

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Helfaut
près du Bois de l'Hermitage
route de Blendecques

Bannière de procession (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002661

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, mobilier et objets religieux Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : bannière de procession

Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Description

Soie rouge.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : soie

Mesures :

h = 72 ; la = 51

Représentations :

ostensoir

ange

ostensoir ; ange ; Ostensoir sous exposition entouré d'anges à genoux l'adorant.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations



Vue générale
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203197NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la chapelle Sainte-Barbe (IM62002689) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Helfaut, près du Bois de l'Hermitage, route de Blendecques

Auteur(s) du dossier : Floriana Bardoneschi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31_20106203197NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation