

Hauts-de-France, Nord
Sainte-Marie-Cappel
3 Voie communale La Place

Maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005911
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, A, 483

Historique

Cette demeure est construite en 1863, comme semble l'attester la date portée au dessus de la porte d'entrée. L'usage premier du bâtiment reste inconnu, aucune source n'en attestant clairement la fonction.

Toutefois, deux éléments sont à prendre en compte. La stylistique est très proche des maisons de journalier : cinq travées sur rez-de-chaussée et une cheminée à chaque pignon ; ensuite le caractère religieux nettement affirmé de la façade laisse suggérer une destination initiale liée au culte ou à une activité pieuse, sans qu'il soit encore possible d'en préciser la nature.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1863 (porte la date)

Description

La maison, implantée en retrait de la rue au nord-est de l'église et accessible par une allée, se présente comme un petit logis de plan rectangulaire, bâti en brique et couvert d'une toiture à deux versants en tuile mécanique. Deux souches de cheminée en brique marquent les extrémités du faîtage.

La façade principale, ordonnancée et régulière, est percée de cinq hautes baies rectangulaires dotées de menuiseries à petits carreaux, disposées symétriquement de part et d'autre d'une porte centrale. Au-dessus de cette porte, un cartouche en pierre taillée porte la date "1863", seule inscription connue permettant de proposer un repère chronologique pour la construction de l'édifice.

La façade est couronnée par une corniche décorative en brique.

Le caractère symétrique est renforcé par la présence, au centre du toit, d'une lucarne-pignon monumentale traitée en maçonnerie enduite. Cette lucarne, ornée de moulurations sobres, abrite dans une niche une statuette mariale, reposant sur un petit dé mouluré.

En dessous, un bandeau contient une locution rédigée en flamand : MARIA ONBEVLECKT HEBT MEDELYDEN MET ONS, DIE ONZEN TOEVLUCT NEMEN TOTU, qui signifie "Marie Immaculée, ayez pitié de nous qui cherchons recours auprès de vous".

Le bâti repose sur un sol mêlant jardin engazonné et chemin pavé menant à l'entrée. La maçonnerie en brique rouge appareillée régulièrement ne présente pas d'autre décor particulier que la corniche et la niche, témoignant d'une architecture simple mais soignée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile flamande

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies :

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents figurés

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

Illustrations



Vue de la façade de la maison en 1977 (coll. Comité Flamand de France).
Repro. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900363NUCAB



Façade principale (sud).
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900393NUCA



Détail de la façade.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900394NUCA



Chemin d'accès vers la maison depuis la place.

Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900395NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune de Sainte-Marie-Cappel (IA59005736) Hauts-de-France, Nord,
Sainte-Marie-Cappel

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de la façade de la maison en 1977 (coll. Comité Flamand de France).

Référence du document reproduit :

- COMITE FLAMAND DE FRANCE. [non coté]. [Album de photographies en noir et blanc]. Hazebrouck : [ca 1970].
Comité Flamand de France - Bibliothèque

IVR32_20255900363NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Comité Flamand de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale (sud).

IVR32_20255900393NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade.

IVR32_20255900394NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chemin d'accès vers la maison depuis la place.

IVR32_20255900395NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation