

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Hôtel, actuellement musée de la Thiérache, 3 rue du Traité-de-Paix

Haut-relief (petite nature) : Jeune femme laurée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001891
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : haut-relief
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Jeune femme laurée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce haut-relief, en chêne teinté et ciré de couleur noire, porte la représentation à l'antique d'une jeune femme ayant la tête ceinte d'une couronne de laurier, probable allégorie mythologique ou historique. Il paraît être un élément de décor civil, formant peut-être un élément architectural du décor d'une pièce ou d'une élévation. Sa provenance n'est pas identifiée, rendant aléatoire toute dénomination précise ; l'œuvre est aussi localement décrite comme un élément de stalle. Cette dernière hypothèse paraît peu probable, sans que l'on puisse toutefois l'exclure. Il s'agit, de toute évidence, d'un élément appartenant à un ensemble beaucoup plus important, la figure étant coupée de part et d'autre. Son revers totalement plat indique que cet élément s'encastrait ou était d'applique. L'œuvre proviendrait cependant de la ville de Vervins. Ses caractéristiques stylistiques (une figure féminine à l'antique) permettent de dater ce haut-relief du 17^e siècle. Cette œuvre porte le numéro d'inventaire 988-11-1 sous le titre de : morceau de stalle, 17^e siècle, bois ciré et teinté.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle
Picardie, 02, Thiérache :
Picardie, 02, Vervins :

Description

L'œuvre est en chêne, teinté, peint et ciré, lui donnant une couleur noire. La sculpture, qui est une petite nature, est en haut-relief, la tête est presque une ronde-bosse. Le revers est totalement plat et comporte deux cavités rectangulaires.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique ; revers plat

Matériaux : chêne (monoxyle, noir) : taillé, décor en haut-relief, décor dans la masse, peint, ciré

Mesures :

h = 96 ; la = 18 ; pr = 11.

Représentations :

figure ; allégorie ; femme, en pied, de trois-quarts, nudité, vêtement, à l'antique, couronne de laurier

Une jeune femme, vêtue d'un drapé à l'antique, est représentée en pied, la tête tournée vers sa gauche, esquissant un mouvement de sa jambe gauche. Portant une couronne de laurier, elle représente probablement une allégorie non identifiée.

État de conservation

élément , manque

L'œuvre est attaquée par les insectes xylophages et présente de nombreux manques et des cassures ; elle a été sciée verticalement des deux côtés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19990206009X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancien hôtel, actuellement musée de la Thiérache (IA02000362) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, 3 rue du Traité-de-Paix

Les collections du musée de la Thiérache (IM02005494) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19990206009X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation