

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 47 plaine N Cimetière de la Madeleine
Tombeau (chapelle) de la famille de l'entrepreneur Tattegrain-Delabarthe

Ensemble de deux hauts-reliefs : Pleureuses

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001301
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : haut-relief
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : Pleureuses

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ces deux pleureuses en haut-relief sont attribuées par Stéphane Comte au sculpteur Louis Duthoit. Le dessin de Duthoit (fig.1) montre qu'elles étaient initialement disposées inversement, de part et d'autre de la porte.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Duthoit (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Description

Les deux pleureuses sont sculptées sur la façade antérieure, de part et d'autre de la porte d'entrée du tombeau de la [famille Tattegrain-Delabarthe](#).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
femme: pleurant

La pleureuse de gauche, pieds nus, est vêtue d'une tunique drapée et d'un voile laissant apparaître de longs cheveux ondulés. Elle est assise, tient ses mains jointes sur ses genoux et lève les yeux au ciel, dans une attitude implorante (fig. 2). Celle de droite, également pieds nus, vêtue d'une tunique drapée et d'un voile laissant apparaître de longs cheveux ondulés relevés, cache son visage dans sa main droite, le coude appuyé sur son genou. Elle est assise, les jambes croisées, et tient dans sa main gauche une branche de cyprès (fig. 3).

Statut, intérêt et protection

Ces deux pleureuses, attribuées au sculpteur amiénois Duthoit par Stéphane Comte, semblent contemporaines de la réalisation du monument, vers 1840.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

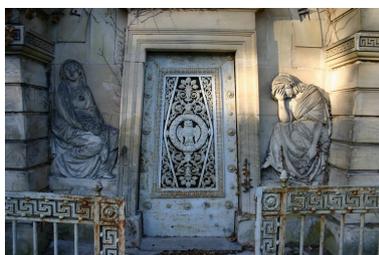
- **Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine**, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

Illustrations



Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000977NUCA



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000783NUCA



Vue rapprochée de
la pleureuse gauche.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000784NUCA



Vue rapprochée de
la pleureuse droite.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000785NUCA

Dossiers liés

Édifice : Tombeau (chapelle) de la famille de l'entrepreneur Tattegrain-Delabarthe (IA80007153) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 47 plaine N Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

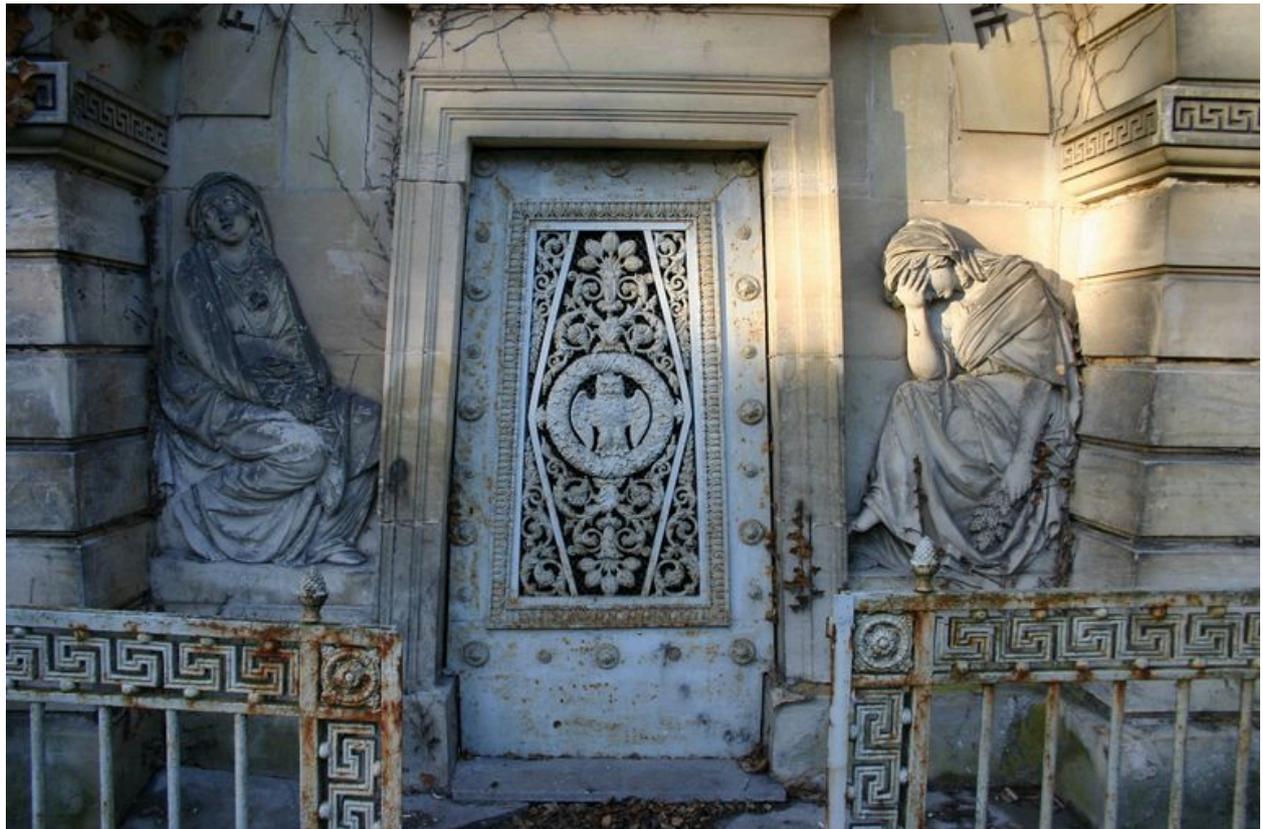


Le tombeau Tattegrain-Delabarthe au cimetière de la Madeleine, dessin des frères Duthoit, vers 1850 (Musée de Picardie, Amiens ; MP Duthoit).

IVR22_20088000977NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_20098000783NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

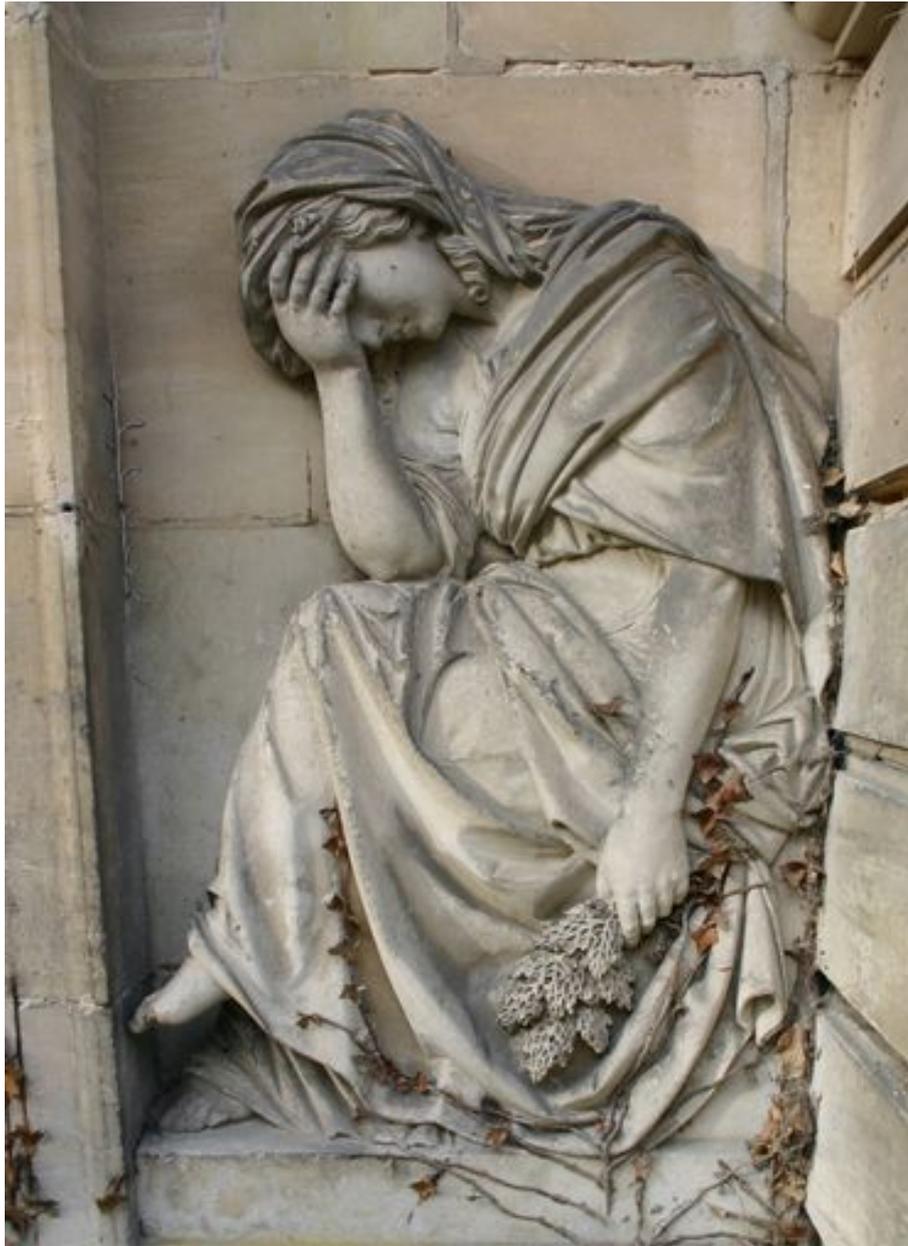


Vue rapprochée de la pleureuse gauche.

IVR22_20098000784NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée de la pleureuse droite.

IVR22_20098000785NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation