

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Estampe : La Jeunesse, statue du monument d'Henri Regnault

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002315
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59004687

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Jeunesse (La)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, cagibi.

Historique

Cette estampe est référencée par la notice n° 22 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville Condé-sur-l'Escaut édité en 1890. Elle y citée, avec trois autres estampes, comme un "envoi du Ministère de l'Intérieur, venant de la chalcographie du Louvre." Il s'agit d'une des "quatre gravures" envoyées par l'État à Condé en 1879 (Centre historique des Archives nationales, cote F/21/4388 ; dossier 7 [départements]). Sa gestion relève actuellement du Fonds national d'Art contemporain (F.N.A.C.).

Gravée en 1876 par Jules Jacquet (Paris, 1841 - Paris, 1913), l'estampe reproduit le haut-relief en marbre commandé en 1872 au sculpteur Antoine Chapu (Mée, 1833 - Paris, 1891) pour le monument consacré au peintre Henri Regnault (1843 - 1871) tué lors de la bataille de Buzenval et à l'ensemble des élèves des Beaux-Arts morts pendant la guerre franco-prussienne. Le marbre fut exposé au Salon de 1875.

Installé dans la cour de l'École des Beaux-Arts en 1876, le monument s'inspire de l'architecture antique : la façade d'un temple gréco-romain au centre de laquelle s'inscrit le haut-relief de Chapu, consacré à la Jeunesse dédiant une palme au buste de Regnault (dû au sculpteur Jean-Marie Degeorge). Le plâtre original (1875) du haut-relief est conservé au musée des Beaux-Arts d'Angers, un modèle réduit en plâtre teinté, au musée d'Orsay.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1876

Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Jacquet (graveur)

Auteur de l'oeuvre source : Henri Michel Antoine Chapu (sculpteur, d'après)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Lieu de provenance : Ile-de-France, 75, Paris, dépôt de l'Etat

Description

Gravure en taille-douce sur papier (chalcographie), encadrée sous verre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : gravure

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 36,5 ; la = 18,5

Représentations :

L'estampe représente un haut-relief sculpté par Henri Michel Antoine Chapu pour l'ornement du monument au peintre Henri Regnault, tué lors de la guerre de 1870 : une jeune femme, allégorie de la Jeunesse, tend une palme vers le buste du peintre qui, dans le monument, surmonte le haut-relief.

Inscriptions & marques : inscription concernant le titre (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), date (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions gravées : Sculpté par A. Chapu ; gravé par J. Jacquet 1876 / LA JEUNESSE / statue du monument érigé à Henri Regnault / Chalcographie du Louvre. Sur le haut-relief se lit l'inscription : A / H. REGNAULT / ET / AUX ELEVES DE L'ECOLE DES BEAUX-ARTS / TUES PENDANT LA GUERRE / 1870 1871.

État de conservation

Verre cassé. Rousseurs.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1981/05/21

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Bibliographie

- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.
p. 12
- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20065900053XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900053XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation