

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer  
Place Saint-Jean

## Tableau : L'Orchestre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002913

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, inventaire préliminaire Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM62002116

### Désignation

Dénomination : tableau

Titres : L'Orchestre

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : salle de répétition de l'orchestre, 1er étage

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 302 ; la = 730. Toile seule : h = 268 et la = 698.

Représentations :

orchestre

musicien

Au pupitre, le musicien et compositeur Henri Filleul (1877-1959) dirigeant l'orchestre de Saint-Omer. Toutes les figures sont des portraits de musiciens de l'époque (années 1920), à l'exception de la figure féminine au premier plan, chanteuse.

## Liens web

- Voir le dossier Monuments Historiques : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy\\_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD\\_8=REF%2cREFA&VALUE\\_8=IA62002533&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28IA62002533%29%20%3aREF%2cREFA%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=200&MAX3=200&D](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/palissy_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_8=REF%2cREFA&VALUE_8=IA62002533&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28IA62002533%29%20%3aREF%2cREFA%20%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=200&MAX3=200&D)

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200598NUCA



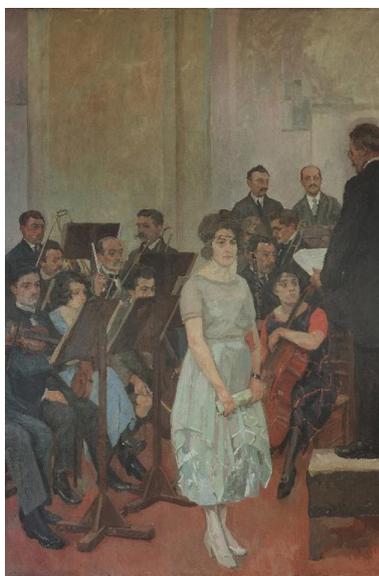
Vue de détail : partie  
dextre : harpistes et cordes.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200599NUCA



Détail : partie droite centrale  
(le premier violon ?)  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200600NUCA



Détail : partie gauche  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200602NUCA



Détail : partie gauche :  
musiciens et cantatrice.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200601NUCA



Détail : signature et date  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200603NUCA



Détail : partition de Rameau  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200604NUCA



Vue de détail.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200605NUCA



Vue de détail.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200606NUCA



Vue de détail.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200607NUCA



Vue de détail.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200608NUCA



Vue de détail.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200609NUCA



Vue de détail.

Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20166200610NUCA

## **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'Ecole Nationale de Musique et de Danse (IM62002134) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Place Saint-Jean

Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR32\_20166200598NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



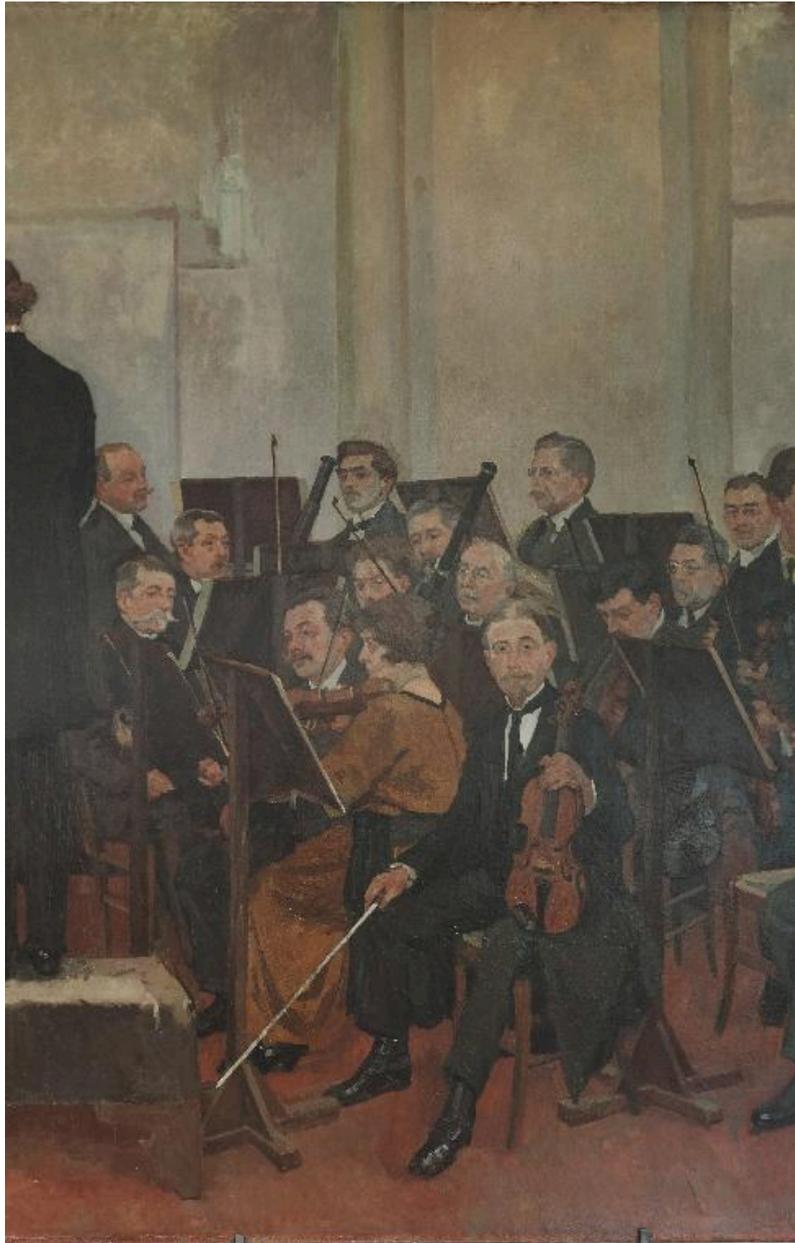
Vue de détail : partie droite : harpistes et cordes.

IVR32\_20166200599NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



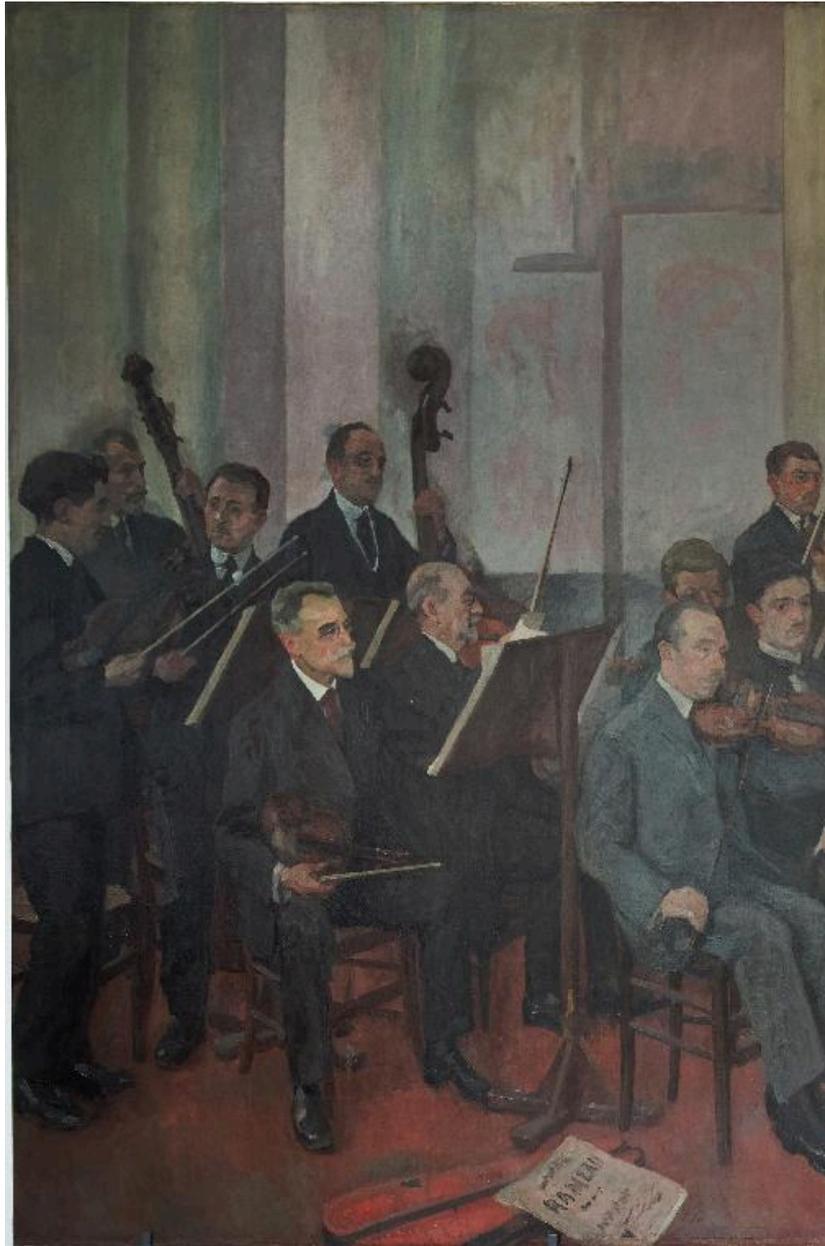
Détail : partie droite centrale (le premier violon ?)

IVR32\_20166200600NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



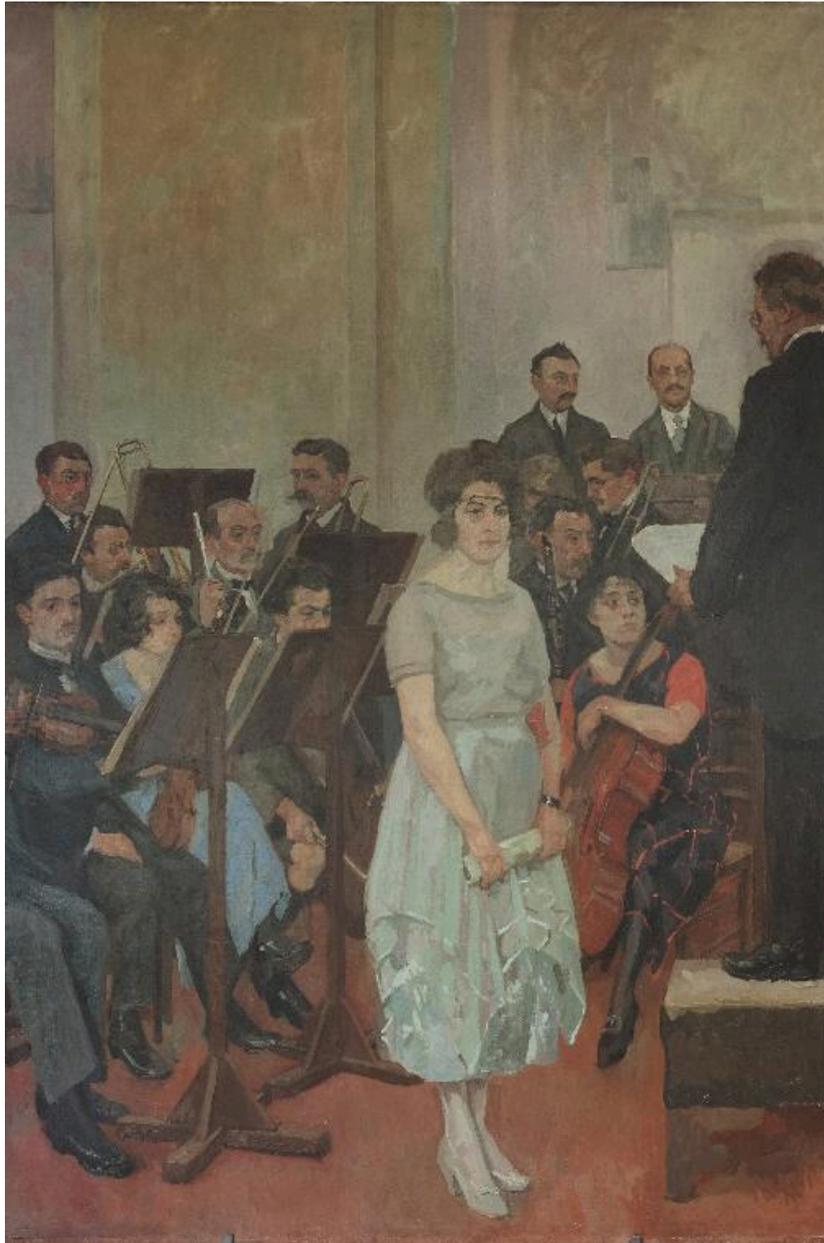
Détail : partie gauche

IVR32\_20166200602NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



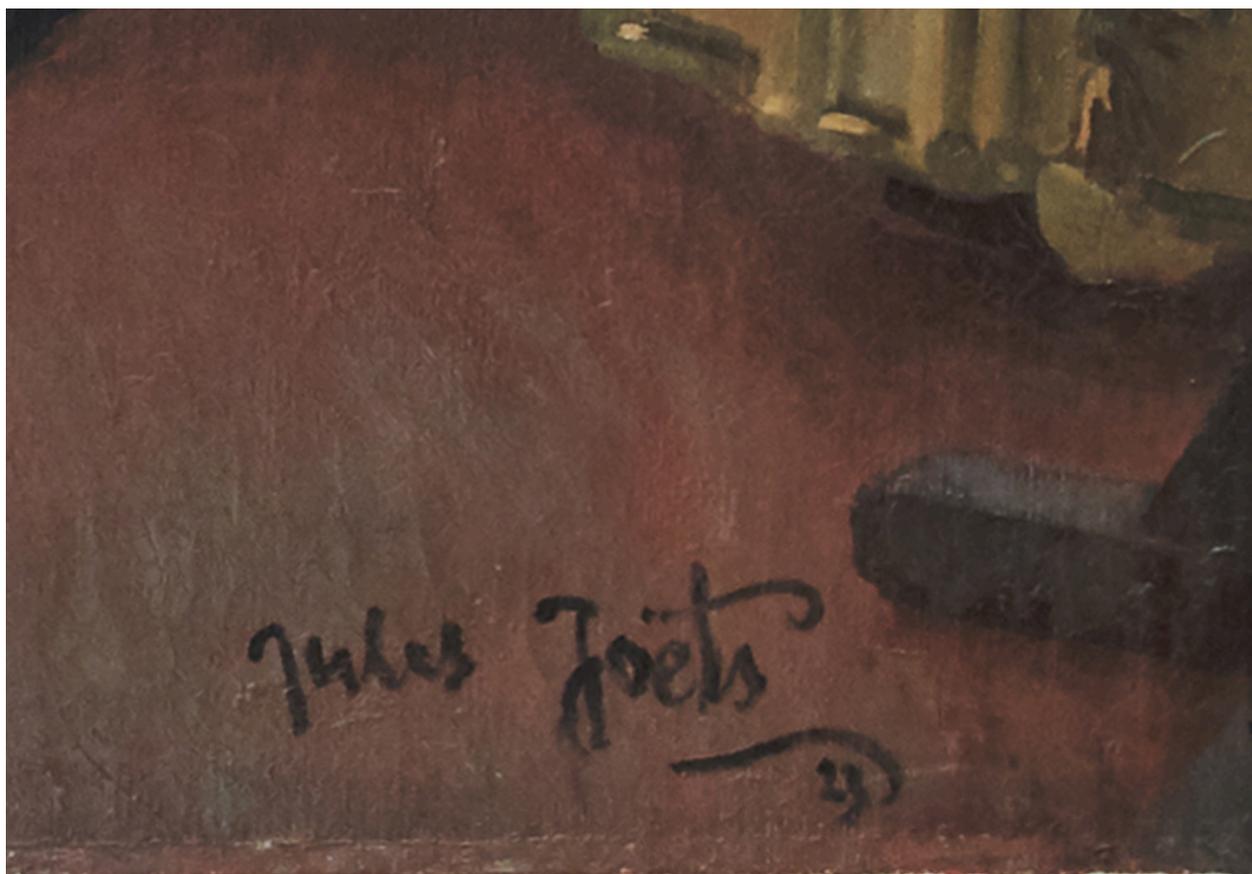
Détail : partie gauche : musiciens et cantatrice.

IVR32\_20166200601NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : signature et date

IVR32\_20166200603NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



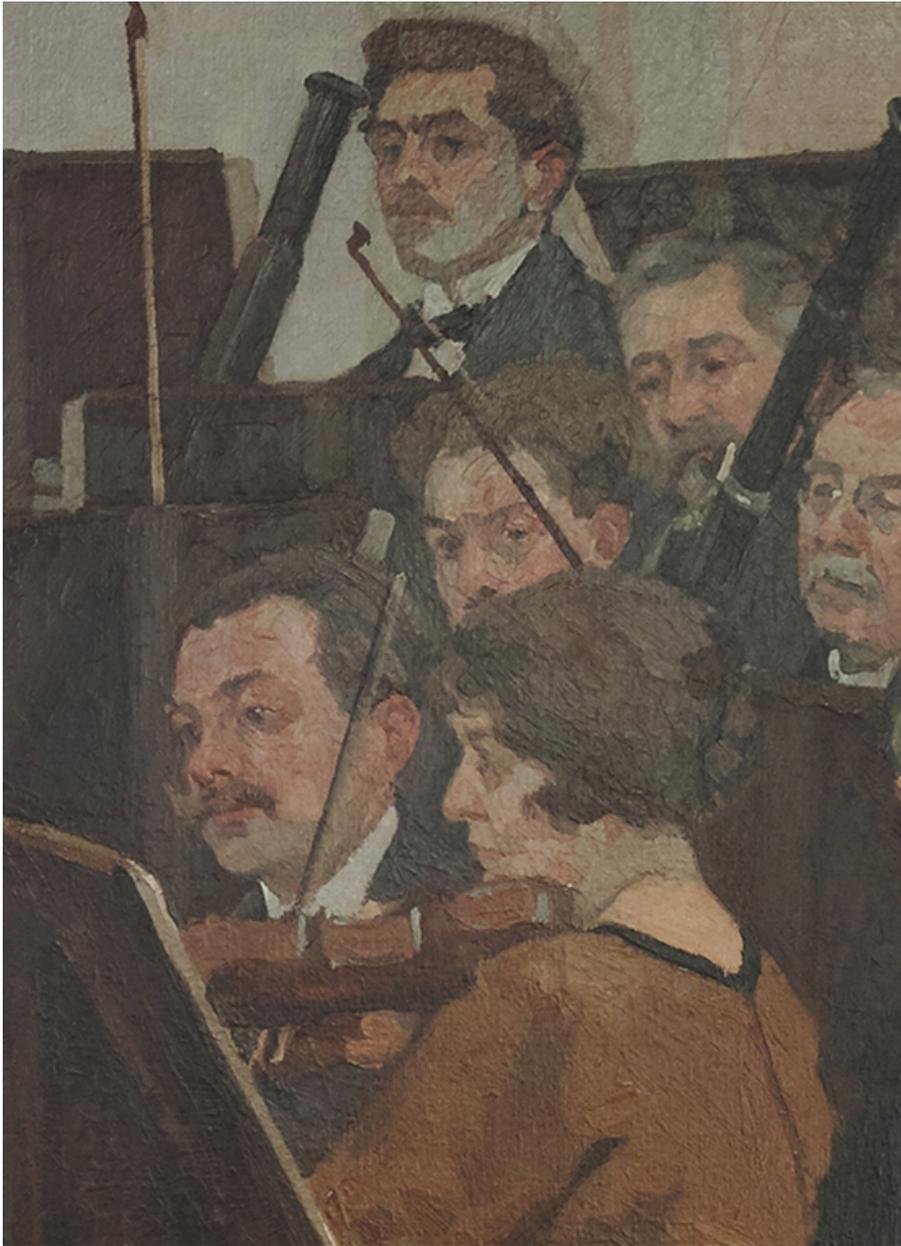
Détail : partition de Rameau

IVR32\_20166200604NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



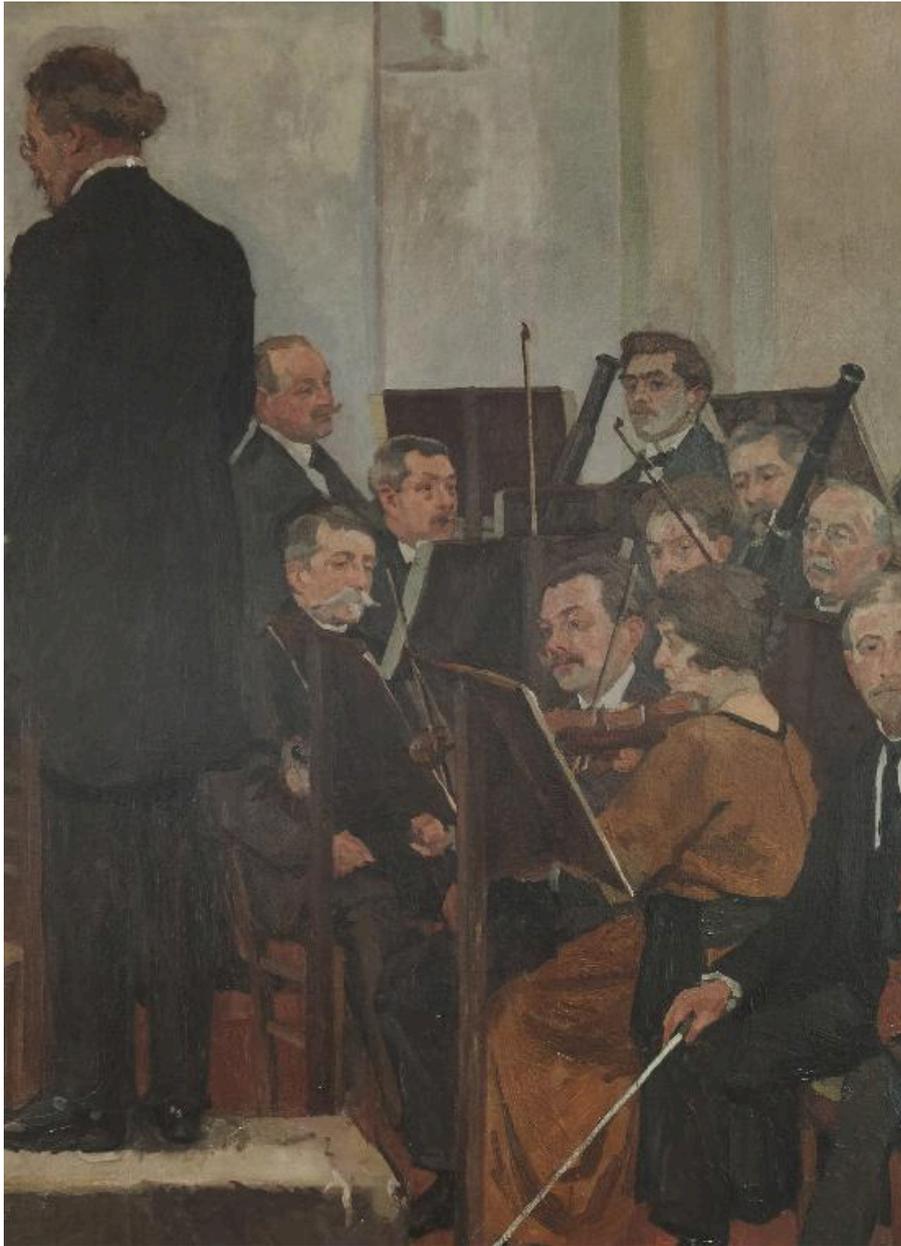
Vue de détail.

IVR32\_20166200605NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



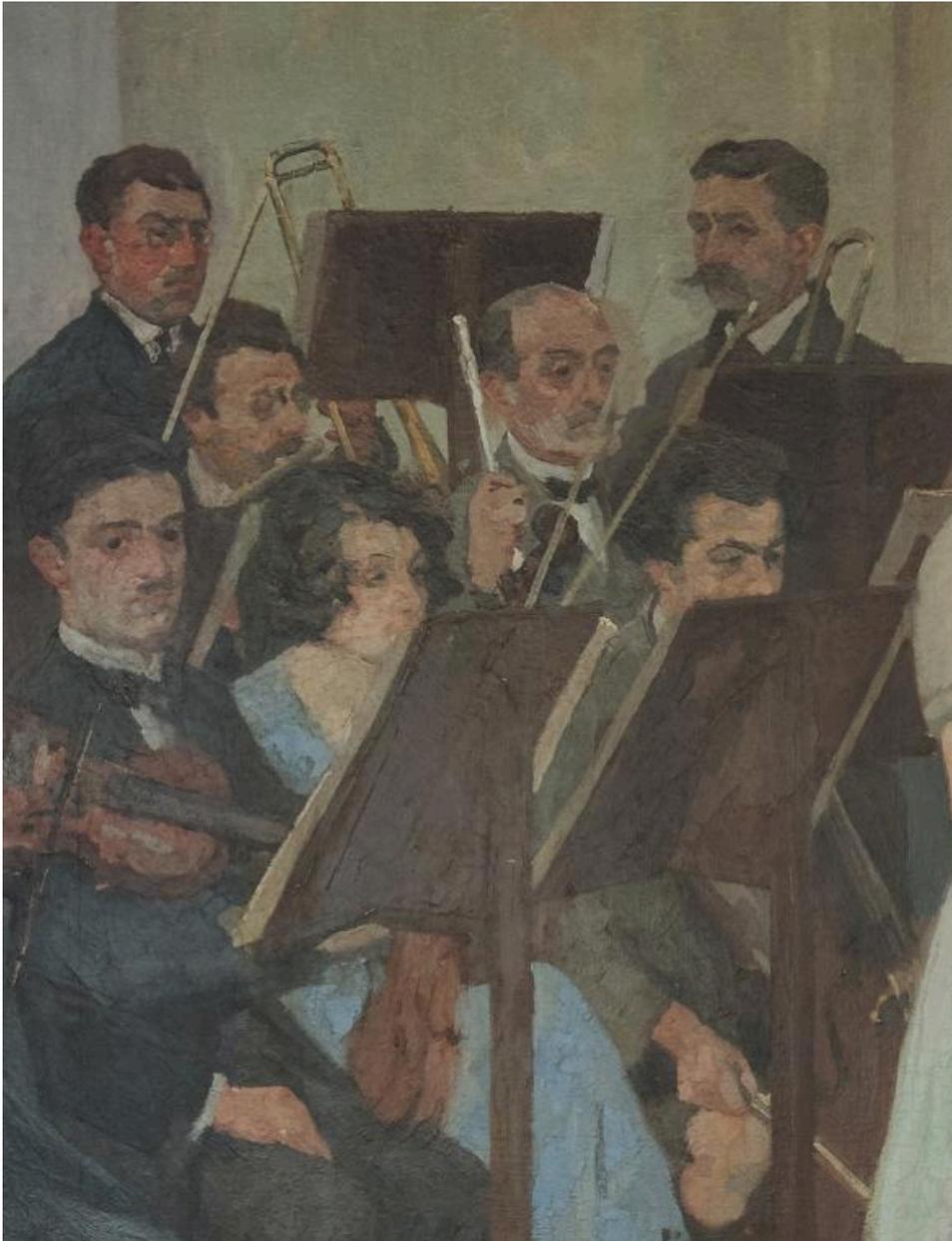
Vue de détail.

IVR32\_20166200606NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail.

IVR32\_20166200607NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail.

IVR32\_20166200608NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



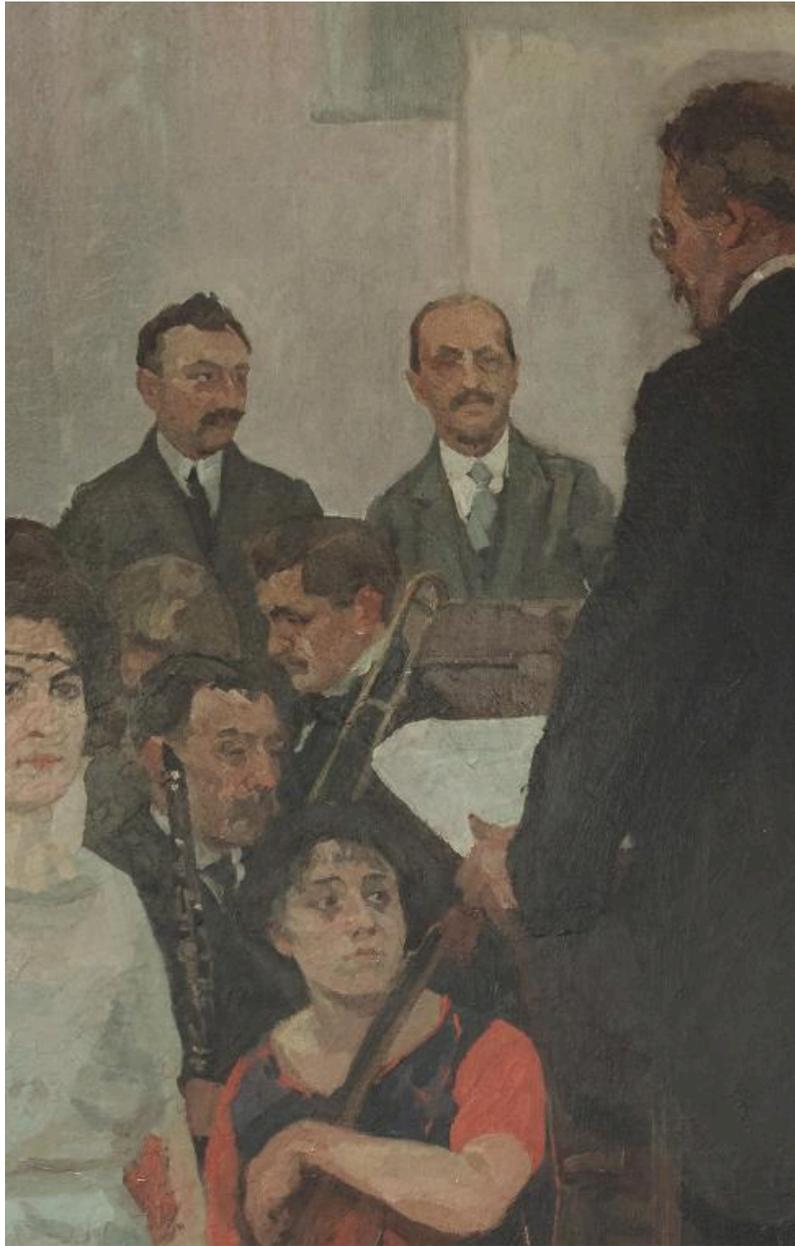
Vue de détail.

IVR32\_20166200609NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail.

IVR32\_20166200610NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation