

Hauts-de-France, Somme
Fontaine-sur-Somme
Vieulaines
1 rue Jacques-Pierru

Le mobilier de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Vieulaines

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002117

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme

Désignation

Parties constituantes non étudiées : tableau, statue, bénitier, autel, verrière

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Communauté d'agglomération de la Baie de Somme, *Canton* : Gamaches

Précisions :

Historique

Les éléments les plus anciens du mobilier de l'église de Vieulaines remontent à la construction de l'édifice au XVI^e siècle. De cette époque datent le bénitier, ou piscine liturgique [IM80002127], aujourd'hui déplacée dans l'église de Fontaine-sur-Somme, ainsi que les fragments de vitraux du chœur, datés de la seconde moitié et de la fin du XVI^e siècle (*Corpus Vitrearum*). Une verrière (baie 1), aujourd'hui disparue mais décrite par Canton et Hainsselain qui s'étaient appuyés sur une source de 1839, était plus tardive et remontait au premier quart du XVII^e siècle. Elle portait la date de 1620 et aurait été donnée par Jean de May (1615-1644), seigneur de Vieulaines et de Saigneville, après son mariage avec Marie de Monthomer, le 3 avril 1619.

Une autre phase importante de l'aménagement de l'église est réalisée dans le dernier quart du XVIII^e siècle, après une importante campagne de restauration de l'église et du chœur en particulier. C'est à cette époque que la voûte du chœur, simplement charpentée est lambrissée et peinte d'un ciel étoilé, et que le maître-autel [IM80002111] est remplacé ainsi que le tableau de l'Assomption de la Vierge [IM80002116], accroché dans l'axe du chevet de l'église.

Le mauvais état sanitaire de l'église a conduit récemment à procéder au déplacement du tableau ainsi que de la piscine liturgique, après sa restauration en mars 2019 par Christine Bazireau. Toutes ces pièces sont aujourd'hui dans l'église paroissiale Saint-Riquier de Fontaine-sur-Somme [IA80010957].

Références documentaires

Bibliographie

- FRANCE. Corpus Vitrearum Medii Aevi. **Les vitraux de Paris, de la Région parisienne, de la Picardie et du Nord-Pas-de-Calais**. Recensement des vitraux anciens de la France, vol. 1. Paris : éditions du CNRS, 1978. p. 233-234.

•

ASSOCIATION DE SAUVEGARDE DE L'ÉGLISE DE VIEULAINES. **Recensement des biens immobiliers et mobiliers de l'église de Vieulaines, commune de Fontaine-sur-Somme.** Fontaine-sur-Somme : ASEV, 2023.

Annexe 1

Liste du mobilier de l'église Notre-Dame de l'Assomption de Vieulaines

Cette liste constitue l'état et l'emplacement des objets et du mobilier contenus dans l'église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption de Vieulaines au mois d'août 2023.

Mobilier

- maître-autel, bois, XVIII^e siècle, (inscrit au titre objet le 3 décembre 1982 ; [PM80004198](#) ; étudié : [IM80002111](#)) - situation : chœur de l'église.
- Bancs d'église, chêne - situation : nef.
- Chaire à prêcher, chêne, XIX^e siècle - situation : nef.

Objet

- Fonts baptismaux, pierre de taille, XVII^e siècle (inscrit au titre objet le 3 décembre 1982 : [PM80004197](#) ; non étudié). - situation : angle sud ouest, première travée de la nef

Statues et groupes sculptés

- Statue de la *Vierge de l'Immaculée conception*.
- Statue de saint évêque non identifié,
- Statue de sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, plâtre XIX^e siècle (Inscrit au titre objet, le 3 décembre 1982 : [PM80004196](#) ; non étudié)

Verrières

- fragments de vitraux, représentant un petit ange avec les instruments de la Passion, 16^e siècle - situation : écoinçon de droite du remplage de la baie 0. (non étudié, classé au titre objet le 19/04/1985, [PM80000648](#))

Œuvres de l'église de Vieulaines déposées à l'église paroissiale Saint-Riquier de Fontaine-sur-Somme

- Bénitier ou piscine liturgique, XVI^e siècle (classé au titre objet ; [PM80000647](#) ; étudié : [IM80002127](#)).
- Tableau et son cadre : l'Assomption de la Vierge ; huile sur toile, XVIII^e siècle (Inscrit au titre objet ; [PM80000649](#) ; étudié : [IM80002116](#)).

Illustrations



Le mobilier du chœur de l'église de Vieulaines.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000309NUCA



Maître-autel du XVIII^e siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000317NUCA



Bénitier.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000322NUCA



Statue de saint évêque.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000320NUCA



Tableau de l'Assomption de la Vierge qui ornait l'axe du chœur de l'église de Vieulaines.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000371NUCA



Fragment de vitrail du chœur (baie 0), datant du XVIe siècle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238005238NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église Notre-Dame de l'Assomption de Vieulaines et son cimetière (IA80010958) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, Vieulaines, 1 rue Jacques-Pierru

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Bénitier (IM80002127) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, , 7 rue du Haut

Maître-autel de l'église paroissiale de Vieulaines (IM80002111) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, Vieulaines

Tableau : Assomption de la Vierge (IM80002116) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, , 7 rue du Haut
Église Notre-Dame de l'Assomption de Vieulaines et son cimetière (IA80010958) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme, Vieulaines, 1 rue Jacques-Pierru

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Céline Abelé, Suzelle Montauban

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Le mobilier du chœur de l'église de Vieulaines.

IVR32_20238000309NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



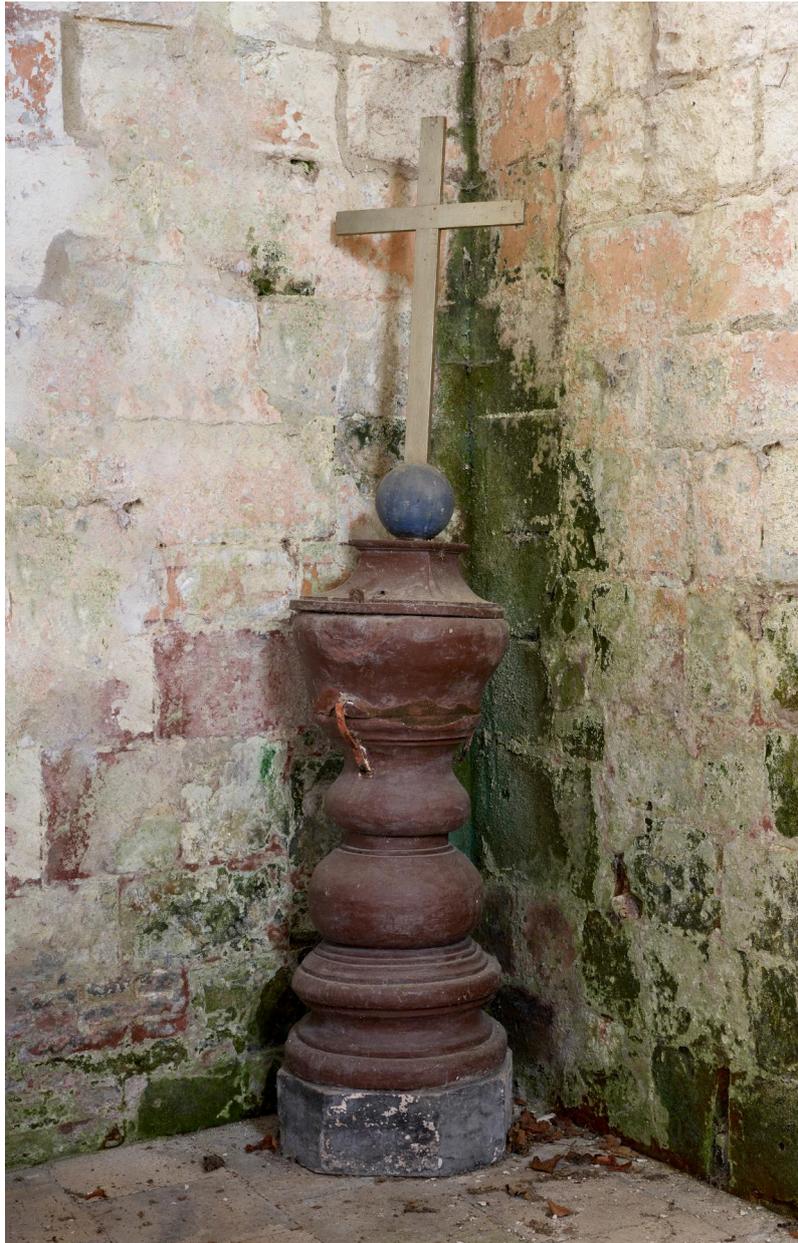
Maître-autel du XVIIIe siècle.

IVR32_20238000317NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier.

IVR32_20238000322NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint évêque.

IVR32_20238000320NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau de l'Assomption de la Vierge qui ornait l'axe du chœur de l'église de Vieulaines.

IVR32_20238000371NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fragment de vitrail du chœur (baie 0), datant du XVIIe siècle.

IVR32_20238005238NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Collection particulière. Droits réservés
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation