

Hauts-de-France, Somme
Quend
Quend-Plage
3, 5 avenue Adeobat-Vasseur, avenue Foch

Maisons jumelées, dites Les Brisants et Les Charmettes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001810
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons jumelées
Appellation : Les Brisants, Les Charmettes
Parties constituantes non étudiées : jardin, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1991. XC 51, 52

Historique

Maisons jumelées dites Les Brisants et Les Charmettes construites au cours du 2e quart du 20e siècle, avant la Seconde Guerre mondiale, par Frank Crozet (signature), architecte à Montmorency (Val-d'Oise) et Henri Ligonie (signature), entrepreneur à Quend. Une addition de construction a été effectuée fin 20e siècle sur la façade latérale gauche de la maison dite Les Brisants.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Frank Crozet (architecte, signature), Henri Ligonie (entrepreneur, signature)

Description

Edifices élevés en retrait de la voie principale de la station balnéaire, sur des parcelles traversantes. Une petite cour précède les habitations, un jardin occupe le fond de parcelle. La maison Les Charmettes dispose d'un garage isolé à l'aplomb de l'avenue Foch. Les deux édifices accolés, peuvent être considérés comme jumelés, bien que n'ayant pas le même traitement en façade : construits par les mêmes architecte et entrepreneur, les deux constructions présentent le même plan. La combinaison des deux traitements juxtaposés donne l'originalité à l'ensemble. Chaque maison dispose de deux travées de largeur inégale. La travée la moins large reçoit l'entrée, excentrée, et la travée la plus large est en avancée. Le gros-oeuvre, vraisemblablement en brique, est recouvert d'un crépi peint, avec faux pan de bois en ciment en partie supérieure de l'élévation. Le toit, en tuile mécanique, est couvert à longs-pans, animé par des décrochements au niveau des avancées, soit couverte d'une demi-croupe (Les Charmettes), soit présentant un pignon en façade (Les Brisants). Les entrées sont protégées par une avancée de l'étage carré formant porche dans-oeuvre. L'étage carré est agrémenté d'un balcon ponctuel (disparu pour la villa Les Charmettes). Une jardinière agrémente la baie du rez-de-chaussée de la maison dite les Brisants.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique (?) ; ciment ; crépi ; faux pan de bois
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; appentis ; noue ; pignon découvert ; demi-croupe

Statut, intérêt et protection

Edifices sélectionnés en raison des signatures portées et du style régionaliste affiché.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble des deux habitations.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20058002766NUCA



Les Brisants, élévation antérieure.

Phot. Elisabeth Justome

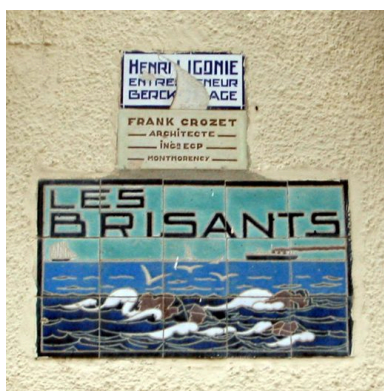
IVR22_20058002767NUCA



Les Charmettes, élévation antérieure.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20058002768NUCA



Détail des carreaux portant signature et appellation de la maison dite Les Brisants.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20058002769NUCA



Détail des carreaux de céramique portant appellation de la maison dite Les Charmettes.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20058002770NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles des quartiers de villégiature de Quend (IA80001468) Hauts-de-France, Somme, Quend

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La station balnéaire de Quend-Plage (IA80001504) Hauts-de-France, Somme, Quend, Quend-Plage

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble des deux habitations.

IVR22_20058002766NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les Brisants, élévation antérieure.

IVR22_20058002767NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

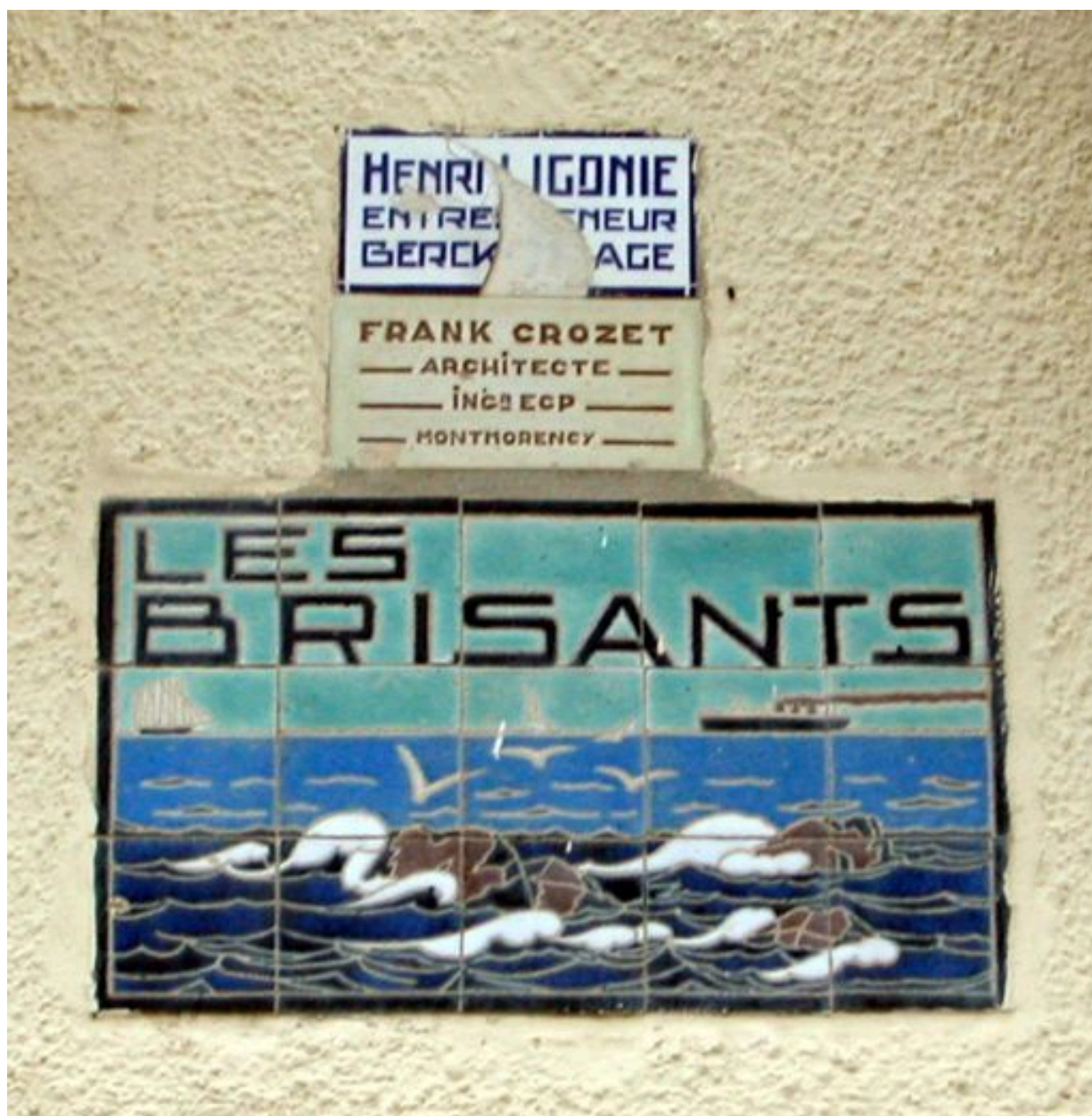


Les Charmettes, élévation antérieure.

IVR22_20058002768NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux portant signature et appellation de la maison dite Les Brisants.

IVR22_20058002769NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carreaux de céramique portant appellation de la maison dite Les Charmettes.

IVR22_20058002770NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation