

Hauts-de-France, Aisne
Soucy
7 rue de l' Église

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00067128
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : jardin, maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1984, AB, 122

Historique

Cette maison, qui n'est pas encore représentée sur le plan cadastral de 1835, a été construite dans le deuxième quart du 19^e siècle. Une autre maison a été bâtie dans le jardin dans le courant des années 1980 (elle ne figure pas sur le plan cadastral de 1984).

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle

Description

La maison est bâtie en calcaire. La pierre de taille, de moyen appareil, est employée pour la façade ordonnancée, le mur-pignon sud-ouest (sur rue) et le pignon du mur nord-est. Le moellon - avec chaînages en pierre de taille - est utilisé pour l'élévation arrière et le mur nord-est donnant sur le jardin. Un modeste décor architectural, n'est visible que sur la façade (pilastres et moulures). Un toit à long pans et pignons découverts en ardoise abrite la maison.

Le bâtiment, construit sur une dénivellation, est composé d'un étage de soubassement, d'un rez-de-chaussée surélevé - accessible directement depuis la rue - et d'un comble à surcroît.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moyen appareil ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, en rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Décor

Techniques : maçonnerie
Représentations : pilastre
Précision sur les représentations :
La façade et la porte centrale sont cantonnées de pilastres.

Statut, intérêt et protection

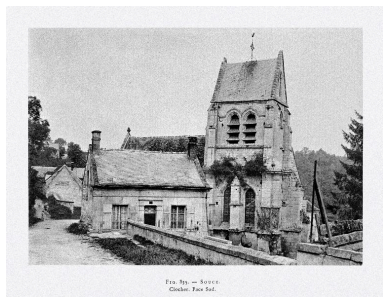
Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents figurés

- **SOUCY. Clocher. Face Sud**, impr. photoméc., par Étienne Moreau-Nélaton, photographe, 2 septembre 1910.
In : MOREAU-NÉLATON, Étienne. *Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*. Paris : H. Laurens, 1914, t. 3, fig. 835.

Illustrations



Vue de la maison et de son environnement, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (*Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons*, t. 3, fig. 835).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19950202656ZB



Vue d'ensemble de la maison et de son environnement, depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19900200870X



Vue d'ensemble, depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19900200866VA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

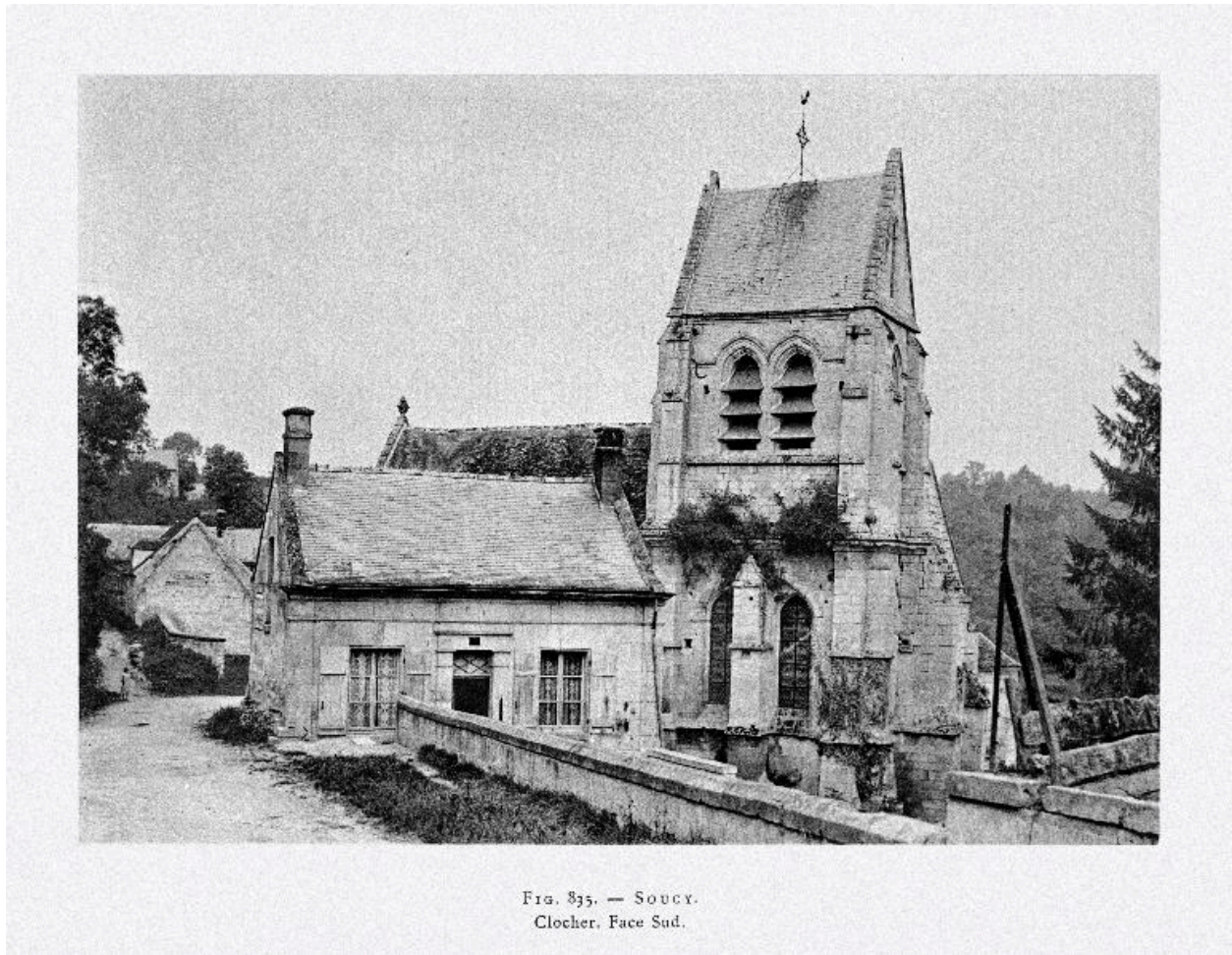
Le territoire communal de Soucy (IA00067121) Hauts-de-France, Aisne, Soucy

Maisons, Hôtels, Immeubles (IA00066961)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue de la maison et de son environnement, réalisée par Étienne Moreau-Nélaton en septembre 1910 (Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons, t. 3, fig. 835).

IVR22_19950202656ZB

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la maison et de son environnement, depuis le sud.

IVR22_19900200870X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR22_19900200866VA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation