

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Clément
rue de l' Eglise

Paire de vases-bouquets d'autel de style Louis-Philippe

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001469

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 1997

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : vase-bouquet d'autel

Précision sur la dénomination : paire ; en pendant

Appellations : style Louis-Philippe

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ces deux vases-bouquets d'autel forment une paire. Les deux vases étant fixés sur leur socle, il n'a pas été possible de déterminer leur provenance exacte, en l'absence de marque de manufacture ou d'atelier. Les caractéristiques stylistiques du décor et de leur forme sont à mettre en rapport avec les oeuvres de la porcelaine de Paris des années 1825-1850. Le décor de bouquet de fleurs artificielles en tissu est probablement postérieur à cette date et remonte peut-être à la fin du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris (?)

Description

Cette paire est composée de vases en porcelaine à élévation galbée, A glaçure blanche, comportant un socle et piédouche carrés, surmontés d'un corps à deux anses et d'un col. Chaque vase comporte deux scènes peintes sur les deux faces, sur un espace rectangulaire, ces décors ont été peints polychrome et à la poudre d'or. Les vases sont fixés au socle par des vis. Les socles en bois présentent un décor de marqueterie à forme géométrique et végétale. Chaque vase est garni d'un bouquet de fleurs constitué de fils de fer entourés de tissu avec des brindilles en tissu polychrome et des éléments de tissu découpés et façonnés donnant l'apparence de feuillage et de fleurs. L'ensemble est sous un globe de verre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique, tissu, verrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : à poser ; double face ; plan, circulaire ; élévation, galbé, forme complexe

Matériaux : porcelaine modelé au tour, glaçure, peint, polychrome, peint à la poudre d'or ; matériau textile (en plusieurs éléments) : découpé, polychrome ; fil métal ; verre transparent soufflé ; bois (structure) ; bois (décor) : marqueterie à incrustations

Mesures :

h = 17 ; la = 5,5 ; d = 7 ; h = 45,5 ; la = 8 ; h = 47 ; la = 15. Dimensions des vases : h = 17 ; la = 5,5 ; d = 7 (le diamètre est celui du col). Dimensions approximatives des vases avec les bouquets : h = 45,5 ; la = 8. Dimensions totales avec le globe : h = 47, la = 15.

Représentations :

scène ; oratoire, conversation ; paysan, homme, femme, berger, prière

paysage ; lac, arbre, feuillage

fond de paysage

ornement à forme végétale ; feuillage, fleur, rinceau

Scène (paysan, homme, femme, berger, prière : oratoire, conversation) ; paysage (lac, arbre, feuillage) ; fond de paysage ; ornement à forme végétale (feuillage, fleur, rinceau) L' avers des vases est orné de scènes à caractère religieux et profane : 2 jeunes paysannes en conversation, une jeune paysanne et un berger en prière devant un oratoire, avec un fond de paysage à l' arrière-plan. Le revers est orné de deux paysages et représente un lac avec une vue d' architecture à l' arrière-plan. Le décor des socles représente deux tiges de fleur et feuillage.

État de conservation

mauvais état

Les deux socles en bois sont très abîmés et attaqués par les insectes, l' un a perdu la totalité de son décor de marqueterie.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du vase avec décor de deux paysannes en conversation.

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19970202437XA



Vue générale du vase avec décor d'une paysanne devant un oratoire.

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19970202438XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Clément (IM02001460) Hauts-de-France, Aisne, Saint-Clément, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du vase avec décor de deux paysannes en conversation.

IVR22_19970202437XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du vase avec décor d'une paysanne devant un oratoire.

IVR22_19970202438XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation