

Hauts-de-France, Somme  
Mers-les-Bains  
4 rue Faidherbe

## Maison, dite La Paimpolaise (anciennement Le Grélot)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001421  
Date de l'enquête initiale : 2002  
Date(s) de rédaction : 2003, 2026  
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature La Côte picarde  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : La Paimpolaise, Le Grélot

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1982, AE, 506

### Historique

Maison dite La Paimpolaise construite après 1894, date d'achat du lot numéro 46 par la veuve de monsieur Redon, née Sophie Benoit, pour 16044 francs (AD Somme, 99 O 2591), demeurant à Boulogne-sur-Seine (Hauts-de-Seine). Une lettre d'Auguste Castelin datée 20 février 1895 adressée à Edouard Bœuf, architecte communal, demande l'alignement pour une partie du lot 46 .

La villa a changé de nom lors de sa vente le 20 janvier 1898 à Arnaud Mourmès, imprimeur lithographe. Les rosaces et les cabochons en terre cuite émaillée proviennent de la manufacture Brocard & Leclerc (Mary, 2023).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Redon veuve (commanditaire, attribution par source)

### Description

Habitation établie à l'aplomb d'une rue perpendiculaire au front de mer, en double mitoyenneté, et sur la totalité de la parcelle.

Le gros-œuvre, en brique, est laissé apparent, hormis la base du mur, recouverte d'un enduit de protection. Le toit, en ardoise, est couvert à longs pans brisés et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. Largement débordant, il est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois.

L'élévation présente une travée en façade, mise en valeur par un décrochement du toit formant fermette débordante avec lambrequins décoratifs. Le rez-de-chaussée est largement ouvert d'une baie cintrée comprenant l'entrée. Le premier étage carré est mis en valeur par un *bow-window* en surplomb surmonté d'un balcon couvert. Chaque niveau est marqué par la présence d'un bandeau de ciment peint de couleur blanche.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert ; noue

## Décor

Techniques : céramique, menuiserie

Précision sur les représentations :

Divers éléments de céramique ornent la façade : cabochons, rosaces, médaillon portant appellation de l'habitation, avec une figure de femme, briques émaillées aux encadrements des baies. Le garde-corps du balcon couvert du deuxième étage carré, en menuiserie, participe au décor.

## Statut, intérêt et protection

Dossier mis à jour en 2026 avec la collaboration de l'Association des Propriétaires, Résidents, et Intéressés par Mers (APRIM : association fondée en 1886 comme le Syndicat des propriétaires) et Françoise Mary.

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, legs (1874-1925).**  
AD Somme
- AC Mers-les-Bains. [non coté]. **Mers-les-Bains.**  
Archives communales

### Bibliographie

- MARY, Françoise. **Céramique architecturale à Mers-les-Bains.** Ploufragan : Typolibris / Association Céramique en façade, 2023. ISBN 978-2-9587077-0-5  
p. 82

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005326NUCA



Détail du bow-window en surplomb.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000364XA



Détail du rez-de-chaussée.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000363XA



Détail de la partie supérieure de l'élévation.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20048000365XA



Détail du médaillon portant appellation.

Phot. Elisabeth Justome  
IVR22\_20038005327NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 7 à Mers-les-Bains (IA80001306) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI



Vue d'ensemble.

IVR22\_20038005326NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bow-window en surplomb.

IVR22\_20048000364XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du rez-de-chaussée.

IVR22\_20048000363XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie supérieure de l'élévation.

IVR22\_20048000365XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du médaillon portant appellation.

IVR22\_20038005327NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation