

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 47 plaine N Cimetière de la Madeleine  
Tombeau (chapelle) de la famille de l'entrepreneur Tattegrain-Delabarthe

## Ensemble de deux hauts-reliefs : Pleureuses

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001301  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : haut-relief  
Précision sur la dénomination : grandeur nature  
Titres : Pleureuses

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Ces deux pleureuses en haut-relief sont attribuées par Stéphane Comte au sculpteur Louis Duthoit. Le dessin de Duthoit (fig.1) montre qu'elles étaient initialement disposées inversement, de part et d'autre de la porte.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Duthoit (sculpteur, attribution par travaux historiques)

### Description

Les deux pleureuses sont sculptées sur la façade antérieure, de part et d'autre de la porte d'entrée du tombeau de la [famille Tattegrain-Delabarthe](#).

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :  
femme: pleurant

La pleureuse de gauche, pieds nus, est vêtue d'une tunique drapée et d'un voile laissant apparaître de longs cheveux ondulés. Elle est assise, tient ses mains jointes sur ses genoux et lève les yeux au ciel, dans une attitude implorante (fig. 2). Celle de droite, également pieds nus, vêtue d'une tunique drapée et d'un voile laissant apparaître de longs cheveux ondulés relevés, cache son visage dans sa main droite, le coude appuyé sur son genou. Elle est assise, les jambes croisées, et tient dans sa main gauche une branche de cyprès (fig. 3).

## Statut, intérêt et protection

Ces deux pleureuses, attribuées au sculpteur amiénois Duthoit par Stéphane Comte, semblent contemporaines de la réalisation du monument, vers 1840.

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents figurés

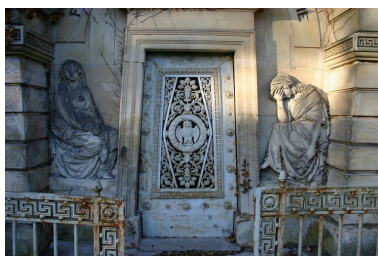
- **Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine**, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

## Illustrations



Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

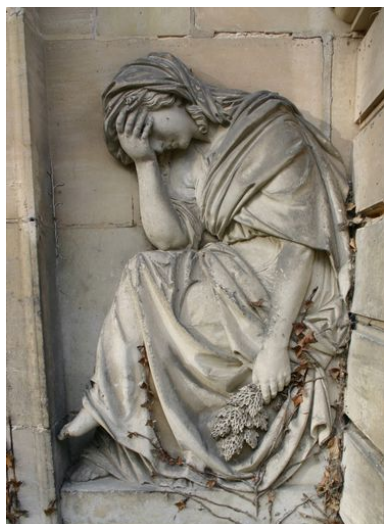
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20088000977NUCA



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098000783NUCA



Vue rapprochée de  
la pleureuse gauche.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098000784NUCA



Vue rapprochée de  
la pleureuse droite.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098000785NUCA

### **Dossiers liés**

Édifice : Tombeau (chapelle) de la famille de l'entrepreneur Tattegrain-Delabarthe (IA80007153) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 47 plaine N Cimetière de la Madeleine

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

IVR22\_20088000977NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22\_20098000783NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de la pleureuse gauche.

IVR22\_20098000784NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de la pleureuse droite.

IVR22\_20098000785NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation