

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Monument de l'Assomption

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000209
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987, 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62003692

Désignation

Dénomination : monument
Titres : Monument de l'Assomption

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : crypte de la rotonde

Historique

Ce monument de l'Assomption ou encore appelé tombeau de la Dormition de la Vierge est l'œuvre du sculpteur Laurent Constant dans la deuxième moitié du XIX^e siècle. Son emplacement d'origine dans la basilique n'est pas connu, il a été placé dans cette salle après les travaux de consolidation des fondations du dôme dans les années 1930.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Constant Laurent

Description

Le monument est composé en soubassement de quatre statues d'ange monolithes portant un sarcophage (constitué de plusieurs éléments).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : pierre taillé, mouluré, décor en demi-relief, décor dans la masse

Représentations :

figures bibliques ; support anthropomorphe, agenouillé, portant ; ange
ornementation ; lys, couronne ; tige

Quatre anges agenouillés portant à bout de bras un sarcophage vide en forme de châsse ; ornementation sur le sarcophage.

État de conservation

mauvais état

Sarcophage brisé, soutenu par étais de bois modernes ; anges : mutilations anatomiques

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents audio

- VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER. Unité patrimoine bâti, mobilier et crypte. [Visite de la crypte : audio-guide]. Boulogne-sur-Mer : 2015.

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 17/11/2023] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000209/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue générale en 1987.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202069XA



Face postérieure.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202008X



Face latérale 1.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202011X



Face latérale 2.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202010X



Vue en 2023.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20236200254NUCA

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale en 1987.

IVR31_19876202069XA

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face postérieure.

IVR31_19876202008X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face latérale 1.

IVR31_19876202011X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face latérale 2.

IVR31_19876202010X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue en 2023.

IVR32_20236200254NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation