Hauts-de-France, Oise
Berthecourt
Conflans
1 route de Noailles

Ancien moulin à farine de Conflans, puis usine de préparation de soies pour la brosserie Caudron et Desliens

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60001315
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : patrimoine industriel arrondissement de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin à farine, brosserie
Précision sur la dénomination : usine de préparation de soies pour la brosserie
Appellation : moulin de Conflans
Destinations successives : logement
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement patronal, remise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : le Sillet
Références cadastrales : 1983, B, 63

Historique

L'occupation industrielle du site actuel du moulin à farine, dit de Conflans, remonte au Moyen Age. Il dépend alors de l'abbaye de Froidmont.
Après la Révolution, il est acheté par monsieur de Maupéou qui, d'après une date portée autrefois au-dessus de l'entrée, aurait reconstruit les bâtiments de ce moulin à farine en 1804. Il aurait également procédé à d'importants travaux de dérivation du cours du Sillet. En 1860, le régime des eaux du moulin est réglementé par arrêté préfectoral. En 1897, la mouture de farine est abandonnée au profit d'une usine destinée à la préparation des crins, soies de porc et teinturerie, exploitée par MM. Caudron & Desliens.
Durant la première moitié du 20e siècle, le site est tour à tour occupé par une brosserie, une usine de tabletterie et un atelier de mécanique de précision (filetage).
En 1946, le site accueille le tournage d'un film de Julien Duvivier et subit quelques modifications de décor des façades sur cour, encore visibles.
En 1965, le moulin, dont l'activité industrielle a cessé depuis plusieurs années, est convertie en logement par M. Morel. Ce dernier procède à des remaniements importants, notamment par l'ajout d'un avant-corps en pierre et un prolongement du volume de l'habitation vers l'ouest.
Équipement industriel et machines :
1810 : le moulin est composé de deux roues sous une même cage et peut produire quotidiennement 12 quintaux de farine. En 1842, la production annuelle est de 880 hectolitres. Roue métallique par-dessus, à augets en place, de même qu'une partie du mécanisme d'entraînement.
Effectifs :
En 1842, le moulin de Conflans occupe 3 ouvriers. En 1897, l'usine emploie 30 ouvriers.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1804 (daté par tradition orale)

Description

Ensemble de bâtiments en moellon de pierre avec chaînage de pierre ou de brique harpées entre les travées. Certaines parties remaniées ont été reconstruites en brique avec un harpage en pierre de taille. Ces bâtiments sont couverts en tuile plate et tuile plate mécanique. Un des ateliers, dont la façade sur cour a été reconstruite en brique, a conservé un placage en faux pan de bois. Des remaniements plus importants ont été opérés par la construction de l'avant-corps central en pierre de taille et le surhaussement d'un niveau du logement en fond de cour. Les couvertures sont généralement à longs pans et pignons couverts, à l'exception de l'atelier de fabrication de l'ancien moulin, doté de croupes.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; faux pan de bois ; moellon ; appareil mixte ; pierre de taille ; moyen appareil
Matériau(x) de couverture : tuile plate, tuile plate mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Couvrements : charpente en bois apparente
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; croupe
Énergies : énergie hydraulique ; produite sur place ; roue hydraulique verticale

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté, remanié

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série M ; Mp 2421. **Etablissements insalubres, incommodes ou dangereux**. **Berneuil-sur-Aisne**. 1852-1936.
- AD Oise. Série S ; 7 Sp 540. **Cours d'eau et usines.**
- AD Oise. Série S ; 7 Sp 181. **Cours d'eau et usines**.
- AD Oise. Série S ; 7 Sp 321. **Cours d'eau et usines**.
- AD Oise (centre de Senlis). Dépôt des archives communales ; 3 F3. **Statistiques industrielles. 1887-1891** / **Inventaire des outillages. 1917**.

Documents figurés

- AP Morel.

Bibliographie

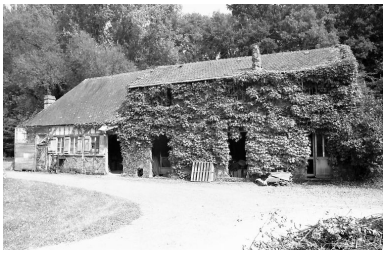
- **Répertoire français des références commerciales, industrielles et financières : Oise**. 1914.
- CAMBRY, Jacques. **Description du département de l'Oise**. T. I, Paris, 1803.

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Noailles, arrondissement de Beauvais (Oise)**. In *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1842.
  p. 54 et 169

Illustrations

Vue d'ensemble des bâtiments ouest du moulin.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20006000745Z

Bâtiment sud à usage de logement, associé à une partie bureaux à la fin du XIXe siècle, façade sur cour.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20006000748Z



Atelier de fabrication est, portant encore une partie du décor installé en 1946 pour le tournage d'un film de Julien Duvivier, façade sur cour.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20006000750Z

Vue du déversoir et des vannes du moulin.
Phot. Bertrand Fournier
IVR22_20006000756Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les brosseries de l'Oise (IA60001185)
Les moulins à blé, à farine et les minoteries de l'Oise (IA60001186)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue d'ensemble des bâtiments ouest du moulin.

IVR22_20006000745Z
Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment sud à usage de logement, associé à une partie bureaux à la fin du XIXe siècle, façade sur cour.

IVR22_20006000748Z
Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Atelier de fabrication est, portant encore une partie du décor installé en 1946 pour le tournage d'un film de Julien Duvivier, façade sur cour.

IVR22_20006000750Z
Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du déversoir et des vannes du moulin.

IVR22_20006000756Z
Auteur de l'illustration : Bertrand Fournier
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation