Hauts-de-France, Aisne
Mennevret
place du Général de Gaulle

Église paroissiale Saint-Nicolas de Mennevret

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00079521
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Wassigny, patrimoine de la Reconstruction
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Nicolas

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1832, B3, 936 ; 1986, B3, 795

Historique

Église paroissiale Saint-Nicolas reconstruite en 1860 (des travaux historiques rapportent qu'elle a été bénie le 21 août 1860), sur les plans de l'architecte départemental Pudepièce (d'après les archives communales). Elle a été rebâtie en conservant les supports de la nef de l'église précédente, comprenant une colonne de la 1ère moitié du 13e siècle et des piliers qui datent peut-être du 17e siècle (l'un d'entre eux présente plusieurs graffiti du début du 18e siècle). L'église a été restaurée après la guerre de 1914-1918.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 13e siècle, 17e siècle
Dates : 1860 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Aimé Pudepièce (architecte départemental, attribution par source)

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; essentage d'ardoise
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées
Type(s) de couverture : flèche polygonale ; toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert ; croupe polygonale

Typologies et état de conservation

Typologies : pignon à vimberges
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture, vitrail, fonderie, menuiserie
Représentations : croix ; pilastre ; Vierge ; sainte Bernadette ; saint Nicolas ; Adoration des Mages ; Résurrection du Christ ; Ascension ; portrait ; feuillage
Précision sur les représentations :

Sujet : croix et pilastres sculptés, support : façade ; sujet : apparition de la Vierge à Bernadette, adoration des mages, résurrection du Christ, Ascension, saint Nicolas, support : vitraux du chœur et des 2 chapelles orientées ; sujet : feuillage, support : vitraux des bas côtés ; sujet : feuillage et portrait d'un curé de l'église, support : vitrail de la façade ; sujet : grille de fonte, support : espace des fonts baptismaux ; sujet : lambris de hauteur en menuiserie, support : chœur et chapelles orientées.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue d'ensemble de la façade.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201286V

Vue d'ensemble de l'élévation sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920201002Z

Vue intérieure de l'église,
de l'entrée vers le choeur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201287V

Vue intérieure de la nef,
depuis le choeur vers l'entrée.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19910201288V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Le canton de Wassigny - Le territoire communal de Mennevret (IA00079519) Hauts-de-France, Aisne, Mennevret
Oeuvre(s) contenue(s) :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas de Mennevret (IM02000019) Hauts-de-France, Aisne, Mennevret, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place du Général de Gaulle

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Bernadette Demetz
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue d'ensemble de la façade.

IVR22_19910201286V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic ; (c) Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de l'élévation sud.

IVR22_19920201002Z
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de l'église, de l'entrée vers le choeur.

IVR22_19910201287V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic ; (c) Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la nef, depuis le choeur vers l'entrée.

IVR22_19910201288V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic ; (c) Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation