

Hauts-de-France, Aisne  
Guise  
rue du Général-de-Gaulle

## Monument de la Cinquième Armée dit monument Lanrezac

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000903

Date de l'enquête initiale : 1999

Date(s) de rédaction : 1999

Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise, patrimoine mémoriel

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : monument

Appellation : monument de la Cinquième Armée, monument Lanrezac

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : . 1984 AK non cadastré ; domaine, public

### Historique

Inauguré le 28 avril 1929, en présence de Paul Painlevé, ministre de la Guerre, et du maréchal Louis-Hubert Lyautey, le monument commémore la contre-offensive victorieuse lancée à Guise avec succès le 29 août 1914 par le général Lanrezac à la tête de la Cinquième Armée française, pour neutraliser l'envahisseur allemand.

L'architecte Paul Ferré conçoit un monument massif et dépouillé en pierre reconstituée, la Ferrelith, dont il est l'inventeur. Le seul décor est le bas-relief des frères Martel.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1929 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Ferré (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Lanrezac Charles-Louis Marie (personnage célèbre, attribution par source)

### Description

Un emmarchement précède le mur-écran dans la partie supérieure duquel est encastré le bas-relief portant la dédicace : A LA GLOIRE DE LA CINQUIÈME ARMÉE FRANÇAISE ET DE SON CHEF/LE GÉNÉRAL LANREZAC-BATAILLE DE GUISE 28-29 AOUT 1914. Deux ailes nues plus basses flanquent ce mur médian.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre artificielle

Plan : plan symétrique

### Décor

Techniques : sculpture (étudié)

### Statut, intérêt et protection

La rigueur de sa structure et de son traitement contribuent à la monumentalité de l'ouvrage, qui signe le début de la collaboration entre Paul Ferré et les frères Martel.

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Présentation

Le monument commémore la contre-offensive victorieuse lancée à Guise avec succès le 29 août 1914 par le général Charles Lanrezac à la tête de la Cinquième Armée française face à l'invasion allemande. Il a été inauguré le 28 avril 1929 en présence de Paul Painlevé, ministre de la Guerre, et du maréchal Louis-Hubert Lyautey. L'architecte Paul Ferré a conçu un monument massif et dépouillé en pierre reconstituée, la Ferrelith, dont il est l'inventeur. Le seul décor est le bas-relief de la partie centrale qui représente, en plans superposés aux formes très géométriques, le général et son état-major, entourés de l'infanterie à gauche et de la cavalerie à droite. Il a été exécuté par les fameux sculpteurs Jan et Joël Martel, qui se sont illustrés par de nombreuses commandes à cette époque dans les régions dévastées, notamment pour le monument aux morts du Familistère.

## Références documentaires

### Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL - Picardie. **Guise, du château ducal au palais social**. Textes : Frédéric Fournis, Frédéric Panni. Photographies : Franck Bürjes, Georges Fessy, Thierry Lefébure. AGIR-Pic, 2006 (Itinéraires du patrimoine, 321). p. 32.

## Illustrations



Vue générale du monument,  
oeuvre de l'architecte Paul Ferré  
et des sculpteurs Jan et Joël  
Martel (pierre reconstituée, 1929).  
Phot. Christiane Riboulleau  
IVR22\_19990205320ZA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

La ville de Guise (IA02003208) Hauts-de-France, Aisne, Guise

Bas-relief du monument de la Cinquième Armée : La bataille de Guise menée avec succès par le général Lanrezac, les 28 et 29 août 1914 (IM02001968) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Monument de la Cinquième Armée, dit monument Lanrezac, rue du Général-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale du monument, oeuvre de l'architecte Paul Ferré et des sculpteurs Jan et Joël Martel (pierre reconstituée, 1929).

IVR22\_19990205320ZA

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation