

Hauts-de-France, Aisne
Puisseux-en-Retz
Église paroissiale Saint-Pierre, rue de l' Église

Statuette : sainte martyre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000698

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 1992

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue

Précision sur la dénomination : statuette

Titres : Sainte martyre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : niche sud du chœur

Historique

Le style de cette statue de sainte martyre appelle à dater cette œuvre de style populaire de la fin du 15^e siècle ou du début du 16^e siècle. En l'absence d'attribut autre que la palme, il est difficile d'identifier le personnage. Toutefois, la présence d'une couronne permet d'y reconnaître peut-être sainte Catherine ou sainte Barbe, qui ont constitué le sujet de nombreuses œuvres en cette période. En dépit d'une différence d'échelle, la proximité de style qui existe entre cette statuette et la [statue de saint évêque](#) qui lui fait face invite à les attribuer au même sculpteur.

Période(s) principale(s) : limite 15^e siècle 16^e siècle (?)

Description

La statue en bois, dont le revers est juste ébauché, comportait au moins des attributs rapportés. Elle était à l'origine rehaussée de polychromie, mais se trouve aujourd'hui recouverte d'une couche de peinture grise.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : bois taillé, peint, monochrome

Mesures :

h = 70 ; la = 19 ; pr = 20

Représentations :

La statue représente une jeune femme, debout et de face, vêtue d'une longue robe à manches et drapée dans un vaste manteau. Une couronne est posée sur sa tête. La palme qu'elle tient encore fait d'elle une martyre. Peut-être s'agit-il de sainte Catherine ou de sainte Barbe, deux jeunes martyres souvent représentées couronnées.

État de conservation

repeint

Il manque un morceau du pied droit et la main droite. Sous la couche uniforme de peinture grise, on distingue des vestiges de polychromie et de dorure.

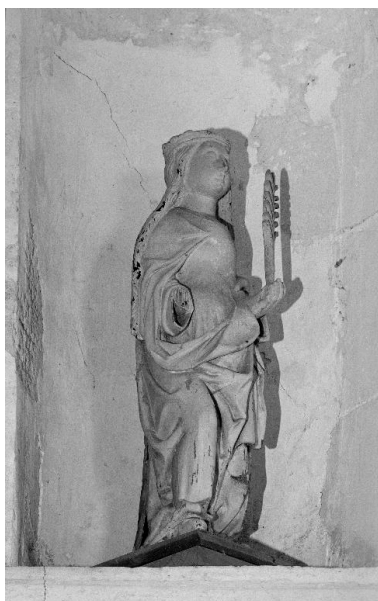
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



La statue, vue de face.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19920201706X



La statue, vue de trois-quarts.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19880201270Z

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre de Puiseux-en-Retz (IM02000686) Hauts-de-France, Aisne, Puiseux-en-Retz, Église paroissiale Saint-Pierre, rue de l' Église

Statue (demi-nature) : saint évêque (IM02000694) Hauts-de-France, Aisne, Puiseux-en-Retz, Église paroissiale Saint-Pierre, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



La statue, vue de face.

IVR22_19920201706X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La statue, vue de trois-quarts.

IVR22_19880201270Z

Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation