Hauts-de-France, Somme
Domart-en-Ponthieu

Monument aux morts de Domart-en-Ponthieu

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000033
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

Un premier projet est proposé vers 1921 et approuvé par l'autorité préfectorale en janvier 1922, mais l'emplacement choisi, le marché aux Porcs, ne satisfait pas la population et le conseil municipal décide donc d'ériger le monument sur la place du Marché aux Chevaux, en face de la maison des Templiers. Un marché est passé avec le statuaire amiénois Albert Roze en novembre 1922 : celui-ci propose pour 26 000 francs un groupe sculpté sur socle en granite de Belgique, conforme à la maquette en plâtre présentée au comité d'érection du monument.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1923 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : français Souvenir (commanditaire, attribution par source)

Description

Le monument aux morts de Domart-en-Ponthieu se situe sur une place publique. La clôture qui isole le monument de l´espace public est formée d´une haie végétale et d´une grille. Il présente la forme d´un groupe sculpté en calcaire (étudié) placé sur un piédestal en granit belge. Inscriptions : DOMART-EN-PONTHIEU / A SES ENFANTS / MORTS / POUR LA FRANCE.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; béton

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (groupe sculpté) ; Poilus au combat

Décor

Techniques : sculpture (étudié)
Précision sur les représentations :

Croix de guerre sur la face antérieure du socle.

Dimensions

Mesures : h : 340 ; l : 270 ; la : 247

Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Domart-en-Ponthieu est l´un des 21 monuments inaugurés en 1923. Le groupe sculpté d'Albert Roze, les frères d'armes, annonce un détail du monument de la place Foch à Amiens.

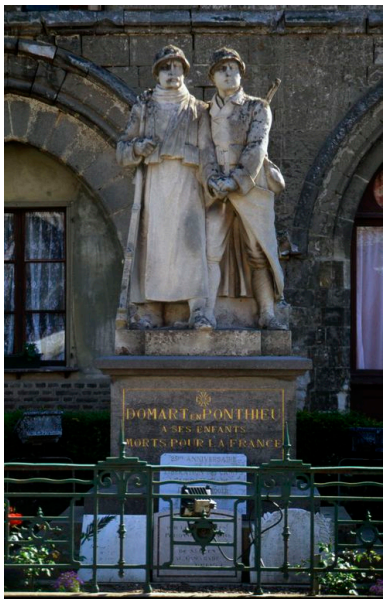
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants**. Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
  p. 22, 24.

Illustrations

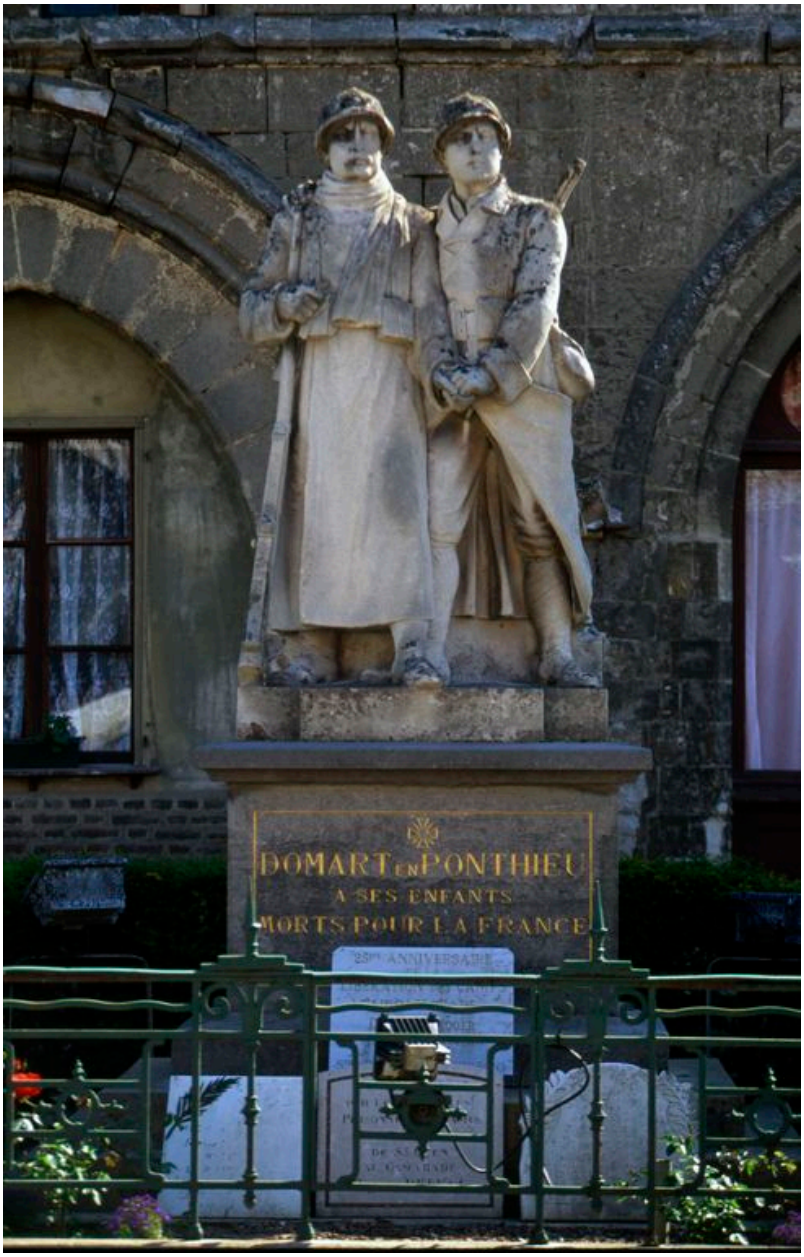


Vue générale.
Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000510ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)
L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Groupe sculpté (figure colossale) : Les Frères d'arme (IM80000028) Picardie, Somme, Domart-en-Ponthieu, Monument aux morts

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19948000510ZA
Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation