

Hauts-de-France, Oise
Le Quesnel-Aubry

Le village du Quesnel-Aubry

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005293

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : village

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

Origines

Le Quesnel-Aubry est mentionné pour la première fois sous la forme de « Kesneel » au 12^e siècle dans les titres de Saint-Pierre de Beauvais (É. Lambert, 1982). Ce toponyme renvoie au normano-picard « Kaisne » (chêne) accompagné du diminutif « -ellus ». Quesnel signifierait donc « petit chêne ». Le terme Aubry s'ajoute à partir du 16^e siècle, reprenant certainement le nom du seigneur local connu à la fin du 12^e siècle.

L'emplacement de l'ancien cimetière, situé à environ 1 km à l'est du Quesnel-Aubry pourrait indiquer la localisation primitive du village (L. Graves et témoignages oraux).

L. Graves a en outre relevé deux tours à l'entrée d'une ferme, renvoyant à la présence d'un manoir seigneurial, également signalé par des habitants. L'entrée de ce dernier se trouvait au carrefour de la rue de la Cense, de la Grande Rue et de la rue du Plessis-sur-Bulles. Il reste aujourd'hui plusieurs bâtiments qui devaient faire partie de la ferme du manoir (voir ill.).

La carte de Cassini (1757) figure bien la présence d'un manoir seigneurial au Quesnel-Aubry. La représentation d'un bois clos sur ce même document confirme l'implantation d'un domaine seigneurial. Ce parc est en outre mentionné sur le plan d'état-major au milieu du 19^e siècle. Surtout, le cadastre de 1808 permet de comprendre que le logis en pierre qui longe l'actuelle rue de la Cense faisait en fait partie d'un domaine plus grand qui comprenait deux cours dont l'une (celle de la ferme ?) comptait un pigeonnier de plan carré et une mare (implantés entre les deux bâtiments rue de la Cense). Deux tours (mentionnées par Louis Graves) fermaient la cour située à l'est.

Louis Graves indique enfin l'existence d'une chapelle fondée en 1299 dont il ne reste rien.

Évolution de la morphologie et du parcellaire

Le village forme une croix inscrite dans un quadrilatère. Il se divise ainsi en quatre quartiers réguliers. La Grande Rue semble être l'axe originel du village qu'il traverse du sud-ouest (vers Coiseaux et la rivière de la Brèche) au nord-ouest (vers Bucamps). Au sud, une route aujourd'hui fermée menait au Plessier-sur-Bulles.

L'église se trouve dans la partie est de l'agglomération, sous l'ancien manoir seigneurial. Ces deux éléments constituaient les pôles d'attraction primitifs du village. D'après le plan d'état-major (milieu du 19^e siècle), l'habitat s'est surtout concentré dans les parties sud et sud-ouest du village. Le cadastre de 1808 figure de nombreuses maisons aujourd'hui disparues, le long de la rue d'En-Bas. La rue de la Cense est tracée après le milieu du 19^e siècle, après la disparition du manoir seigneurial (vendu et démantelé ?).

Au 19^e siècle, une place publique est aménagée derrière l'église et une mairie-école est construite rue d'En Bas. Le parcellaire visible sur le cadastre de 1808 forme de fines bandes perpendiculaires à la rue et correspondent à la forme d'habitat traditionnel du plateau picard, siège de petites exploitations agricoles. Sur le cadastre de 1966 toutefois, les parcelles sont plus irrégulières et plus larges. Conséquence de l'exode rural, elles sont nombreuses à être vides et remembrées. Ainsi, le bâti est moins dense qu'il ne l'était au début du 19^e siècle. Il faut attendre les années 2000 pour que des pavillons s'installent dans la partie nord-ouest du village, le long de la section nord de la rue des Poissonniers et de la partie ouest de la rue des Jardins.

Lieux partagés et structurants

Les croix de chemin

Éléments marquants du paysage du plateau picard, les croix de chemin sont le plus souvent implantées à des points stratégiques comme les intersections ou les entrées de village. Le travail de l'association pour la conservation et la connaissance des croix et calvaires du Beauvaisis a permis de documenter celles situées sur le territoire communal du Quesnel-Aubry. Cinq croix ont été relevées.

Trois croix sont érigées aux extrémités du village. La croix dite « calvaire Tachenon » se situe au carrefour de la Grande Rue et de la rue de Plessier-sur-Bulles. Elle a été érigée par Clément Tachenon en 1926 après que ses fils sont revenus sains et saufs de la guerre. De l'autre côté, au bout de la rue des Jardins, s'élève une croix rénovée en 1992 : le coq qui la surmontait a alors été remplacé par une poule sans queue. D'après le cadastre napoléonien, une croix se trouvait déjà à cet emplacement en 1809. Enfin, la croix Dufour se trouve à la sortie sud-ouest du village, au bord du sentier prolongeant la Grande Rue au sud. Il a été financé par les époux Dufour en 1861. L'épithaphe aujourd'hui disparue indiquait également qu'il a été confectionné par Lefèvre fils, maréchal au Quesnel-Aubry.

Au centre du village, au croisement de la Grande Rue et de la rue Pauvrette, une croix est connue sous le nom de « calvaire de la Maison Théron », certainement en raison de la maison contre laquelle elle se trouve. Enfin, une croix est placée contre le chevet de l'église. Est-elle issue de l'ancien cimetière ?

Deux autres croix ont pu être inventoriées sur le territoire communal du Quesnel-Aubry. La première dite « Théron-Plessier » du nom de la famille qui l'a érigée se trouve sur la route menant à Nourard, au croisement avec le chemin menant à Bucamps. Elle a été élevée en 1920. Le « calvaire de Sion » se trouve sur la route de Bucamps-Fresneaux. Il a été construit en mémoire d'un jeune laboureur tué à son emplacement par un orage en 1780, puis restauré pendant la guerre de 1914-1918.

Gérer et partager l'eau : puits et mares

La nature sèche et poreuse des sols calcaires du plateau picard font de l'eau un enjeu essentiel pour les habitants des villages. La Notice statistique de 1902 signale quatre mares et cinq puits au Quesnel-Aubry. Les mares les plus anciennes relevées apparaissent sur le cadastre de 1808. Elles sont toujours visibles aujourd'hui : l'une se trouve au croisement de la rue des Jardins et de la rue des Poissonniers. Il semble que l'affaissement situé au carrefour des rues de la Cense et de la Grande Rue était une mare à l'origine. La dernière mare, figurée sur le cadastre de 1966 mais dont l'ancienneté n'a pas pu être déterminée, est implantée juste au nord du croisement de la Grande Rue avec les rues du Temple et de l'Église. Enfin, la dernière, aujourd'hui disparue, se situait au sud du village, à l'intersection des rues de l'Angle, des Poissonniers et de la Grande Rue.

Deux puits sur les cinq cités dans la Notice statistique de 1902 ont pu être identifiés. Bien que remaniés, ils se trouvent certainement à leur emplacement d'origine. Protégés par une structure en bois, ils se situent tous les deux rue de la Cense : le premier au carrefour des rues du Plessis, de la Cense et de la Grande Rue ; le second en face du chevet de l'église, proche de la place publique.

Équipements communaux

La série O des archives départementales permet d'éclairer l'histoire de la construction des édifices communaux du Quesnel-Aubry.

En 1721, Mme Pocholles (ou Rocholles) fait don d'une maison pour y installer une école de charité pour filles avec un logement pour l'institutrice. En 1851, elle est transformée en école mixte. Toutefois, dix ans plus tard, elle est en très mauvais état et sa reconstruction, avec logement d'instituteur et salle de mairie, est décidée par la commune puis validée par le préfet en 1862. Les plans sont dressés par l'architecte Villain. Elle est bâtie sur un terrain communal, rue d'En Bas où elle se trouve toujours aujourd'hui. En 1878, un mur est construit autour du jardin et en 1903 un second côté « garenne » est élevé par Sélame, maçon domicilié à Bucamps. Enfin, un préau est installé en 1937.

Le presbytère se trouvait au n°18 rue Pauvrette. Le bâtiment en brique visible aujourd'hui est en réalité la reconstruction de l'ancien presbytère en 1880 par le maçon Sélame à Bucamps. C'est ce même entrepreneur qui édifie un mur de clôture en 1887 ainsi qu'un trottoir en 1903.

Après les deux guerres mondiales, des monuments commémoratifs sont érigés par la commune. Le premier est implanté dans le cimetière en mémoire des habitants morts pendant la Première Guerre mondiale. Le second est érigé à l'emplacement du crash d'un avion français lors d'un combat aérien avec sept chasseurs allemands en mai 1940. Cette stèle surmontée d'une croix se trouve dans un champ sur la route menant à Fresneaux.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Temps modernes, Epoque contemporaine

Auteur(s) de l'oeuvre : Épaminondas Sélame, Villain (architecte d'arrondissement, attribution par source)

Synthèse

Situé entre Montreuil-sur-Brèche à l'ouest et Bucamps au nord-est, Le Quesnel-Aubry marque la frontière sud-est de l'ancien canton de Froissy. Un ancien cimetière implanté à environ 1 km à l'est du village pourrait marquer l'emplacement primitif du Quesnel-Aubry. Reprenant le nom d'Aubry, seigneur du Quesnel au Moyen Âge, il semble que ce soit toutefois autour d'un ancien domaine seigneurial que l'agglomération actuelle s'est développée. L'existence d'anciens bâtiments agricoles rue de la Cense signale la présence de cette seigneurie laïque dont le manoir est visible sur la carte de Cassini (1757).

Proche de la vallée de la Brèche, les habitants et habitantes étaient principalement occupés au tissage de toiles fines en lin au 19e siècle. Le village comptait ainsi de nombreux mulquinières (tisseurs d'étoffes de lin à domicile). Comme dans les villages voisins, cette activité recule dans le dernier quart du 19e siècle à la suite de l'exode rural. L'agriculture devient la principale source de revenus pour les habitants. L'habitat ancien toujours conservé témoigne de cette évolution économique et de nombreuses fermes sont toujours en place (voir le [dossier sur l'habitat](#)). À la faveur de la reprise démographique du début des années 2000, de nombreux pavillons modernes s'implantent au Quesnel-Aubry, en particulier dans la partie nord-ouest. En 2019, le village compte 222 habitants et 100 logements dont 83,5% sont des résidences principales (données INSEE).

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 10. **Le Quesnel-Aubry. Inventaire des croix et calvaires**. Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.
- AD Oise. Série M ; sous-série 6 M : 6 Mp 420. **Le Quesnel-Aubry. Recensements de population (1820 à 1936)**.
- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 12231. **Le Quesnel-Aubry. Mairie et écoles (1846-1937)**.
- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 12235. **Le Quesnel-Aubry. Presbytère (1834-1932)**.

Documents figurés

- **Le Quesnel-Aubry. Cadastre napoléonien**, section A, 1809 (AD Oise ; Pp 5470).
- **Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien**, section B, 1808 (coll. communale).
- **Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien**, section D, 1808 (coll. communale).

- **Le Quesnel-Aubry. Cadastre rénové, section B, feuille 2**, 1937 (AD Oise ; 1964 W 98).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). Le tambour du village**, photographie, [vers 1940] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). Puisatier**, photographie, [années 1950] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). La fête du village**, photographie, [années 1950] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). La mairie-école**, carte postale, éd. Studio Arthur à Argenteuil, [années 1920] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). Le café**, photographie, [années 1950] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). La Bonne Franquette**, carte postale, éd. Yvon Pavis à Arcueil, [années 1960] (coll. part.).
- **Le Quesnel-Aubry (Oise). Croix de sépulture de l'ancien cimetière**, photographie, [2e moitié du 20e siècle] (coll. part.).

Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Froissy, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1832.
p. 34-35.
- LAMBERT, Émile. **Dictionnaire topographique du département de l'Oise**. Amiens (Musée de Picardie) : Société de linguistique picarde, 1982 (tome 23).
p. 172.
- **Notice descriptive et statistique sur le département de l'Oise**. Paris : Imprimerie du service géographique, 1902.
p. 241.

Liens web

- Plans anciens du Quesnel-Aubry : <https://ressources.archives.oise.fr/v2/ad60/plan.html>

Annexe 1

Les activités anciennes des habitantes et habitants du Quesnel-Aubry

Les recensements de population permettent de documenter l'évolution des activités de la population des communes entre 1820 et 1936. Ainsi au Quesnel-Aubry et comme dans tous les villages du plateau picard, ce sont les activités textiles à domicile (ici le tissage de toiles fines en lin) qui dominent jusqu'au dernier quart du 19^e siècle où l'agriculture devient l'occupation principale des habitants et habitantes. Ainsi, les mentions de mulquiner (fabricant d'étoffes de lin à domicile) sont majoritaires aux côtés de celles de fileur et fileuse jusqu'en 1891. De nombreux couturiers et des calicotiers (fabricants d'étoffes de coton) sont à signaler entre 1841 et 1872. Un rottier (fabricant de peignes de tisserand) est même cité de 1831 à 1851.

Les métiers liés à l'agriculture prennent toutefois le dessus à partir de 1891 et le terme d'ouvrier agricole apparaît autour de 1900 (comme dans les autres villages de la région).

Également présente dans les villages des environs (Bucamps, Thieux, Campremy...) la tabletterie est également un secteur d'activités qui fournit du travail aux populations rurales. Ainsi, des brosiers sont mentionnés à partir de l'année 1881 et jusqu'en 1931.

Des commerces sont présents dans le village dès 1841, date à laquelle un boulanger, un épicier et un cabaretier sont cités. En 1891 toutefois, il ne reste qu'une épicerie-cabaret, tenue par Gustave Deligny. Ce commerce se trouvait-il à l'emplacement du café-restaurant au n°19 de la Grande Rue ?

Illustrations



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section A (détail du village), 1808 (coll. communale).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000942NUCA



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section B (détail du village), 1808 (coll. communale).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000940NUCA



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section D (détail du village), 1808 (coll. communale).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000941NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). Le tambour du village, photographie, [vers 1940] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001113NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). Puitsier, photographie, [années 1950] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001115NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). La fête du village, photographie, [années 1950] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001116NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). La mairie-école, carte postale, éd. Studio Arthur à Argenteuil, [années 1920] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001120NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). Le café, photographie, [années 1950] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001114NUCA



Le Quesnel-Aubry (Oise). La Bonne Franquette, carte postale, éd. Yvon Pavis à Arcueil, [années 1960] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001119NUCA



Croix de sépulture de l'ancien cimetière du Quesnel-Aubry, photographie, [2e moitié du 20e siècle] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001117NUCA



Croix de sépulture de l'ancien cimetière du Quesnel-Aubry, photographie, [2e moitié du 20e siècle] (coll. part.).
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001118NUCA



Ancien panneau de signalisation "Michelin", rue du Plessier-sur-Bulles.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000838NUCA



Place publique.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000825NUCA



Ancienne mairie-école, vue depuis l'ouest.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226001112NUCA



Église Notre-Dame.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000816NUCA



Bâtiment de l'ancienne ferme seigneuriale, n°56 Grande Rue.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000843NUCA



Deux bâtiments de l'ancienne ferme seigneuriale du Quesnel-Aubry, vue depuis la rue du Plessier-sur-Bulles.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000840NUCA



Ancien presbytère.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000824NUCA



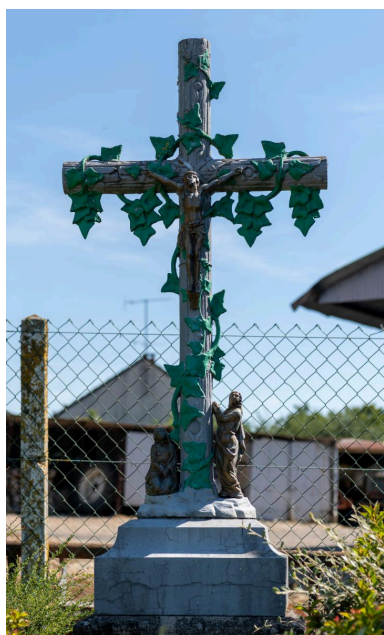
Devanture de l'ancien
café, n°19 Grande Rue.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000849NUCA



Croix dite "calvaire
de la maison Théron".
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000828NUCA



Croix au bout de la rue des Jardins.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000834NUCA



Croix dite "calvaire Tachenon".
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000835NUCA



Croix dite "calvaire Théron-Plessier".
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000836NUCA



Croix dite "calvaire Dufour".
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000837NUCA



Puits au croisement de la
rue du Plessier-sur-Bulles
et de la rue de la Cense.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000842NUCA



Ancienne mare (?) au croisement
des rues des Jardins et de la Cense.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000841NUCA



Mare de la Grande Rue.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20226000847NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

La Communauté de Communes de l'Oise Picarde (IA60003137)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Notre-Dame et Saint-Antoine (IA60005319) Hauts-de-France, Oise, Le Quesnel-Aubry, rue de l'Église

L'habitat du village du Quesnel-Aubry (IA60005299) Hauts-de-France, Oise, Le Quesnel-Aubry

Le cimetière communal du Quesnel-Aubry (IA60005301) Hauts-de-France, Oise, Le Quesnel-Aubry,

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section A (détail du village), 1808 (coll. communale).

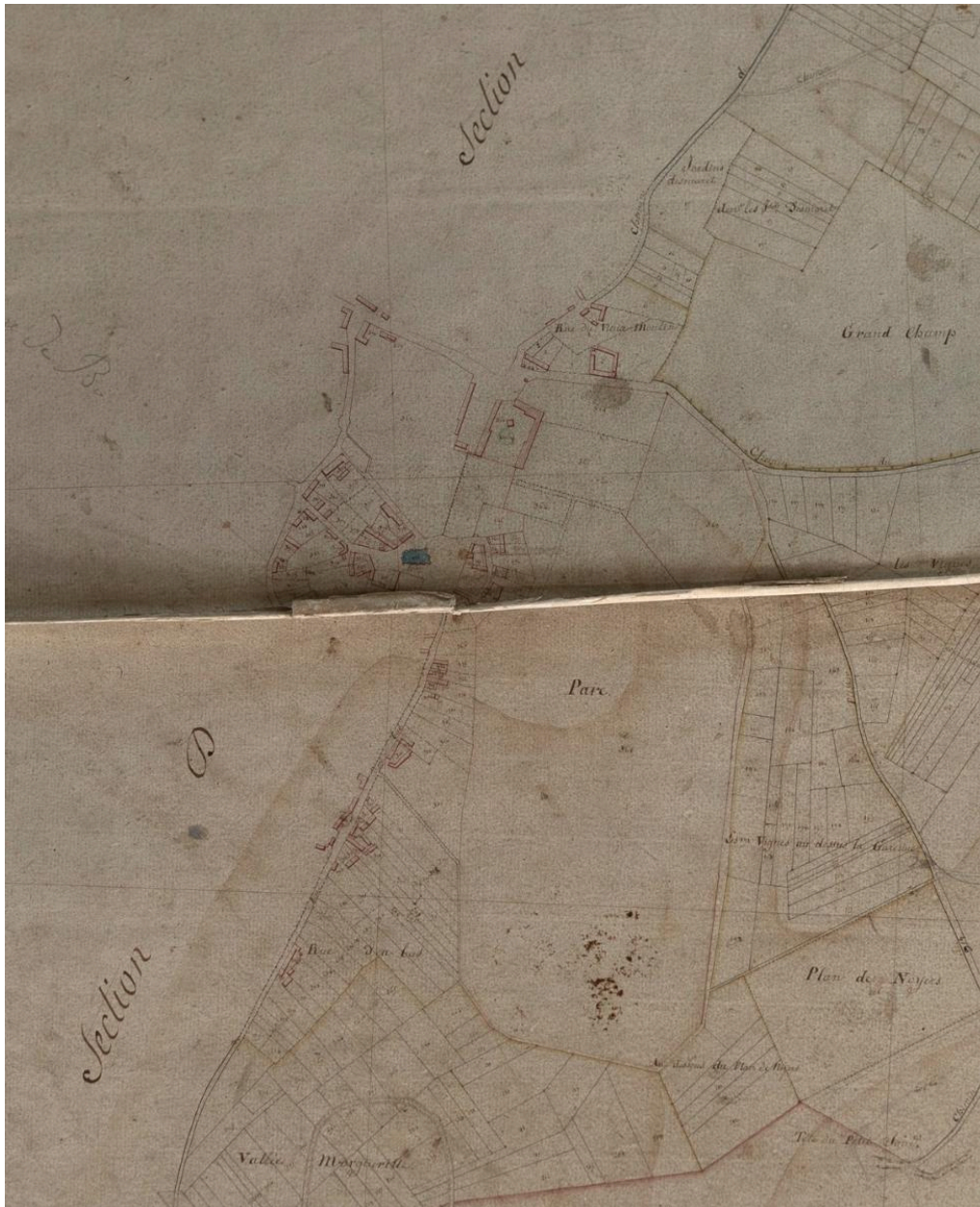
IVR32_20226000942NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section B (détail du village), 1808 (coll. communale).

IVR32_20226000940NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry. Cadastre dit napoléonien, section D (détail du village), 1808 (coll. communale).

IVR32_20226000941NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). Le tambour du village, photographie, [vers 1940] (coll. part.).

IVR32_2022600113NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). Puisatier, photographie, [années 1950] (coll. part.).

IVR32_20226001115NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). La fête du village, photographie, [années 1950] (coll. part.).

IVR32_20226001116NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). La mairie-école, carte postale, éd. Studio Arthur à Argenteuil, [années 1920] (coll. part.).

IVR32_20226001120NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). Le café, photographie, [années 1950] (coll. part.).

IVR32_20226001114NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Quesnel-Aubry (Oise). La Bonne Franquette, carte postale, éd. Yvon Pavis à Arcueil, [années 1960] (coll. part.).

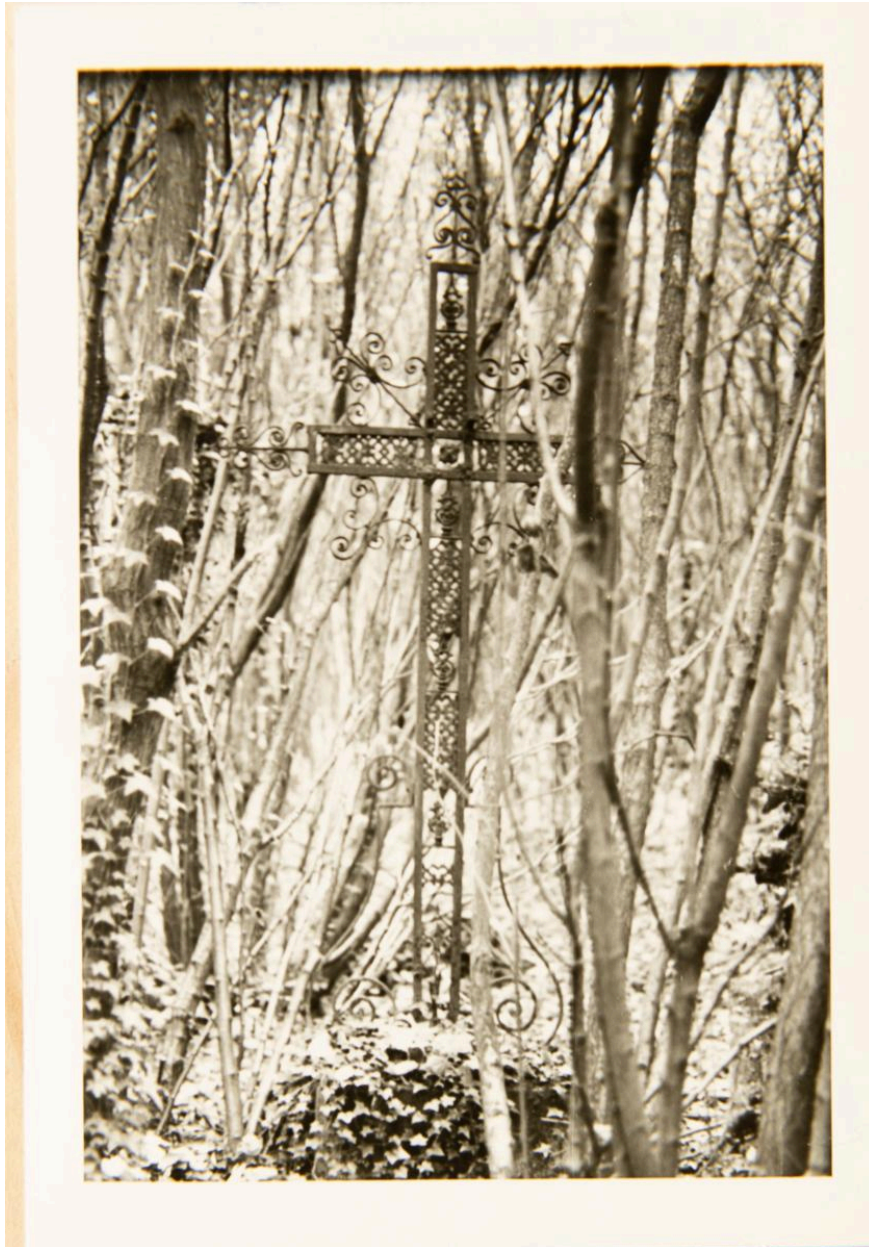
IVR32_20226001119NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de sépulture de l'ancien cimetière du Quesnel-Aubry, photographie, [2e moitié du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226001117NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de sépulture de l'ancien cimetière du Quesnel-Aubry, photographie, [2e moitié du 20e siècle] (coll. part.).

IVR32_20226001118NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien panneau de signalisation "Michelin", rue du Plessier-sur-Bulles.

IVR32_20226000838NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Place publique.

IVR32_20226000825NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne mairie-école, vue depuis l'ouest.

IVR32_20226001112NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Église Notre-Dame.

IVR32_20226000816NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de l'ancienne ferme seigneuriale, n°56 Grande Rue.

IVR32_20226000843NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deux bâtiments de l'ancienne ferme seigneuriale du Quesnel-Aubry, vue depuis la rue du Plessier-sur-Bulles.

IVR32_20226000840NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien presbytère.

IVR32_20226000824NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Devanture de l'ancien café, n°19 Grande Rue.

IVR32_20226000849NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "calvaire de la maison Théron".

IVR32_20226000828NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



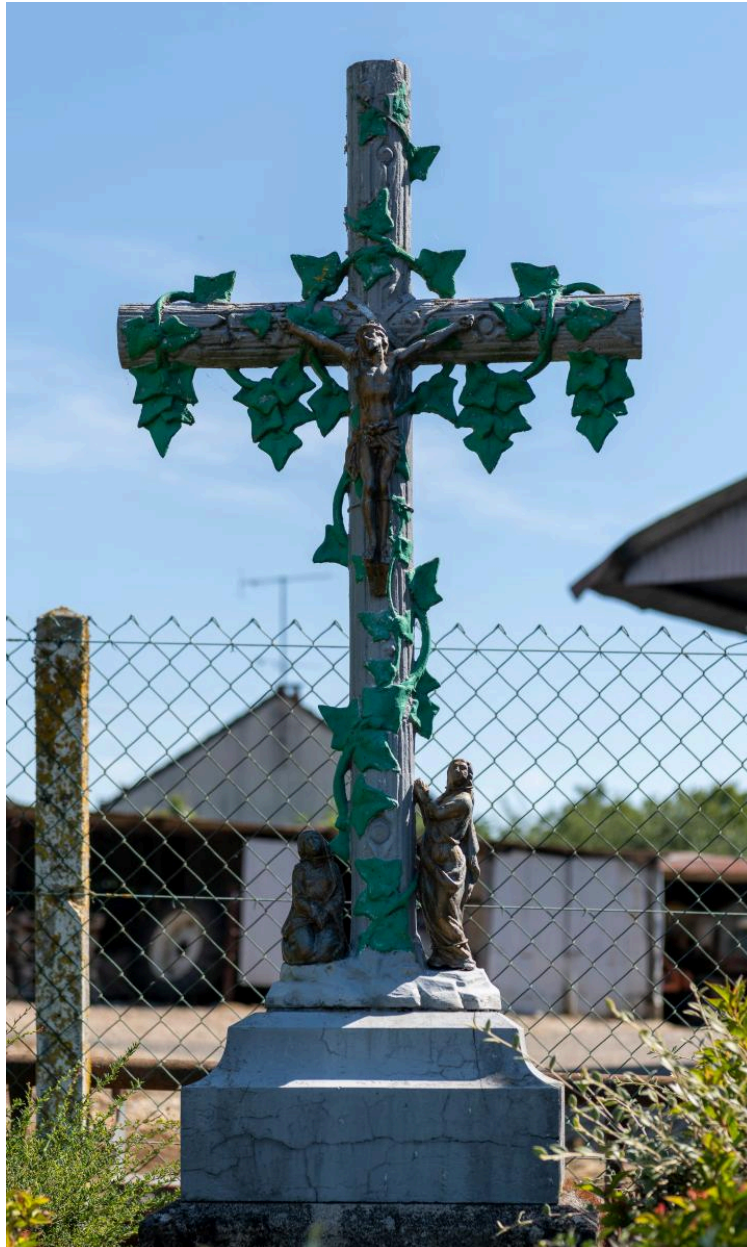
Croix au bout de la rue des Jardins.

IVR32_20226000834NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "calvaire Tachenon".

IVR32_20226000835NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "calvaire Théron-Plessier".

IVR32_20226000836NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix dite "calvaire Dufour".

IVR32_20226000837NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits au croisement de la rue du Plessier-sur-Bulles et de la rue de la Cense.

IVR32_20226000842NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne mare (?) au croisement des rues des Jardins et de la Cense.

IVR32_20226000841NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mare de la Grande Rue.

IVR32_20226000847NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation