

Hauts-de-France, Aisne
Acy
rue de la Croutelle

Croix de cimetière

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02002258
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix de cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1984, AB, 95

Historique

Jusqu'alors établi autour de l'église, le cimetière communal a été déplacé au milieu du 19^e siècle en contrebas du village, en bordure de la route reliant le bourg aux hameaux d'Acy-le-Bas. Placé au centre du nouveau lieu de sépulture, un calvaire monumental a été offert par la famille Gosset, dont plusieurs membres ont été par la suite inhumés dans le soubassement. Réalisé en granite de Bretagne par le sculpteur Élie-Jules Le Goff, originaire de Saint-Brieuc, le monument s'inspire aussi manifestement des calvaires de cette région, par sa composition et sa grande richesse ornementale. Le monument a été primé l'année même de sa création à l'Exposition universelle de 1878.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Dates : 1878 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Le Goff Jules-Elie (sculpteur, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : famille Gosset (commanditaire, attribution par source)

Description

Le calvaire prend appui sur un socle au milieu du cimetière.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : ange ; Christ en croix ; Jardin des oliviers ; instrument de la Passion, ; Tétramorphe,
Précision sur les représentations :

Le socle est orné d'un bas-relief représentant Jésus au Jardin des oliviers. Deux figures d'anges portant les instruments de la Passion flanquent la base de la colonne autour de laquelle s'enroule une banderole. En partie supérieure, le nœud formé par le tétramorphe supporte le Christ en croix.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202511XA



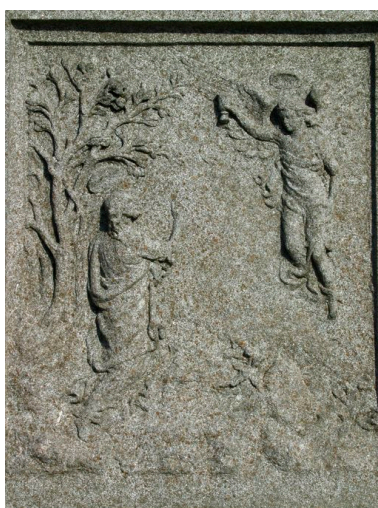
Vue générale de trois-quarts
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202512XA



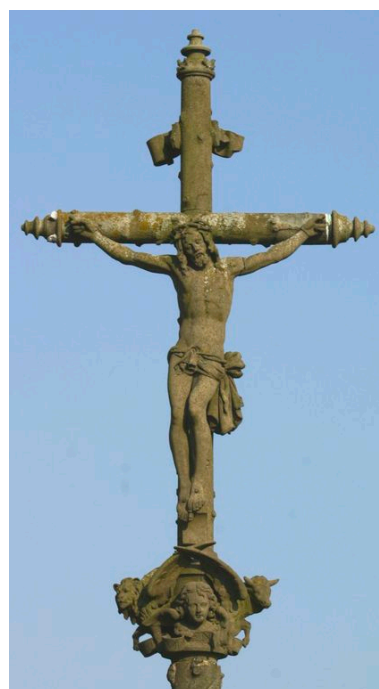
Vue du socle
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202600NUCA



Figures d'anges à la base du fût
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202597NUCA



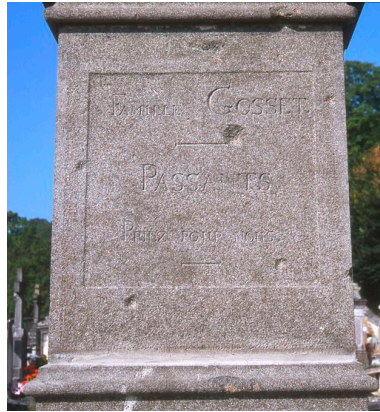
Décor en bas-relief du socle
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202596NUCA



Vue du Christ en croix
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202599NUCA



Détail figurant le tétramorphe
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20040202598NUCA



Détail de l'inscription
gravée sur le socle
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20030203370ZA



Détail de la signature
et de la date portées
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20030203371ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Braine : le territoire de la commune d'Acy (IA02002091) Hauts-de-France, Aisne, Acy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR22_20040202511XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois-quarts

IVR22_20040202512XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du socle

IVR22_20040202600NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Figures d'anges à la base du fût

IVR22_20040202597NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

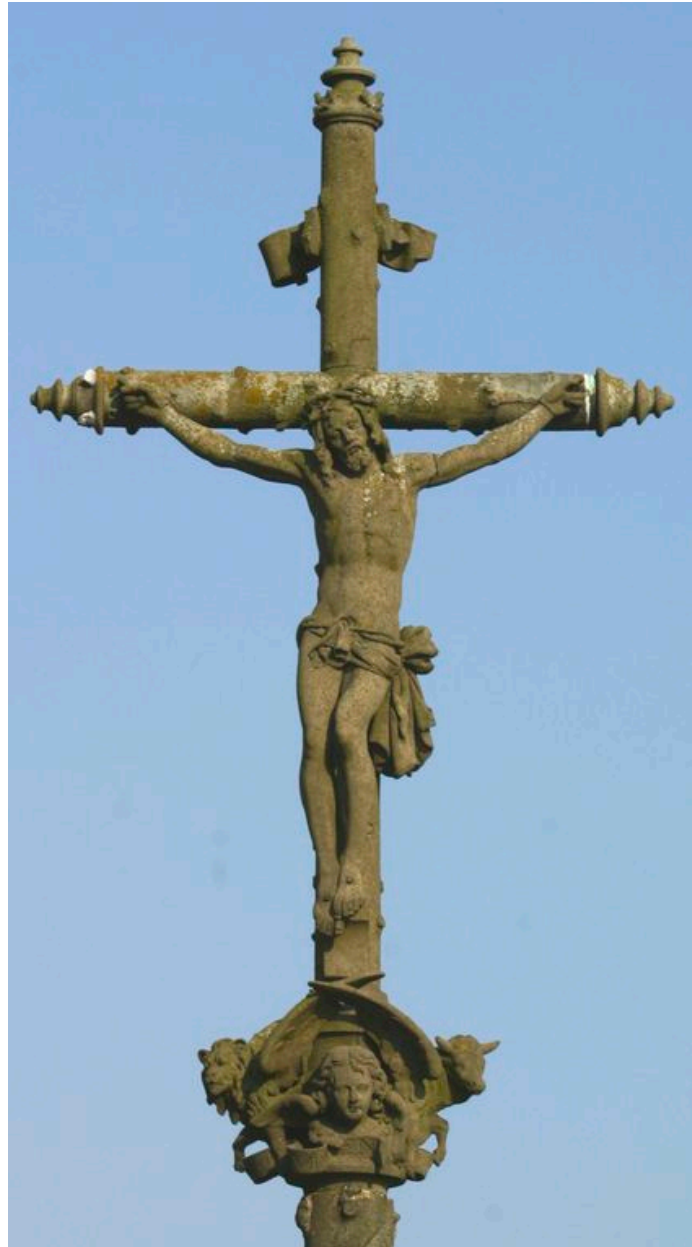


Décor en bas-relief du socle

IVR22_20040202596NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du Christ en croix

IVR22_20040202599NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail figurant le tétramorphe

IVR22_20040202598NUCA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'inscription gravée sur le socle

IVR22_20030203370ZA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature et de la date portées

IVR22_20030203371ZA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation