

Hauts-de-France, Aisne
Lesges
rue de l' Eglise

Ensemble de 2 bancs d'oeuvre et leur agenouilloir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004366

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : agenouilloir, banc d'oeuvre

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : bas-côté nord

Historique

Les 2 bancs d'oeuvre sont les vestiges de l'ensemble des bancs de fidèles qui ornaient la nef de l'église avant la Première Guerre Mondiale. Ils étaient alors placés face de la chaire à prêcher, selon l'usage le plus répandu. Ils présentent l'intérêt d'avoir conservé leur plate-forme, leurs accotoirs, leur agenouilloir et leur accoudoir. Leur structure et la mouluration des panneaux inciterait à les dater du 3e quart du 18e siècle, comme la plus grande partie du mobilier de l'église.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

Chacun des 2 bancs est fixé sur une plate-forme et forme une loge fermée à l'avant par une clôture de lambris, formant agenouilloir et accoudoir. L'assise est entourée de panneaux de lambris moulurés à petit cadre de même hauteur, formant le dossier et les accotoirs. Le panneau central du dossier et de la clôture avant est chantourné.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; accotoir, 2 ; dossier ; pupitre

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré petit cadre

Mesures :

Dimensions de chaque banc : h = 106 ; l = 174 ; la = 108.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 2005/02/09

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale d'un
banc d'oeuvre, de face.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20070200103XA



Vue générale d'un banc
d'oeuvre, de trois-quarts.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20070200104XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Lesges (IM02004472) Hauts-de-France, Aisne, Lesges, église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale d'un banc d'oeuvre, de face.

IVR22_20070200103XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale d'un banc d'oeuvre, de trois-quarts.

IVR22_20070200104XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation