

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Plat à quêter (n° 1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000507
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plat à quêter
Appellations : 23, 227

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

L'œuvre est datable du 1er quart du 16e siècle. Elle proviendrait de l'église Saint-Aubin d'Hodenc-en-Bray (Oise), selon l'inscription figurant sur sa face antérieure.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle
Lieu de provenance : Hauts-de-France, Oise, Hodenc-en-Bray, église Saint-Aubin

Description

Le plat est divisé en trois compartiments rayonnants, séparés par une cloison terminée sur l'aile par une figure. Le godet central, de forme circulaire, dispose d'un couvercle. Chaque compartiment est orné avec une technique différente : l'un est incisé au peigne sur terre blanche ; le deuxième est gravé sur simple engobe rouge ; et le troisième est gravé sur double engobe. Les couleurs varient également : le premier présente une glaçure verte mouchetée, le deuxième et le troisième une glaçure jaune clair.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : terre cuite engobe partiel, glaçure, polychrome

Mesures :

Diamètre = 23.

Représentations :

Des figures d'hommes grimaçant sont représentées sur les ailes des trois compartiments. Une étoile de David est gravée dans le compartiment présentant une glaçure verte.

Inscriptions & marques : inscription (gravé, en creux, sur l'oeuvre), numéro d'inventaire (imprimé, manuscrit, sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée en creux sur la face antérieure du plat : **DONNEE POUR DIEU A SAINT ABIN.**

Inscriptions manuscrites sur deux étiquettes se trouvant au revers : **TRESOR/ cat. 227 ; N°23 CATHED.**

État de conservation

Il y a quelques éclats sur les bords et sur le couvercle.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

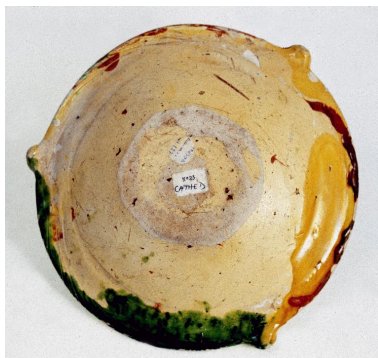
Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor.** Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefebure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 143 (g)

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001611XA



Vue du revers.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001623XA



Détail d'une des petites
têtes sur les côtés du plat.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966001645XA



Détail d'une autre figure
sur le côté du plat.

Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000623X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Jean Cartier, Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

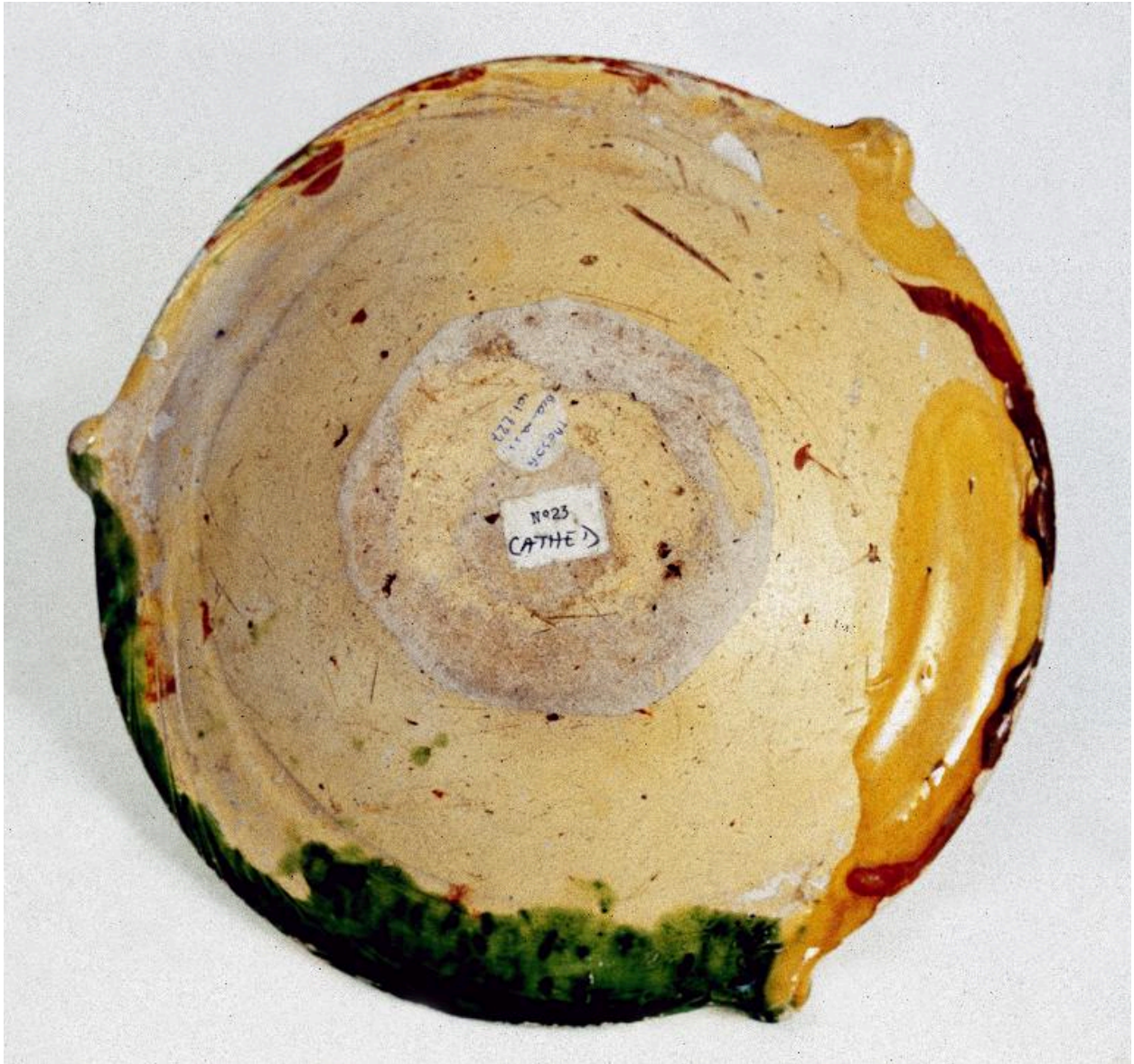


Vue d'ensemble.

IVR22_19966001611XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du revers.

IVR22_19966001623XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une des petites têtes sur les côtés du plat.

IVR22_19966001645XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une autre figure sur le côté du plat.

IVR22_19956000623X

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation