Hauts-de-France, Oise
Choqueuse-les-Bénards

# Cimetière paroissial de Choqueuse-les-Bénards

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA60003215
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde
Degré d'étude : repéré

## Désignation

Dénomination : cimetière
Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2020, AB, 117

## Historique

L'emplacement du cimetière actuel était compris dans l'enceinte de l'ancien château, propriété de la famille Le Caron de Choqueuse. Leur enclos funéraire, situé à l'ouest du cimetière, pourrait remonter au 17e siècle. Lorsque l'église a été érigée en cure au cours du Moyen Âge, le cimetière est devenu paroissial. Les parties les plus anciennes du cimetière se trouvent strictement autour de l'église et dans la partie occidentale.
En 1846, la question du déplacement du cimetière a été évoquée en conseil municipal. Il est toutefois décidé de conserver son emplacement d'origine (archives de l'association pour la connaissance des croix et calvaires du Beauvaisis). C'est également à cette époque qu'est organisée la tarification des concessions. Dans la seconde moitié du 19e siècle, la croix du cimetière est érigée (1878-1879) et le mur de clôture est construit (1886).
Plusieurs tombeaux du 19e siècle sont encore en place, en particulier dans la partie occidentale du cimetière (Houpin, Leveque et Danel par exemple). Le tombeau monumental de la famille Houpin-Devallois, situé contre le chevet de l'église, date des années 1860. Il a été réalisé par le sculpteur Colnot à Belleuse (inscription portée).
Le cimetière est agrandi au sud-est dans les années 1930, sur la parcelle de l'ancien presbytère (détruit). Les tombeaux érigés à partir du 20e siècle sont ainsi installés dans cette partie et dans la partie la plus au nord, en entrant dans le cimetière (tombeau de la famille Malingre, tombeau de la famille Blin).
La croix du cimetière est déplacée derrière son emplacement d'origine et son accès est aménagé (2020-2021).

Période(s) principale(s) : Temps modernes, 17e siècle, Epoque contemporaine, 19e siècle, 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Colnot (marbrier, signature)

## Description

Le cimetière entoure l'église. De plan irrégulier, il comprend deux entrées: une à l'est et une au nord. Cette dernière ouvre sur une allée qui mène à l'entrée occidentale de l'église puis qui ceint cette dernière. La partie rectiligne de l'allée est densément bordée de tombeaux, orientés est-ouest. Dans la section sud-est du cimetière, les tombeaux sont installés contre le mur de clôture et sur un carré de pelouse entouré d'une allée. Le long du mur oriental, la répartition des tombeaux est plus clairsemée.
Les tombeaux sont réalisés en granite (pierre bleue de Belgique), en calcaire et en marbre pour plusieurs plaques gravées. En face de l'entrée occidentale de l'église se dresse la croix du cimetière, à côté de l'enclos funéraire de la famille Le Caron de Choqueuse. Enfin, contre le côté sud du chevet, le tombeau monumental de la famille Houpin-Devallois, présentant

un décor sculpté antiquisant avec angelots, est particulièrement remarquable. Datant des années 1860, elle a été réalisée par le sculpteur Colnot à Belleuse (inscription portée).

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; marbre

### Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière d'enclos paroissial (churchyard)

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Oise. Série J ; sous-série 49 J : 49 Jp 13. **Choqueuse-les-Bénards. Inventaire des croix et calvaires**. Archives de l'association pour la connaissance et la conservation des calvaires et croix du Beauvaisis, 2007.

### Documents figurés

- **Choqueuse-les-Bénards. Cadastre napoléonien, section A, feuille unique, 1833 (**AD Oise ; EDT 344/1 G 1**).**

### Bibliographie

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Crèvecœur, arrondissement de Clermont (Oise)**. *Annuaire de l'Oise*. Beauvais : Achille Desjardins, 1836.
p. 33-34.

- **OISE. Archives départementales. Répertoire méthodique détaillé de la sous-série 2 O. Administration communale**. Établi par le bureau des archives modernes, archives départementales de l'Oise, 2019.
p. 418.

## Illustrations

Entrée nord du
cimetière, vue du portail.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000410NUCA

Vue générale du cimetière
depuis l'entrée nord.
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005076NUCA

Vue générale depuis le nord de
l'extension sud-est des années 1920.
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005075NUCA

Croix du cimetière, 1878-1879, vue depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000408NUCA

Tombeau avec croix de sépulture de Casimir Grimoin (1820-1855), prêtre de Choqueuse et directeur du petit séminaire de Noyon, vue depuis l'est. Réalisé par "L. BOULLET".
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005077NUCA

Enclos funéraire avec tombeaux de la famille Le Caron de Choqueuse, 2e moitié 17e siècle (?), vue depuis l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000407NUCA

Enclos funéraire de la famille Lévêque-Danel avec croix de sépulture de Jean-François Danel, fermier du seigneur de Choqueuse mort en 1810, vue depuis l'ouest.
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005078NUCA

Tombeau de la famille Houpin-Devallois, signé "Colnot sculpteur à Belleuse", vers 1860, vue depuis le sud-est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000406NUCA

Tombeau de la famille Jules Malingre, 1er quart 20e siècle, vue depuix l'est.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20216000409NUCA

Tombeau d'Alfred Leclere (1850-1878), vers 1878, vue depuis l'ouest.
Phot. Lucile Chamignon
IVR22_20216005079NUCA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Église paroissiale Notre-Dame (IA60003166) Hauts-de-France, Oise, Choqueuse-les-Bénards, place de l'Église
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
Le village de Choqueuse-les-Bénards (IA60003161) Hauts-de-France, Oise, Choqueuse-les-Bénards

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Entrée nord du cimetière, vue du portail.

IVR32_20216000410NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du cimetière depuis l'entrée nord.

IVR22_20216005076NUCA
Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale depuis le nord de l'extension sud-est des années 1920.

IVR22_20216005075NUCA
Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Croix du cimetière, 1878-1879, vue depuis l'est.

IVR32_20216000408NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau avec croix de sépulture de Casimir Grimoin (1820-1855), prêtre de Choqueuse et directeur du petit séminaire de Noyon, vue depuis l'est. Réalisé par "L. BOULLET".

IVR22_20216005077NUCA
Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enclos funéraire avec tombeaux de la famille Le Caron de Choqueuse, 2e moitié 17e siècle (?), vue depuis l'est.

IVR32_20216000407NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enclos funéraire de la famille Lévêque-Danel avec croix de sépulture de Jean-François Danel, fermier du seigneur de Choqueuse mort en 1810, vue depuis l'ouest.

IVR22_20216005078NUCA
Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau de la famille Houpin-Devallois, signé "Colnot sculpteur à Belleuse", vers 1860, vue depuis le sud-est.

IVR32_20216000406NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau de la famille Jules Malingre, 1er quart 20e siècle, vue depuix l'est.

IVR32_20216000409NUCA
Auteur de l'illustration : Marc Kérignard
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tombeau d'Alfred Leclere (1850-1878), vers 1878, vue depuis l'ouest.

IVR22_20216005079NUCA
Auteur de l'illustration : Lucile Chamignon
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation