

Hauts-de-France, Somme
Pierregot
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

Ensemble de 14 bancs de fidèles

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000443
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : banc de fidèles

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, choeur et tribune

Historique

Ces bancs aujourd'hui dispersés dans toute l'église forment un ensemble homogène datant peut-être du 17^e siècle. Ils sont complétés par un autre groupe de bancs plus récents (19^e siècle), dont le dossier porte un décor de balustres.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?)

Description

Les 14 bancs sont répartis entre le côté sud du choeur (3 bancs), l'entrée de la nef (4 bancs longs, côté nord, et 4 bancs courts) et la tribune (3 bancs). Leur décor est très réduit : panneaux moulurés au revers du dossier, et pointe de diamant couronnant chaque accotoir.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; pied, 2 ; accotoir, 2 ; dossier

Matériaux : orme taillé, décor en ronde bosse, grand cadre élégi

Mesures :

Dimensions totales : h = 257 ; l = 91 ; pr = 30.

Représentations :

ornement ; à pointe de diamant

Chaque accotoir est couronné par une pointe de diamant.

État de conservation

Trous d'insectes. Perte de certaines pointes de diamant.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/06/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de trois bancs, dans
la partie sud de l'église.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20008000509ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de trois bancs, dans la partie sud de l'église.

IVR22_20008000509ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation