Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 766 plaine S Cimetière de la Madeleine

# Tombeau (stèle funéraire) de la famille Sétiau-Alexandre

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004845
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

## Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Sétiau-Alexandre
Parties constituantes non étudiées : clôture

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

## Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en décembre 1893 par Louis Sétiau, mécanicien au chemin de fer.
La stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres Gadré.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Gadré (entrepreneur, signature)

## Description

Cette concession de type couloir, adossée au mur d'enceinte, est délimitée par quatre piliers en pierre de Tournai, reliés par des chaînes en fonte. Elle contient une stèle architecturée, en pierre de Tournai, dont le fronton est surmonté d´une urne voilée.
Inscriptions :
Dates des décès : 1893 ; 1902 ; 1923 ; 1929.
Dates des décès (base) : 1937 ; 1937.
Inscription concernant le destinataire : Famille SETIAU-ALEXANDRE.
Inscription : concession à perpétuité.
Signature (stèle) : GADRE.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (urne)
État de conservation : envahi par la végétation

### Décor

Techniques : sculpture, fonderie

### Dimensions

Mesures : l : 442 ; la : 118

## Statut, intérêt et protection

Ce tombeau-stèle en pierre de Tournai, signé Gadré, a vraisemblablement été réalisé vers 1893, date d'acquisition de la concession et de la première inhumation. Il illustre un modèle stylisé de la typologie des stèles architecturées, dont il existe des exemples contemporains, dans les plaines P (P 120 et 121, 153) et S (S 778). Ici, les pilastres bagués sont ornés de rinceaux de lierre et le fronton est surmonté d´une urne voilée.
C'est actuellement un des plus anciens modèles recensés de l'entrepreneur de monuments funèbres, à comparer à une variante postérieure (P 173).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

## Illustrations

Vue de la stèle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058001302NUCA

Détail du fronton.
Phot. Laurent Nicolas
IVR22_20048001285NUCA

## Dossiers liés

**Dossiers de synthèse :**
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue de la stèle.

IVR22_20058001302NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry  Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du fronton.

IVR22_20048001285NUCA
Auteur de l'illustration : Laurent Nicolas
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation