

Hauts-de-France, Somme  
Villers-sur-Authie  
Église paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge, rue de l'Église

## **Ensemble du maître-autel et deux autels secondaires de la Vierge et de saint Joseph, de style néogothique**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM80001996  
Date de l'enquête initiale : 2014  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle , mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : autel, degré d'autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, exposition, statue  
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel secondaire ; autel composite ; tabernacle à dais d'exposition ; retable architecturé à niche  
Appellations : de style néogothique

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2014, D2, 157  
Emplacement dans l'édifice : nef ; chœur

### **Historique**

Le maître-autel et les deux autels secondaires forment un ensemble cohérent de style néogothique, caractéristique de la production du dernier quart du 19e siècle.  
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

### **Description**

Les trois autels tombeaux en chêne ciré sont élevés sur un degré de trois marches. Le gradin d'autel encadre le tabernacle surmonté d'un dais d'exposition architecturé. Sur le maître-autel se déploie également un retable ajouré flanqué de deux niches de statues.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire vertical ; élévation, droit ; à niche

Mesures :

Dimensions du maître-autel : h = 567 ; la = 380 ; pr = 270. Dimensions de l'autel de la Vierge : h = 470 ; la = 210 ; pr = 190. Dimensions de l'autel de saint Joseph : h = 460 ; la = 240 ; pr = 215.

Représentations :

Les trois autels reprennent des éléments caractéristiques du répertoire ornemental néogothique (rincaux végétaux, baies feintes ou ajourées à remplage, festons, fleurons). Le dais et les niches sont surmontées de flèches.

Les niches latérales du maître-autel accueillent des statues de saint Pierre et saint Paul, également en bois ciré, et le dais de l'autel de saint Joseph une statue en plâtre du saint. Les dais latéraux de l'autel de la Vierge sont occupés par une statue de sainte Anne et de saint Joachim en bois polychrome, tandis que dans le dais central a été placée une statue de Vierge à l'Enfant en plâtre polychrome.

## Statut, intérêt et protection

Seul l'autel de la Vierge est protégé.

Protections : inscrit au titre objet partiellement, 1980/12/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Maître-autel.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20148000241NUC2A



Autel secondaire de la Vierge.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20148000243NUC2A



Autel secondaire de saint Joseph.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20148000242NUC2A

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église de l'Assomption-de-la-Vierge (IM80001992) Hauts-de-France, Somme, Villers-sur-Authie, Église paroissiale de l'Assomption-de-la-Vierge

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



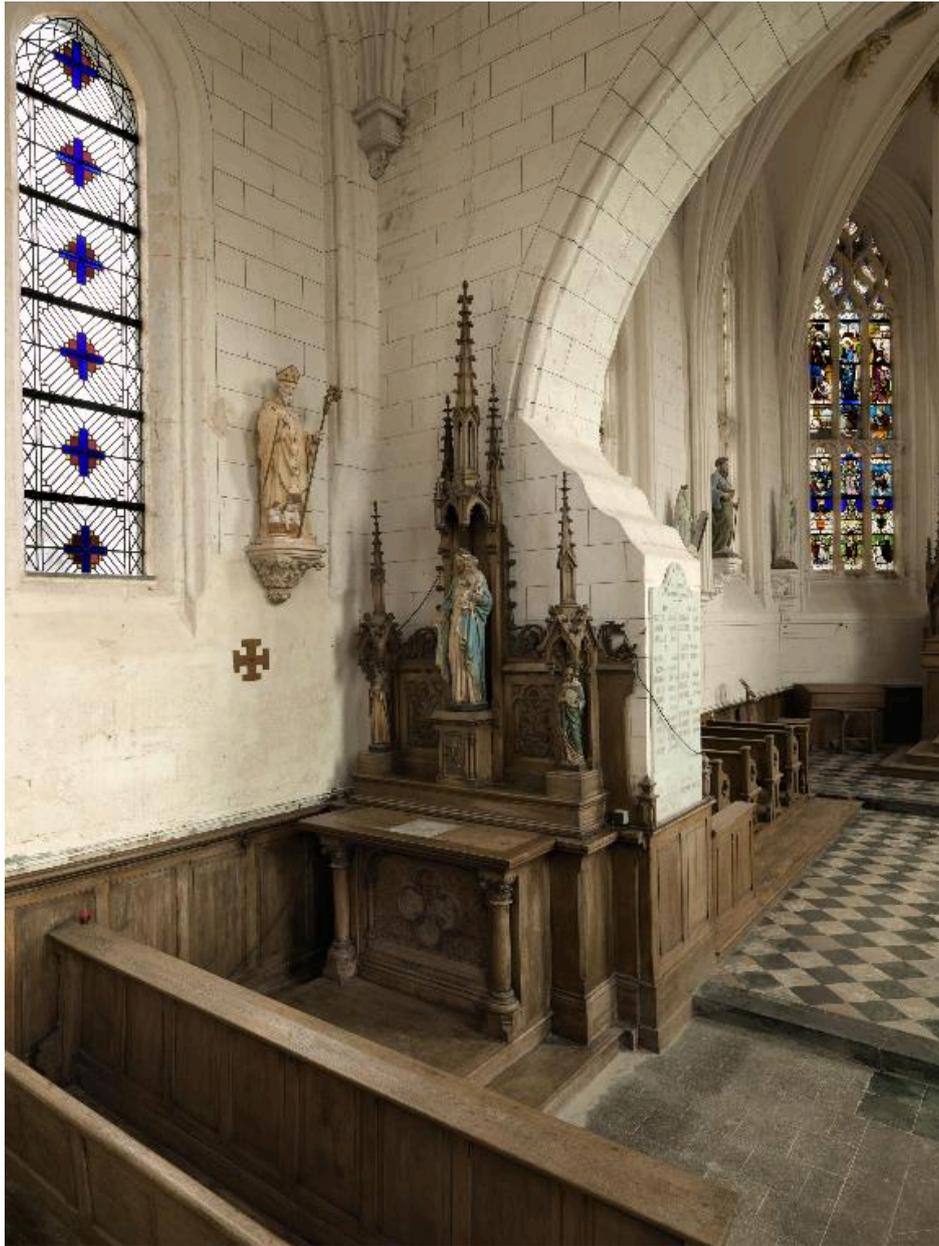
Maître-autel.

IVR22\_20148000241NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel secondaire de la Vierge.

IVR22\_20148000243NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel secondaire de saint Joseph.

IVR22\_20148000242NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation