

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 31 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (colonne funéraire) Fertel-Aimé

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005460  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : sépulture Fertel-Aimé  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1879, par Lucie Raquet, veuve Fertel, teinturière, domiciliée à Amiens, 15 rue de la Citadelle.  
La grille de clôture porte la signature du serrurier Hugot-Degez.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Hugot-Degez (serrurier, signature)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte ouvragée à portillon antérieur central, agrémentée aux quatre angles d'un porte-couronne en fer forgé et fixée sur une pierre de seuil en pierre de Tournai. Le mur du fond est recouvert d'un enduit d'imitation simulant la pierre de taille, également doté de deux porte-couronnes mortuaires en fer forgé dans sa partie inférieure. Elle contient une colonne funéraire monumentale en pierre de Tournai. A l'entrée de la concession une dalle en pierre de Tournai ferme l'accès au caveau.  
Inscriptions :  
Dates des décès : 1872 (?) ; 1913.  
Inscription concernant le destinataire : Sépulture Fertel-Aimé (?)  
Signature (portillon) Hugot-Degez / 39 rue des Gantiers / Amiens.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; fonte ; fer ; enduit d'imitation

### Typologies et état de conservation

Typologies : colonne funéraire (monumentale)  
État de conservation : envahi par la végétation

## Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture

Précision sur les représentations :

La colonne funéraire est surmontée d'une croix.

Le mur du fond est orné de deux couronnes de fleurs dans sa partie supérieure.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte ouvragée signée Hugot-Degez, contient une colonne funéraire monumentale en pierre de Tournai, sans doute réalisée vers 1879 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

## Illustrations



Colonne funéraire monumentale.

Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001215NUCA

## **Dossiers liés**

### **Dossiers de synthèse :**

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

### **Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Colonne funéraire monumentale.

IVR22\_20068001215NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation