

Hauts-de-France, Somme
Boismont
11 rue Louis-de-Rainvillers

Ancienne ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007554
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire arrière-pays maritime picard
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme
Destinations successives : ferme, maison
Parties constituantes non étudiées : cour, étable, étable à chevaux, remise, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1832, B2, 389-394 ; 1982. B2 314, 19

Historique

Une ferme figure sur le cadastre napoléonien selon un plan quasiment similaire. D'après les propriétaires, cette ferme formait avec les maisons voisines (sises au n°13 et 15) un grand ensemble agricole pourvu de plusieurs logements. Elle était à l'origine entièrement construite en pans de bois et torchis. Les annexes agricoles semblent avoir été reconstruites en brique dans la seconde moitié du 19e siècle. Leur destruction puis leur reconstruction en parpaings de béton datent de 2005.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Cette ancienne ferme dispose de plusieurs bâtiments distribués autour d'une cour fermée. Le logis occupe le devant de la propriété, longeant ainsi l'espace public. A l'origine en torchis et pans de bois sur cinq travées (les tenons d'ancrage du sommier sont visibles en façade), il fut complété ultérieurement à l'ouest par une travée en brique. Le pignon oriental est couvert d'un essentage d'ardoise. Les ouvertures sont distribuées de manière irrégulière. Les deux souches de cheminée indiquent la présence de deux foyers. Le toit à longs pans est en tuiles mécaniques.

Les dépendances se déploient à l'arrière du logis sur une grande longueur. D'est en ouest, les différentes fonctions se répartissaient ainsi : les écuries, la grange, les étables à vaches, en retour d'équerre probablement un logement, et enfin, perpendiculairement, un autre élément dont nous ignorons la destination, complété d'une remise en appentis. Les premiers édifices de la partie orientale ont été refaits en parpaing. Pour le reste, la brique a été sauvegardée. Le toit à longs pans en ardoise a été conservé.

D'après le propriétaire, il semblerait que l'essence utilisée ici pour la charpente et les pans de bois ait été de l'orme.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : torchis ; brique ; essentage d'ardoise ; pan de bois ; parpaing de béton

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile flamande mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; noue ; pignon couvert

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue du logis.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20058005816NUCA



Emplacement des anciens
bâtiments agricoles en torchis.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20058005817NUCA



Vue des bâtiments en
brique encore en place.
Phot. Inès Guérin
IVR22_20058005818NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les fermes de l'arrière-pays maritime (IA80007286)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Boismont (IA80007302) Hauts-de-France, Somme, Boismont

Auteur(s) du dossier : Inès Guérin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI



Vue du logis.

IVR22_20058005816NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement des anciens bâtiments agricoles en torchis.

IVR22_20058005817NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des bâtiments en brique encore en place.

IVR22_20058005818NUCA

Auteur de l'illustration : Inès Guérin

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation