

Hauts-de-France, Oise
Viefvillers

Cimetière communal de Viefvillers

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60003216

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : cimetière

Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2017, A, 143 ; 2017, A, 144 ; 2017, A, 145

Historique

Le cimetière d'origine se trouvait autour de l'église. Il a été déplacé à son emplacement actuel en 1811 (L. Graves, 1836). Il est agrandi en 1856 par l'achat d'un terrain de 8 ares appartenant à Adolphe Fortune Leclercq puis en 1882 après la donation d'une parcelle de 20 m² par Pierre François Martin (Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des croix et calvaires du Beauvaisis). Le petit cimetière privé qui lui est accolé à l'est appartenait à la famille des propriétaires de l'ancien château (témoignage oral).

Plusieurs tombeaux de la seconde moitié du 19e siècle (certains sont signés Bertin, marbrier à Crèvecœur-le-Grand) sont encore en place aujourd'hui. Deux tombeaux de prêtres de la paroisse se trouvent au pied de la croix du cimetière : celui de Jean-Baptiste-Isidore Petit, décédé en 1869 et celui d'Auguste-Amédé Vérité, inhumé en 1880.

Un imposant tombeau en forme de chapelle aujourd'hui envahi par la végétation se trouve dans la partie sud-est du cimetière. Il est figuré sur le plan du cimetière probablement levé vers 1920 et actualisé en 1975 (voir illustration). De l'étude de ce dernier, il ressort également que de nombreux tombeaux ont disparu. La section nord-est est celle qui compte aujourd'hui le plus de tombeaux encore en place. Les plus récents se trouvent le long de l'allée principale.

La pierre bleue de Belgique est majoritairement employée parmi les tombeaux antérieurs au milieu du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, milieu 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 20e siècle, 21e siècle

Dates : 1811 (daté par travaux historiques), 1856 (daté par travaux historiques), 1882 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Bertin

Description

Implanté à l'ouest de l'église et accessible par le sentier du tour de ville, le cimetière est clos d'une haie vive et son entrée est placée du côté nord. De plan rectangulaire, il est divisé en quatre quartiers séparés par des allées formant une croix grecque. Dans l'allée centrale, plus large, est érigée la croix du cimetière au pied de laquelle se trouvent deux tombeaux de prêtres en granite (pierre bleue de Belgique). C'est la section nord-ouest qui compte le plus de tombeaux. Ceux-ci se répartissent le long des allées et de la clôture des côtés nord et ouest.

Les tombeaux visibles aujourd'hui sont en granite (pierre bleue de Belgique pour les plus anciens) et pierre calcaire. Les croix de sépulture sont en granite ou en fer et fonte.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; fer ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière indépendant (graveyard) de plan régulier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Viefvillers. Plan du cimetière communal**, [vers 1920] (coll. communale).

Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1836. p. 59.

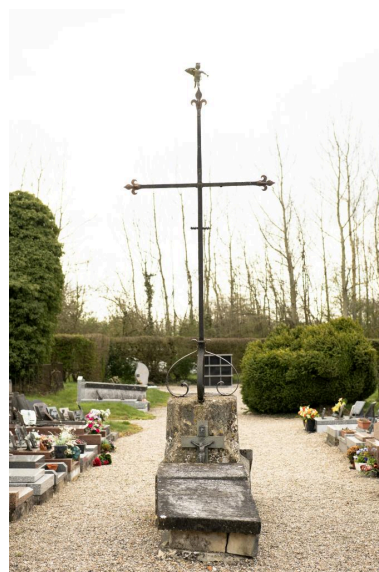
Illustrations



Plan du cimetière de
Viefvillers, vers 1920.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000736NUCA



Vue du portail du
cimetière de Viefvillers.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000171NUCA



Vue générale de la croix
du cimetière. Face.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000172NUCA



Vue générale de la croix
du cimetière. Revers.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000173NUCA



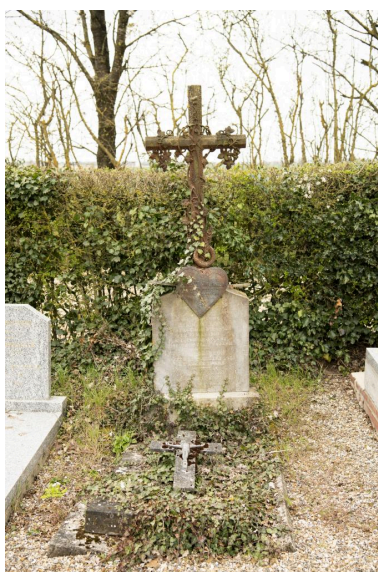
Vue générale du tombeau des
familles Autiquet-Brunelle.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000178NUCA



Vue générale du tombeau de
Louis-Germain-Florentin et
Florentine-Aglaré Haudebourg, signé
"BERTIN", 2e moitié 19e siècle.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000177NUCA



Vue générale du tombeau de
Prosper Dechamps et Sophie
Paussin, 1er quart du 20e siècle.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000175NUCA



Vue générale du tombeau de
Henri Billon, "mort au champ
d'honneur", Georges Billon et Pauline
Girard, 1ère moitié 20e siècle.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000174NUCA



Vue du portail du cimetière
privé de Viefvillers.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000170NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Viefvillers (IA60003154) Hauts-de-France, Oise, Viefvillers

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan du cimetière de Viefvillers, vers 1920.

IVR32_20216000736NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail du cimetière de Viefvillers.

IVR32_20216000171NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la croix du cimetière. Face.

IVR32_20216000172NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la croix du cimetière. Revers.

IVR32_20216000173NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du tombeau des familles Autiquet-Brunelle.

IVR32_20216000178NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du tombeau de Louis-Germain-Florentin et Florentine-Aglée Haudebourg, signé "BERTIN", 2e moitié 19e siècle.

IVR32_20216000177NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du tombeau de Prosper Dechamps et Sophie Paussin, 1er quart du 20e siècle.

IVR32_20216000175NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du tombeau de Henri Billon, "mort au champ d'honneur", Georges Billon et Pauline Girard, 1ère moitié 20e siècle.

IVR32_20216000174NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du portail du cimetière privé de Viefvillers.

IVR32_20216000170NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation