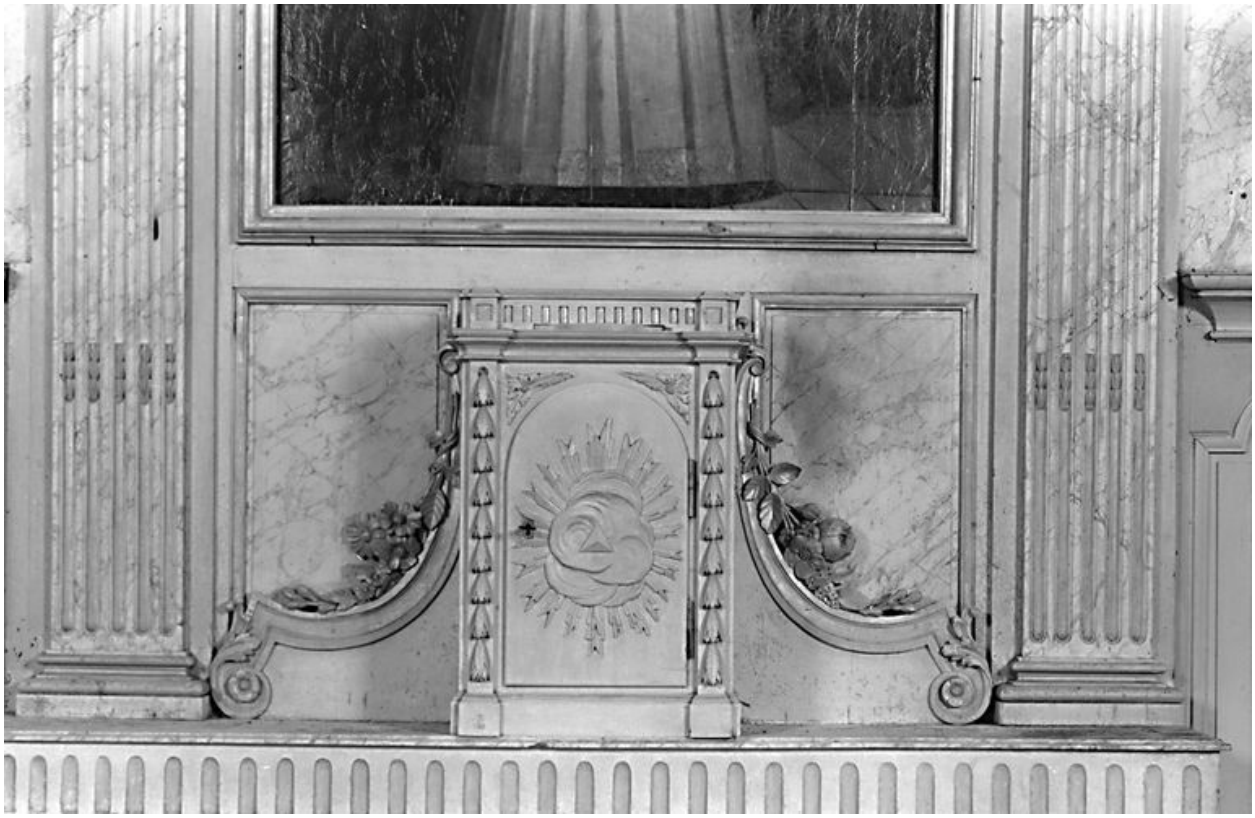
## Illustrations

Vue générale.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19970202353X

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble du décor du chœur (lambris de demi-revêtement, maître-autel, tabernacle, retable, tableau d'autel) (IM02001484) Hauts-de-France, Aisne, Logny-lès-Aubenton, rue Principale
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Remi (IM02001474) Hauts-de-France, Aisne, Logny-lès-Aubenton, rue Principale

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19970202353X
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation