

Hauts-de-France, Oise
Brétigny
place des Tilleuls

Ancien prieuré de clunisiens Saint-Pierre et Saint-Nicolas (église paroissiale Saint-Hubert) à Brétigny

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00049347
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00114551

Désignation

Dénomination : prieuré
Genre du destinataire : de clunisiens
Vocabulaire : Saint-Pierre, Saint-Nicolas, Saint-Hubert
Parties constitutives non étudiées : église, cimetière, mégalithe, fontaine de dévotion, bâtiment conventuel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1831, B2, 6 ; 1970, B1, 9, 10

Historique

Graves (1851) indique que le chœur de l'église du prieuré est placé sous l'invocation de saint Pierre et que la nef paroissiale est placée sous celle de saint Nicolas. Il signale une nef "moderne", la pierre de Saint-Hubert (objet de pèlerinage), dans le cimetière, et des reliques conservées dans l'église. Les sources conservées aux archives départementales (série O) signalent d'importants travaux effectués en 1831 (chapelle nord, rempiètement de la sacristie et des deux piliers côté sud, dôme de la tourelle du clocher et couverture), par Jourdain, maçon patenté à Pontoise-lès-Noyon. Les dossiers de dommages de guerre (série R) indiquent que le classement de l'édifice est proposé en 1919. Les devis pour la reconstruction sont dressés en 1931, deux ans après l'inscription sur la liste de la société coopérative de reconstruction des églises de l'Oise. Les travaux, prévus en 1923, sont exécutés conformément au projet, sauf pour la charpente de la nef et de la chapelle nord (charpente à chevrons portant fermes suivant les dispositions du 16^e siècle). La maçonnerie du transept et de la chapelle est, ainsi que la travée sous le clocher, sont exécutés en 1935. Le dallage du chœur, la reprise des parements intérieurs, la reconstruction de la sacristie et la reprise de la voûte de la chapelle est et du porche sont réalisés l'année suivante. La bénédiction de la nouvelle église a lieu en 1938. En 1941, ont lieu la réparation des vitreries et la clôture provisoire des baies.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 13^e siècle, 18^e siècle, 1^{ère} moitié 20^e siècle, 1^{ère} moitié 20^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 16^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jourdain (entrepreneur, attribution par source), André Collin (architecte des Monuments historiques, attribution par source)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moyen appareil
Matériau(x) de couverture : tuile plate

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives ; lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; toit polygonal ; pignon découvert ; croupe

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis

Décor

Techniques : vitrail

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : portail

Protections : classé MH, 1920/02/05

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

L'ancien prieuré clunisien, devenu église paroissiale Saint-Hubert (neveu du grand Saint-Hubert), comprenait, jusqu'à la Révolution, un chœur prieural, consacré à Saint-Pierre, et une nef paroissiale, consacrée à Saint-Nicolas.

Avant la Première Guerre mondiale l'église était composée d'un chœur et d'un transept, de la 1ère moitié du 13e siècle, et d'une nef du 18e siècle.

Le chœur et le transept ont été restaurés et la nef reconstruite de 1919 à 1937 sous la direction de l'architecte des Monuments Historiques A. Collin. Une partie des bâtiments conventuels détruits, apparaissent sur le cadastre de 1831 contre le flanc nord de l'église. Dans le cimetière, on signalera un portail du 16e siècle, le mégalithe et la fontaine de Saint-Hubert.

Références documentaires

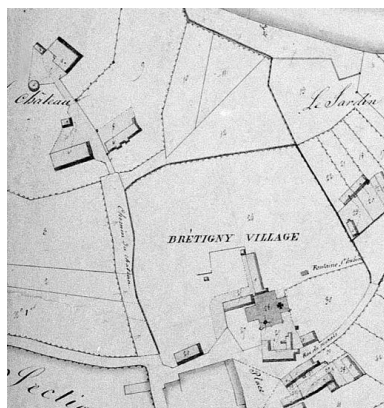
Documents d'archive

- AD Oise. Série O. **Administration communale**. Brétigny.
- AD Oise. Série R. Dommages de Guerre. (dossier 967).

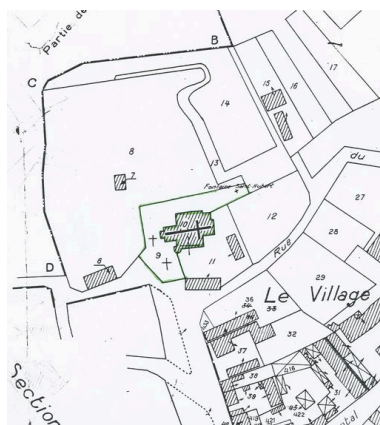
Bibliographie

- **Bulletin religieux**. 1938, n°41, p. 482.
- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Noyon**. In *Annuaire de l'Oise*. Beauvais, 1851. p. 59-61.

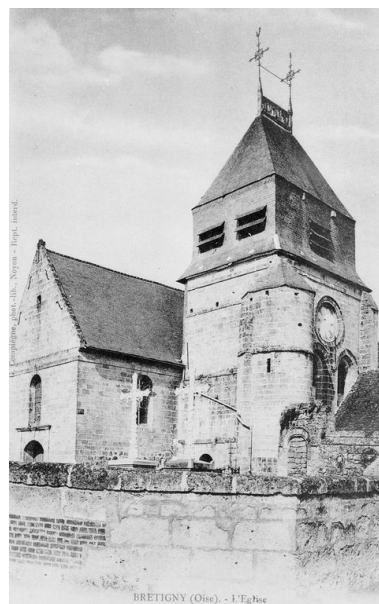
Illustrations



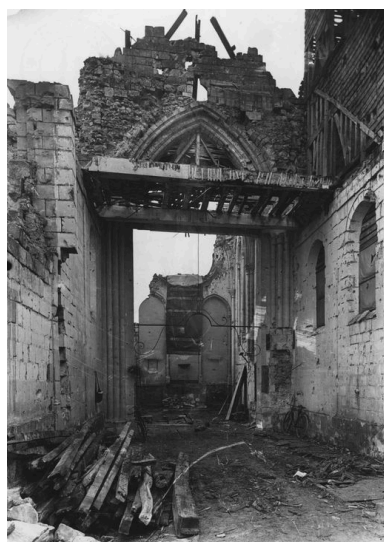
Extrait du cadastre
napoléonien (DGI).
Repro. Isabelle Barbedor
IVR22_20096000548NUCA



Plan de situation. Extrait du plan
cadastral de 1970, section B1 9 et 10.
Repro. Marie-Laure Monnehay-
Vulliet, Autr. Michel Hérold
IVR22_20096000057NUC2A



Vue générale, avant 1914 (AP).
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19856000336XB



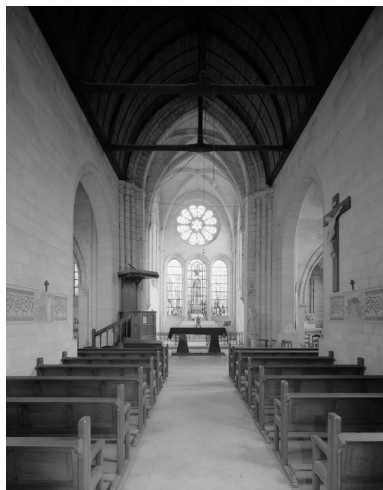
Nef, vue d'ouest en est. Etat
en 1918 (Médiathèque du
patrimoine ; cl. MH 23659).
Repro. Marie-
Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20096000067NUC2A



Vue générale.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001129XA



Vue générale nord-est.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001296V



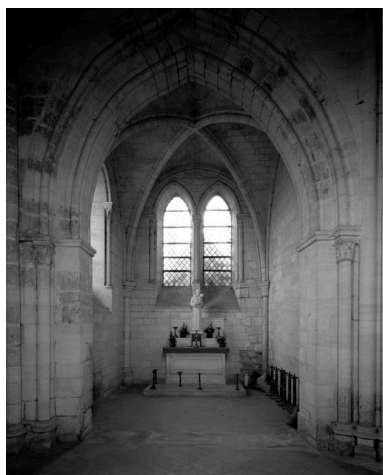
Vue intérieure vers le chœur.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001298V



Vue intérieure vers l'entrée.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001299V



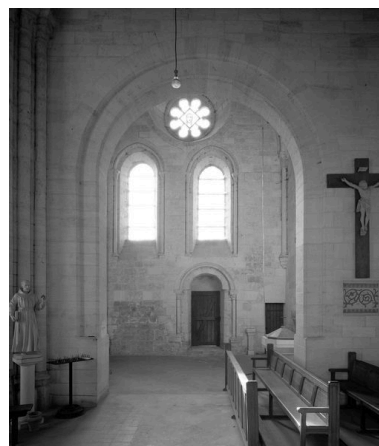
Vue intérieure du chœur.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001300V



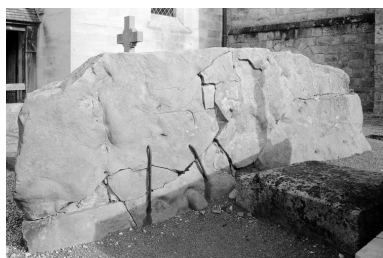
Vue intérieure de la chapelle nord.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001302V



Vue intérieure de la chapelle sud.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001303V



Vue intérieure du
bras sud du transept.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001301V



Pierre de saint Hubert.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR22_19846001343V

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Noyon : le territoire de la commune de Brétigny (IA60000321) Hauts-de-France, Oise, Brétigny

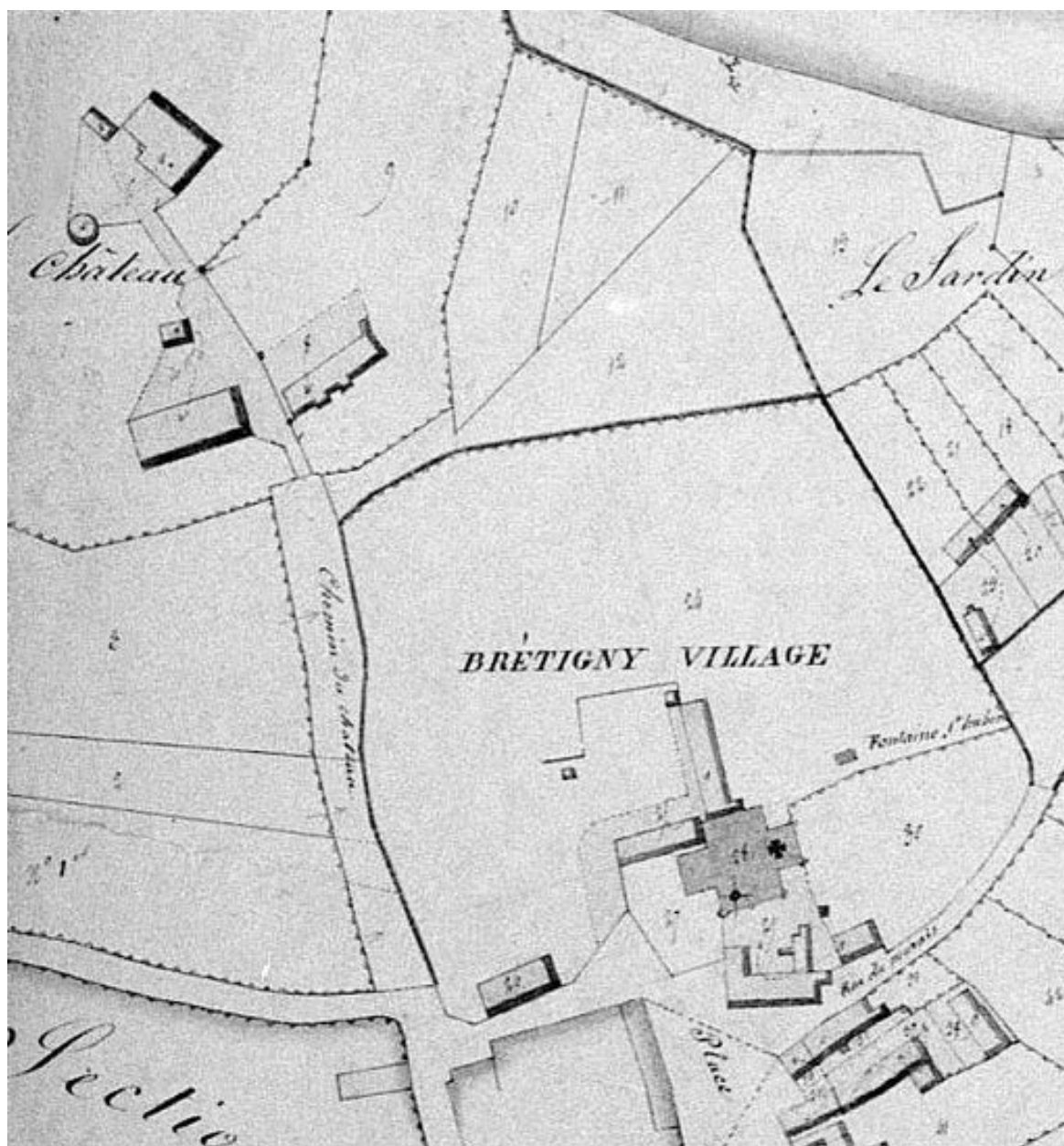
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier du prieuré (église paroissiale Saint-Hubert) (IM60000021) Hauts-de-France, Oise, Brétigny, Ancien prieuré de clunisiens Saint-Pierre et Saint-Nicolas, église paroissiale Saint-Hubert, place des Tilleuls

Auteur(s) du dossier : Michel Hérold, Alain Nafilyan

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

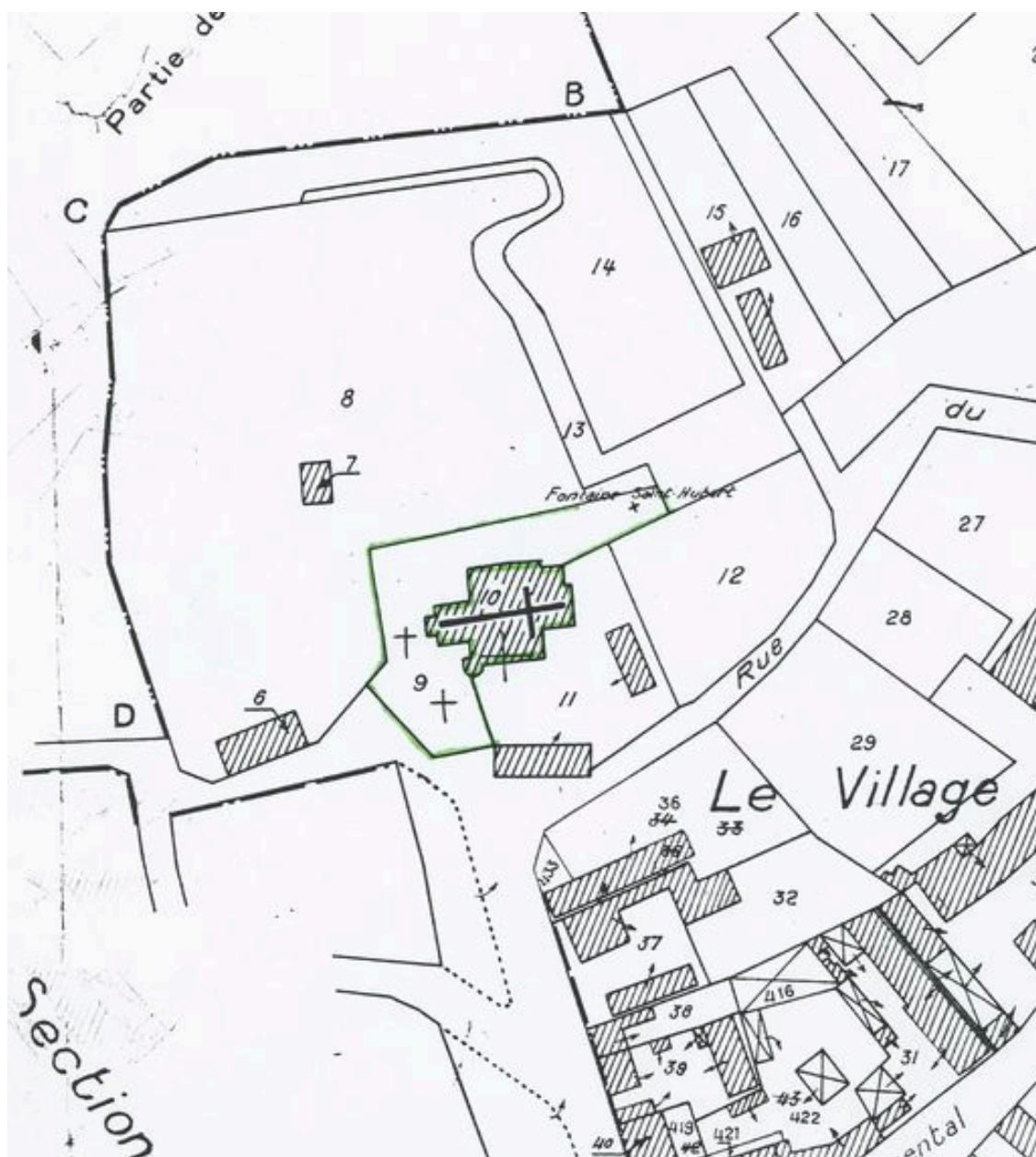


Extrait du cadastre napoléonien (DGI).

IVR22_20096000548NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ministère des finances
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1970, section B1 9 et 10.

IVR22_20096000057NUC2A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

Auteur du document reproduit : Michel Hérold

Technique de relevé : reprise de fond ;

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, avant 1914 (AP).

IVR22_19856000336XB

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, vue d'ouest en est. Etat en 1918 (Médiathèque du patrimoine ; cl. MH 23659).

IVR22_20096000067NUC2A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Médiathèque de l'architecture et du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_19846001129XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord-est.

IVR22_19846001296V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers le chœur.

IVR22_19846001298V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers l'entrée.

IVR22_19846001299V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



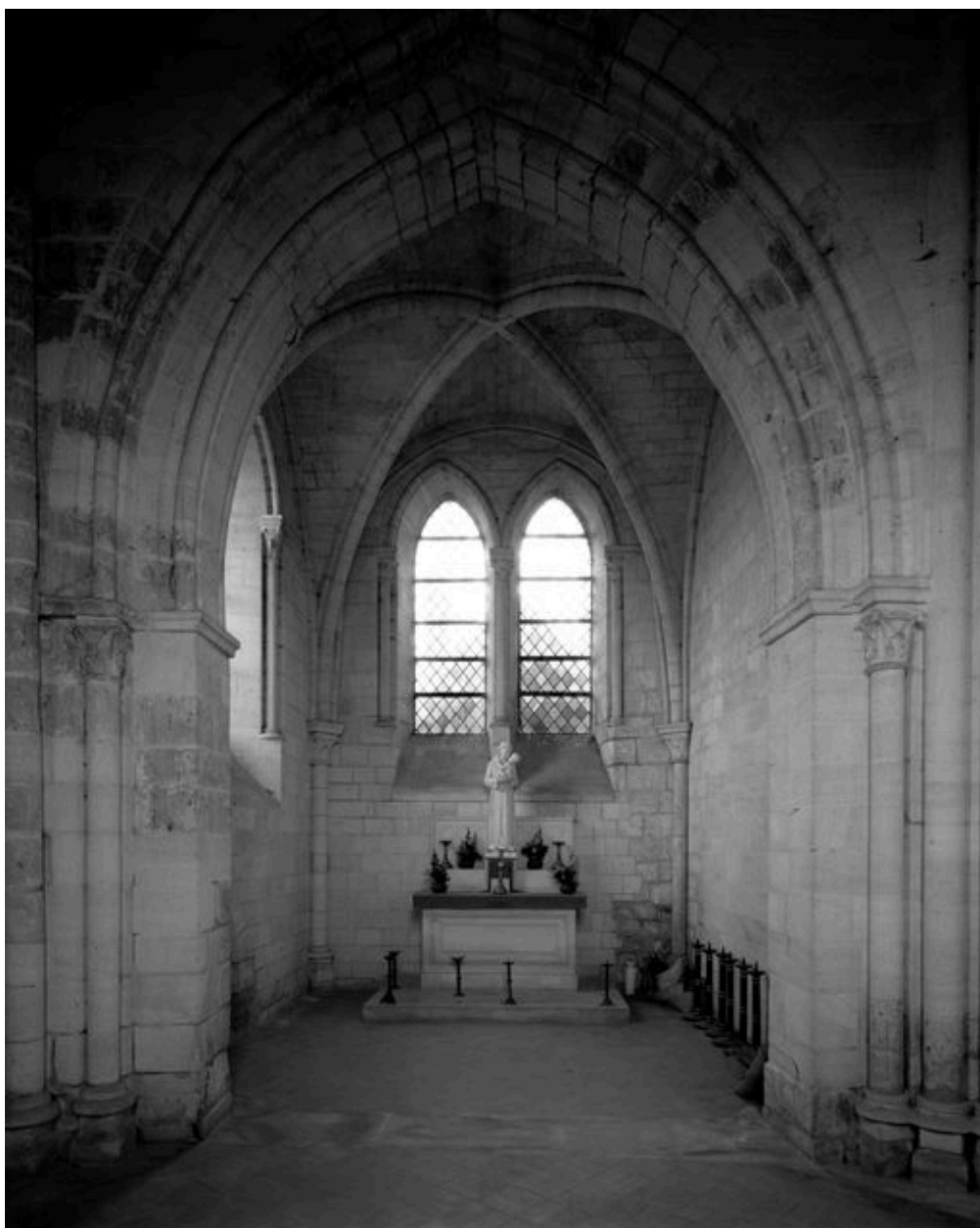
Vue intérieure du choeur.

IVR22_19846001300V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



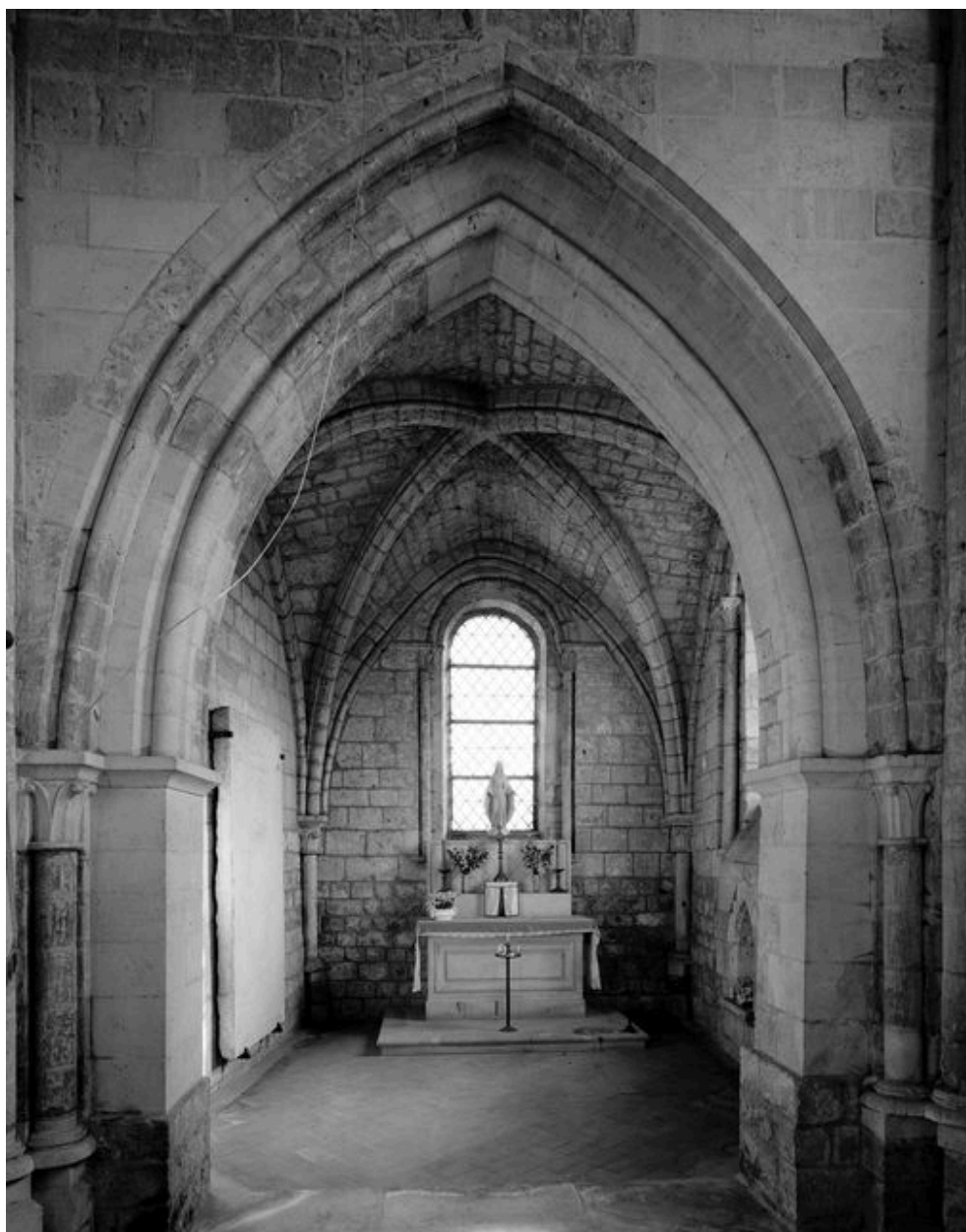
Vue intérieure de la chapelle nord.

IVR22_19846001302V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la chapelle sud.

IVR22_19846001303V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du bras sud du transept.

IVR22_19846001301V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pierre de saint Hubert.

IVR22_19846001343V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation