

Hauts-de-France, Somme  
Fort-Mahon-Plage  
386 avenue de la Plage

## Maison, dite Mon Rêve

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001898  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : Mon Rêve  
Parties constituantes non étudiées : jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1991, AX, 317

### Historique

Maison construite entre 1915 et 1918 (imposition du cadastre en 1918) par V. Van de Weyer (signature), architecte à Fort-Mahon, et Mélias Fils (signature), entrepreneur, pour Georges Houben (mention dans les matrices cadastrales), négociant à Arras (Pas-de-Calais). Un garage et des logements sont construits vers 1918 (date d'imposition). Sinistrée, la maison est rénovée vers 1951 (mention dans les matrices cadastrales).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Van de Weyer Victor (architecte, signature), Fils Mélias (entrepreneur, signature)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Georges Houben (commanditaire, attribution par source)

### Description

Edifice établi à l'aplomb de la rue, et en limite de parcelle sur la façade latérale gauche, mais possédant un vaste jardin planté. La maison présente un étage-carré et un étage en surcroît. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique au vu de la période de construction, est recouvert d'un crépi de couleur grise, et de motifs en faux pan de bois par application d'un enduit en creux. Ce faux pan de bois est peint de couleur jaune sur la façade latérale droite. La façade latérale gauche est recouverte d'un essentage de matériau synthétique. La base du mur étant recouverte d'un enduit peint en blanc, et répond aux bandeaux horizontaux marquant la séparation des niveaux. Le toit, en matériau synthétique imitant l'ardoise, est couvert à longs-pans et pignons découverts formant mur-pignon à ferme débordante en façade. Cette façade sur rue présente un balconnet au rez-de-chaussée, et des balcons aux niveaux supérieurs. Une construction en rez-de-chaussée et couverte en appentis a été accolée à la façade latérale droite.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; crépi ; enduit partiel ; faux pan de bois ; essentage de matériau synthétique  
Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon découvert

## Statut, intérêt et protection

Edifice sélectionné en raison de la signature portée et du style affiché, fréquent au cours du 1er quart du 20e siècle.

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 649/9. **Quend, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).**  
case 560
- AD Somme. Série P ; 3 P 333/4 et 333/5. **Fort-Mahon-Plage, matrices cadastrales des propriétés bâties (1924-1960).**  
case 123

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002971NUCA



Vue de trois-quarts  
avec l'addition latérale.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002972NUCA



Détail du carreau de céramique  
portant appellation de la maison.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002973NUCA



Détail des carreaux de  
céramique portant signature  
des maîtres d'oeuvre.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20058002974NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Fort-Mahon-Plage (IA80001466) Hauts-de-France, Somme, Fort-Mahon-Plage

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Fort-Mahon-Plage (IA80001838) Hauts-de-France, Somme, Fort-Mahon-Plage

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22\_20058002971NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts avec l'addition latérale.

IVR22\_20058002972NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du carreau de céramique portant appellation de la maison.

IVR22\_20058002973NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique portant signature des maîtres d'oeuvre.

IVR22\_20058002974NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation