Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

# Ornement rouge (chasuble, étole, manipule, voile de calice)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004731
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale la basilique de Saint-Quentin
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement rouge

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sacristie

## Historique

Aucun document relatif à cet ornement n'est parvenu à notre connaissance. Le style du décor et la forme de l'étole et du manipule incitent à le placer à la limite des 19e et 20e siècles, et plus probablement au début du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

## Description

Les pièces de l'ornement ont été coupées dans un velours de soie rouge, et sont doublées d'un tissu (tissu enduit, dans le cas de la chasuble). Ces pièces sont entourées d'un galon de fil d'or. Des franges en fil d'or pendent aux extrémités de l'étole et du manipule. Chaque pièce de l'ornement est ornée de motifs brodés en fil d'or. La chasuble, de forme française, est, en outre, ornée au centre de la croix d'un motif rapporté, réalisé en fil de soie polychrome et en fil d'or.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (rouge) : tissé, velours uni, brodé

Mesures :

Mesures de la chasuble : h = 115 ; la = 67. Voile de calice : h = 58, la = 55. Etole et manipule mesurent respectivement 105 cm et 48 cm de hauteur (pliés et sans les franges). La plus grande largeur des deux objets égale 19 cm.

Représentations :
figure ; soldat, cuirasse, manteau, broche, palme ; saint Quentin, à mi-corps, de face, auréole, Romain
ornementation ; croix, quadrilobe, rosace, feuillage

L'étole, le manipule et le voile de calice sont ornés de petites croix. La chasuble est richement ornée de quadrilobes et de feuillages de style néogothique, dont la combinaison dessine une grande croix sur le dos de l'objet. Au centre de la croix un quadrilobe renferme la représentation de saint Quentin, vu à mi corps et de face. Il est vêtu de la cuirasse et du manteau du soldat romain. Il est auréolé et porte la palme du martyre. Les extrémités des broches dépassent de ses épaules.

### État de conservation

Le dos de la chasuble présente des traces d'usure en dessous du cou. L'étole et le manipule sont aussi un peu usés. La doublure du voile de calice est trouée.

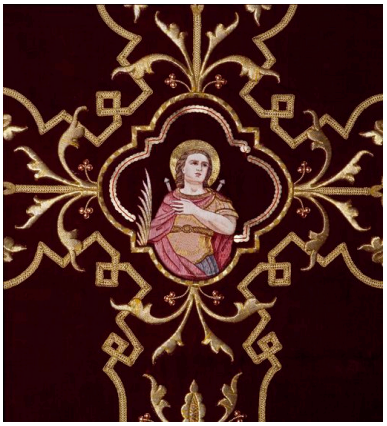
## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle (?)

## Illustrations

Devant de la chasuble : vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20100200142XA

Dos de la chasuble : vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20100200143XA



Dos de la chasuble : détail de la croix (saint Quentin à mi-corps).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20100200144XA

Manipule et étole.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20100200219NUCA

Voile de calice.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20100200220NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Les objets mobiliers de la basilique Saint-Quentin (IM02004627) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Quentin, Ancienne collégiale royale, actuellement basilique Saint-Quentin

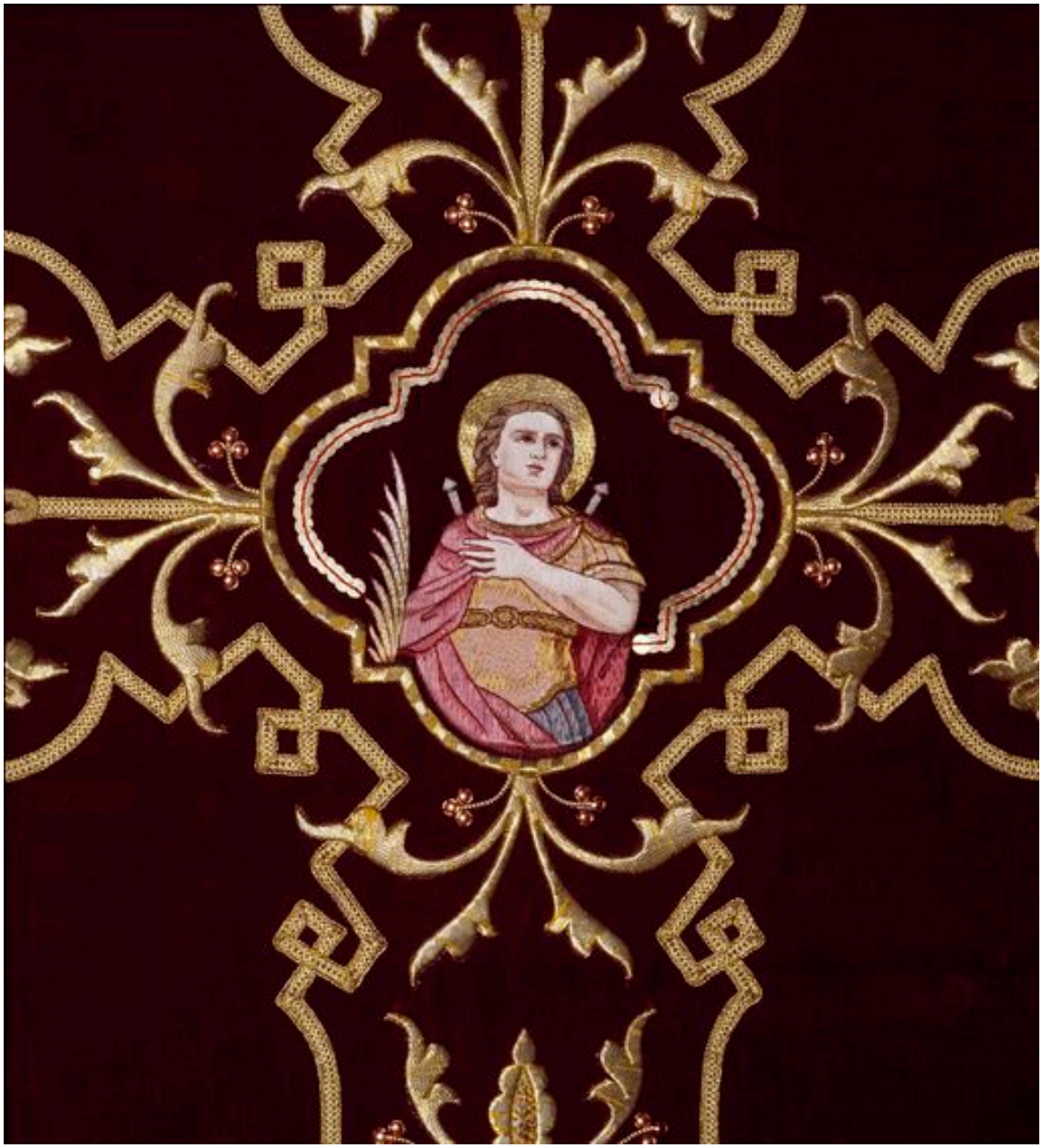
Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Devant de la chasuble : vue générale.

IVR22_20100200142XA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dos de la chasuble : vue générale.

IVR22_20100200143XA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dos de la chasuble : détail de la croix (saint Quentin à mi-corps).

IVR22_20100200144XA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Manipule et étole.

IVR22_20100200219NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Voile de calice.

IVR22_20100200220NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation